

407\*

Αβαντάριο

φ. 225<sup>r</sup>

/ + εἰς φύλλον 231

/ [+] Εἰς δ]όξα τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1683 ἐν μηνὶ πρωτοουλίου 17  
 τὴν σήμερο / [εὺ]ρισκομένη ἡ κερ' Ἀννέζα γυνὴ τοῦ ποτὲ μακαρίτη Γεωργίου Νικου-  
 λαράκη γυνὴ εἰς τοποθέ / [σ]ιον τοῦ Χαρισιοῦ καὶ εἰς τὸν οἶκον καὶ κατοικία τὴν  
 γονικήν της καὶ ἔνμπροσθε ἐμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / καὶ τῶν κάτωθε μαρτύρων ἐγνω-  
 ρίζοντας πολλὲς εὐεργεσίες καὶ μεγάλες ἀνάπταυσες ἀπὸ τὸν υἱόν της / τὸν κύρ  
 Δημήτρη παρακινημένη ἀτήν της ποιεῖ τὴν παρὸν ξομοίραση καὶ ἀβαντάριο τοῦ  
 αὐτοῦ της υἱοῦ / κύρ Δημητρίου πρῶτο καὶ ἀρχῆς τοῦ δίδει τὴν εὐχὴ τοῦ Χριστοῦ  
 καὶ τῆς Παναγίας καὶ τῶν γονέων της καὶ τὴν ἐδική / της καὶ εἰς ὄνομα προικός.

/ Ἀρχὴ τὰ σπίτια τοῦ Χαρισιοῦ ὃπού κάθεται ὡς καθὼς εὑρίσκουνται ὅτι σφάλλ  
 ἡ δέξια πόρτα — / τὸ ἀμπέλι τῶν Ἀκαδήμων ἀπὸ τὴν σήμερο τοῦ Δεμάτου καὶ τοῦ Πο-  
 λιγνιοῦ τὰ χωράφια καὶ αὐτὰ ἀπὸ τὴν σήμερο / τὸ ἀμπέλι τῆς Κοξακοῦς ἀπὸ τὴν σή-  
 μερο — καὶ τῆς Γλυφάδας τὸ χωράφι καὶ αὐτὸ ἀπὸ τὴν σήμερο — / τὸ κληματερὸ  
 ἀπὸ τὴν σήμερο — / τὸ λιογύρι τῆς Βασιλικῆς καὶ ποτιστικὸ ἀπὸ τὴν σήμερο — / τὸ  
 ποτιστικὸ ἀπὸ τὴν σήμερο τῆς Κρομιδίστρας — / τὰ δύο κομμάτια φασολογώραφα  
 καὶ συκογύρια στὴ Μακαρία ἀπὸ τὴν σήμερο — / ταῦτα πάντα καὶ τὴν εὐχὴ μου  
 μὲ τοῦτο νῦναι κρατημένος ὁ ἄνωθε Δη[[τ]]μήτρης νὰ μαντινίρη τὴν μάναν του  
 ζων / τανὴ καὶ ἀποθαμένη κατὰ τάξη καὶ ἀν εἶχεν τη ρεφουδάρει νὰ μὴν τὴ γυρεύγη  
 νὰ τὴν ἐμαντινίρη νᾶχη ἐξου / σία νὰ πιάνῃ τὸ καλύτερον πρᾶμα ὃπού τοῦ πουρκο-  
 δοτεῖ τόσο ἀπὸ δικόν της τόσο ἀπ' τοῦ μακαρίτη τοῦ ἀν / δρός της νὰ τὸ πουλῆ νὰ  
 μαντινίρεται. / Ἀκόμη λέγει ἡ ἄνωθε κερ' Ἀννέζα πώς ἀν ἴσως καὶ ἥθελεν ἔρθει  
 ὁ Κωστῆς ὁ Νιφόρος ἀπὸ τὴν ζενητιὰ νὰ γυρέψῃ / ἀπὸ τὰ πράματα ποὺ βαστᾶ καὶ  
 τὸ σπίτι τὸ ἄντικρυ εἰς τὴν ἐξουσίαν της νὰ γρεωστῇ νὰ δίνῃ ὁ ἄνωθε Νιφόρος πε-  
 / νήντα γρόσια τοῦ ἀδελφοῦν του τοῦ κύρ Δημήτρη καὶ ἀπὸ κεῖνα παίρνει τὸ πουρ-  
 κίν του ἀπὸ τὴν μητέραν του — / διατὶ ὁ Δημήτρης ἐξεγρέωσεν ὅλον τος τὸ πρᾶμα  
 καὶ μαντινέρει καὶ τὴ μάναν του ἀπ' ὅ,τις ἐγίνη καὶ καζάν / τησε μὲ τὸ γκόπο του καὶ  
 μὲ τὴν γάρη τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ νῦναι καὶ νὰ τὴ μαντινέρη ὡς τέλους ζωῆς / της.

\* Ἡ πράξη αὐτὴ δημοσιεύθηκε ἀπὸ τὸν I. Βισβίζη, Τινὰ περὶ τῶν προικῶν ἐγγράφων  
 κατὰ τὴν Βενετοκρατίαν καὶ τὴν Τουρκοκρατίαν, εἰς Ἐπετ. Κέντρου Ερ. Ιστ. Ελλην. Διε.  
 12 (1965), Αθῆνα 1968, 88.



*Ακόμη τάξει καὶ ὁ ἀνωθε κύρ Δημήτρης μὲ πραμάτια μὲ λάδι καὶ νᾶχη ἄσπρα ώς  
έκατὸ ρεάλια καὶ τοῦ / το διὰ μαρτυρίας τῶν γκάτωθε :—*

- / — Στέφανος ιερεὺς σκευοφύλαξ Δρυμαλίας μαρτυρῶ ὡς ἔνωθε :—  
/ — Μᾶρκος Πετζόπουλος μαρτυρῶ τὰ ἔνωθε —  
/ — Σταυράτης Ἀμανίτης μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος —  
/ — παπᾶ Γεώργης Πετζόπουλος ἔγραψα τὸ παρὸ μὲ θέλημα τῆς ἔνωθε κερ' Ἀννέζας  
γυνῆς τοῦ ποτὲ Γεωρ / γίου Νικούλαράκη :—

/— 'Εν τειν 1684/ Μαρτίου 16/ μοῦ ἔδωσεν ὁ ἄνωθεν κύρῳ Δημήτριος τὸ παρὸν  
ἀ / βαντάριόν του καὶ ἔβαλά τον εἰς τὴν μάννα τῆς χαντζηλαρίας μου κάγω Ιωάννης /  
Μηνιάτης νοτάριος καὶ ἵδού ἔνυπροσθεν καὶ τὸ προικογάρτιν τῆς συνβίας του.

408\*

Λιαντητική απόφαση

φ, 225°

/ εἰς φύλλον 231

Ἐβγαλμένη καὶ [.....]

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 6/ κατὰ  
τὸ [.....] / ἔστοντας καὶ νὰ εύρισκεται μερικὴν διαφορὰν ἀνάμεσαν τὰ δύο μέρην  
ἥγου [τοῦ ἀ] / φέντη Τζωρτζάκη Σουμμαρίπα ποὺ ἐφάνη διὰ πρόσωπον τῆς ἀρχό-  
ντις [σσάς] / του χυρίας Ἀννεζίνας Καρμποπούλας καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο ὁ ἀφέντης [Μα]-  
/ ταῖος Χωματικνὸς ἀπάνων διὰ ἓνα μνημεῖον ὅποὺ εύρισκεται εἰς / τὴν χυρία Μη-  
τρόπολη τὴν φρανγγικὴν στὸ μέρος τῆς πτωχῆς μεριᾶς δικαιο / λογούμενος ὁ ἄνωθεν  
Χωματικνὸς πὼς νὰ ἥτον καὶ νὰ κατάγεται ἀπ’ τὸν / μποτὲ Ἀνγγελέττον καὶ τοῦ-  
τος νὰ κατάγεται ἀπὸ μέρος ἐκεῖνο ἥγου ἀπὸ προσώ / πατα θηλυκὰ καὶ ἐζήταν νὰ  
ἔγην τὸ στασίδι τοῦ ἄνωθεν μνημείου καὶ / ἐξεναντίως πάλι ἡ ἀρχόντισσαν τοῦ  
ἄνωθεν Σουμμαρίπα νὰ λέγην / καὶ νὰ δικαιολογᾶται τὸ πὼς νὰ ἥτον τῆς ποτὲ Ἀν-  
νέζας Γοζαδίνας ποτὲ Πα / νιόλου τῆς ὅποίας εἶναι ἀπόγονον τούτην ἡ ἀρχόντισ-  
σαν καθὼς μὲ μαρ / τυρίες ἀπόδειξε. "Οθεν διὰ νὰ λείψουν ἀπὸ μάλιες καὶ ταραχὲς  
συνι / βαστικῶς ἐψήφισαν αἱρεταὶ κριταὶ νὰ στοχαστοῦσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν /  
ἥγουν τὸν ἀφέντη Σταυριανάκην Μιχαλίτζην καὶ ἀφέντην Μαρκάκην Φρανγγό /-

\* Κόπια τοῦ παρακάτω ἐγγράφου δημοσιεύθηκε ἀπὸ τὸν Ν. Π. Δημητρακόπουλο,  
Ἐφημερὶς τῆς Ἑλληνικῆς καὶ Γαλλικῆς Νομολογίας, 40, 51 ἑπ., Ἀθῆνα 1920, καὶ Νομικὴ  
Ἐνασγολήσεις, Δ', 365 ἑπ.

