

λεύουνται καὶ ἀπὸ τὸ νερὸν τοῦ πηγαδιοῦ εἰς τὸ πάτος καὶ / οὐχὶν εἰς ἔτερην ὑπηρεσία καὶ ἂν ἵσως εἰσὲ καιρὸν καὶ ἥθελε θελήσειν ἀφέν / της δὲ Θεός νὰ κρισέρην τὸν καρπὸν τοῦ πραμάτου καὶ νὰ μὴν τὰ γωρῆ τὸ πατη / τήριν καὶ ἐθέλασιν νὰ μεγαλώσουσιν τὸ πατητήριν νὰ ἀβουθᾶ καὶ ὁ ἀφέν / της δὲ παπᾶς τὴν μπάρτην του καὶ τὰ σταφύλια τῆς πάρτης τοῦ Μοστράτου καὶ τοῦ Μπά / φου ὅντε τρυγοῦσιν νὰ μὴν ἥμποροῦ νὰ περνοῦσιν ἀπὸ τὸν πρᾶμα τοῦ παπᾶ μό / νο νὰ ἔργουνται δξῶν ἀπὸ τὴν στράτα νὰ τὰ βάζου μέσαν εἰς τὴν ληνό. / "Ετζὶ καὶ εἰς τὸ κρασὶν ὅντα θὲ νὰ τὸ βγάζου νὰ τὸ βγάζουν ἀπὸ κεῖν ποὺ βάζου καὶ τὰ / σταφύλια καὶ οὐχὶν ἄλλη κράτησιν νὰ ἔχῃ τὸ πρᾶμα τοῦ ἀφέντη τοῦ παπᾶ πρὸς / αὐτοὺς πάρεξ νὰ γίνεται ως ἀνωθεν κληρονομικῶς αἰωνίως καὶ τὰ ἔξης. / "Οθεν λέσιν καὶ τὰ τρία μέρην ὅποιος ἀπὸ τοὺς τρεῖς τους ἥθελε πάγει νὰ μετα / θέσην τὰ σημάδια τῆς μοιρασιᾶς ἢ νὰ πῆ τοῦ κουντούβερνάρην του νὰ τὰ / μεταθέσην νὰ ἔχην τὴν κατάραν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου / καὶ τῶν Ἀγίων Πατέρων πλὴ καὶ οἱ τρεῖς ἀνωθεν μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ / ἀνεπαμένοιν εἰς τὴν αὐτὴν μοιρασιὰ καὶ εἰς τοὺς παρόντας ταιριασμοὺς βάζον / τας καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια τριάντα ἥτοιν 30/ ὁ ἀ / νηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι τὸ παρὸν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον / βεβαιώνοντάς τον καὶ ἴδιοχείρως τος οἱ μερίδες καὶ μὲ ἀξιόπιστους μάρτυρες —

- / <— Νικόλαος ιερεὺς Τριβιζᾶς βεβαιώνω τὸ παρὸν
- / <— Ιωάννης Μοστράτος βεβαιώνω τὰνωθε —
- / <— Κωσταντῆς Μπάφος βεβαιώνω τὰ ἀνωθε —
- / <— Νικόλαος ιερεὺς ὁ Παξιμάδης μάρτυρῶ —
- / <— Χριστόδουλος Ἀμάγης μάρτυρας.
- / <— Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

### 394

*Ἄγοραπωλησία*

φ. 218<sup>r</sup>

/ Φ 225

/ [ + Εἰς δόξαν] τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἥμῶν ἀμήν. 1683/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 18/ εἰς τὸ σπί / [τι] κάμου τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὸν ὁ πολλὰ ἔκλαμπρος ἀφέν / [της] Χρουσάκης Σουμμαρούπας κυρίας Ζανμπέτας καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ μαστρὸ / Λογίζος Κουμούλος λέγοντας ὁ αὐτὸς μαστρὸ Λογίζος πὼς τοῦ ἔχρωστειε ἀπὸ μέ / ρος τῆς μητέρας του τῆς ποτὲ κερὰ Μαροῦς / Δ[ΗΜΙ] / [...]ραζοΝ

/ [...]απε / [...]θου / καὶ ὡς κληρονόμος τῆς μητέρας του ἔπγα / σεν δὲ ρηθεὶς μαστρὸς Λοτζος ἐνα τετάρτιν ἀμπέλι ὅπου εἶχεν ἡ αὐτὴν Καλὴ / παντοτινὸς μὲ τὸν ἄνωθεν ἀφέντη Χρουσάκην εἰς τὸν Ἀπεράθου εἰς τὸ μέρος / λεγόμενο Κοληὲς τὸ ὅποιο τέταρτο ἀμπέλι ὁ αὐτὸς μαστρὸς Λογίζος τὸ / δίνει καὶ παραδίνει τὸν καὶ πουλεῖ τὸν τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Χουρσάνκη ὅπου ἔχειν / καὶ τὰ ἄλλα τρία τετάρτια τὸ ὅποιο ἐβάλα ἀποκοπτάδες καὶ ἐποκόψα / σὺν τὸν ρεάλι ἀνάμισυν καὶ διάβο νέτον οἱ ὅποιοι ἀποκοπτάδες ἦτονε / ὁ Γεώργης Μπελιώτης καὶ Δημήτρης τὸν Ἀτζικάνου τὴν ὅποια πληρωμὴ καὶ τιμὴ / τοῦ αὐτοῦ τεταρτίου καθὼς τὸ ἐστιμάρασιν οἱ ἀποκοπταὶ καθομολογῶ / ὁ αὐτὸς πουλητὴς ὁ μαστρὸς Λογίζος πῶς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπεριλαβέν τα ἀ / πὸ τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ σινιόρ Χρουσάκη καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ / ξεπληρωμένος ὡς ἐνα νᾶσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ παραδίνει εἰς τὰς χεῖ / ρας τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀ / γοράν του καὶ εἰσὲ κανέναν καιρὸν ὅπου νὰ ἥθελε εὔρεθῆν τινὰς ὅπου νὰ ἐναν / τιηθῆν διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ἢ ἀπὸ ἐδικὸς ἢ ἀπὸ ξένος ὀμπλιγάρεται / ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλάν του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς / πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἑξῆς. "Οθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βά / ζου καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὅποιοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ —'Ιωάννης ιερεὺς Κακαλιώρης μάρτυρας — —

/ — Νικόλας Ἀτταλειώτης μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

### 395

#### Συνυποσχετικὸ

φ. 218<sup>ο</sup>

/ 'Εβγαλμένο Φ 225

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰώνιου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1683/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 19/ ἐπειδὴ [καὶ νὰ εύρι] / σκεταὶ κάποια διαφορὰ ἀνάμεσαν τὸν καρακύρην τὸ Μαρῖνο Νισύριο [καὶ καρα] / κύρη Φράνγγος Χιώτης ἀπάνω διὰ τὸ κατίκιν ὅπου ἐκάμασιν ἀνάμεσόν [τος] / ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν κοφάρουσιν οἱ δύον τος νὰ ταιριάσουσιν / διὰ τοῦτον / διὰ νὰ λεί / ψουσιν ἀπὸ σύνχυσες / καὶ ἀπὸ κρι / σολογή / ματα / καὶ δέο / -δες / ἐψηφίσασιν καὶ ἐβάλα / σιν διὰ αἵρεται κριται τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως τὸν μισέρ Μιχαλάκην Σκλαβοῦνον [βαλ] / μένος ἀπὸ τὸν καρακύρην τὸ Μαρῖνον καὶ τὸν καρακύρη τὸν Γεώργην Κουτζουκουγιά / ννη βαλμένος ἀπὲ τὸν καρακύρην τὸ Φράνγγον

