

λεγομένου πραμάτου και ἀ / πὸ τοῦ λούπου νὰ τὸ παίρνη καθὼς και αὐτὸς τὸ παίρνη ἀπὸ
ξύλου και ἔτζι νὰ τρέχην ἔως ὅποι / νὰ κρατῆν τὰ ἀσπραν του. Ἀκόμα ὑπόσχεται ἡ
αὐτὴν κερὰ Χρουσίνα και λέγειν πώς ἀ / ν ἵσως και ἥθελε ἔχειν χρεία και ἥθελε θελή-
σειν νὰ πουλήσην τὸ αὐτὸν ἄνωθεν ἀμπέ / λι νὰ μὴν ἡμπορῆν νὰ τὸ πουλήσην ἀλλονοῦ
τινὸς πάρεξ τοῦ αὐτοῦ πακτωτόρου μὲ / ἀποκοπὴ καθὼς θέλου τὸ στιμάρου. Εἰς
ὅλο τὸ δινω γεγραμμένον ἔμεινα κοντέντοι και ἀνεπαμένοι βάνοντας και ἀξιόπιστους
μαρτύρους οἱ ὅποιοι γράφου ὑπὸ χειρός τος λέ / γοντας και τοῦτον ὅτιν ἀν ἵσως
και ἥθελε εύρεθῆν κανένα σκρίτον εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν / ἀφέντη Τάγαρην
εἰς δόνομα τῆς αὐτῆς κερὰ Χρουσίνας νὰ εἶναι νουλάδον και νὰ μὴν ἀ / ξίζην πάρεξ
ἡ παροῦσαν πακτωσία νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία και ἀχάλαστην και τὰ ἔξης.

/ — Νικόλαος ιερεὺς Τριβιζᾶς και σακελλίων Ναξίας μάρτυρας τὰ ἄνωθεν.

/ — Νικόλαος ιερεὺς ὁ Παξιμάδης μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν.

/ — Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

420

Ἄγοραπολησία

φ. 232^v

/ Φ 238

Ἐβγαλμένη ἀπὸ τὴν ἀγοράστρα

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ιουλίου 5/ εἰς τὸ
σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑπογρά[φοντος] / νοτάριου ἐδῶ παρὼν ἡ κερὰ Κατερίνα γυνὴ¹
μισέρ Τζάνε Ρουγγέρη λέγοντας ἡ αὐτὴν κερὰ Κα[τε] / ρίνα τὸ πώς νὰ ἔχην και
νὰ τῆς εύρισκεται ἀπὲ γονικόν της ἓνα κομμάτιν χωράφιν μὲ συκιές [...] / σαν και
ἐλιές και δρυάδες / και εἶναι τὸ ἐ / να τετάρτι / τοῦ αὐτοῦ πρα / μάτου ἐδικόν / της
ἀπὸ / τὸ ὅποιο πρᾶμα καθὼς εύρισκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα / μὲ πᾶσαν του
ποσσέσσον ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ αὐτὸ τετάρτι τὸ δίδειν και παραδίδει τον και πουλεῖ
τον τῆς Κατερίνας τοῦ Νι / κόλα τοῦ Μπιτζιᾶ τῆς θυγατέρας ο διὰ ρεάλια πέντε
ἡτοιν νούμερο 5/ καθὼς ἔβαλαν οἱ αὐτοὶ με / φίδες τὸ Νικόλα Θεωνᾶ και ἐπόκοψέν
τον εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν ἐπειδὴν και νὰ εἶναι τριτεμένο / ὅποι τὸ ἐντριτεύειν ὁ Μέ-
γαν Φωτοδότης τὸ ὅποιο πρᾶμα εύρισκεται εἰς τὸ μέρος τῆς Κοξα / κῆς σύνμπλιο
τοῦ Σαβέρα στὸν "Άγιο Ρωμανὸ και Κουμούνας Στράτας τὰ ὅποια πέντε ρεάλια
τὴν τι / μὴν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου ὅποι τῆς ἡγγιζεν ἀπὸ πᾶσαν τέσσεραν τὸ ἓνα
καθομολογῆ ἡ αὐτὴν ἀ / νωθεν Κατερίνα πώς τὰ ἔλαβεν και ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ
τὴν ἄνωθεν Κατερίνα τὴν ἀγοράστρα / και κράζεται πληρωμένη και ζεπληρωμένη

ώς ἔνα νάσπρον και ἀπὸ τήν σήμερον τὸ παρα / δίδειν εἰς τὰς χεῖρας τῆς αὐτῆς ἀγοράστρας ἥγου ἢ πάρτην ὅπού τῆς ἀνγγιζε νὰ τὴν κάμη / ώς θέλει και βούλεται ώς πρᾶμα δικόν της και ἀγοράν της και διὰ κανέναν καιρὸν ὅπού νὰ / ἥθελε εύρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν τετάρῳ / τιν ὅμπλιγάρεται ἢ αὐτὴν πουλήτρα και τὰ καλάν της νὰ μαντινιέρην και νὰ ντεφεντέρην / εἰς πᾶσαν ἐνάντιο και τὰ ἔξης. "Οθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζου και ἀλληλο / γία τῆς ἀφεντίας ρεάλια δύο ἥμισυν ἥτοιν 2 1/2 / ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται και / διὰ πίστωσιν τῆς ἀληθείας παρακαλοῦ και ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὅποιοι ἂ / ποιγράφου ὑπὸ χειρός τος.—

/ — Βασίλης Γιράρδης μάρτυρας τὰ ἀνωθε —

/ — Φρατζῆκος Ἀναπλιώτης μάρτυρας ώς ἀνωθε —

/ — Σταμάτης Ταρόδος μάρτυρας ώς ἀνωθε —

/ — Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

421

Ἄγοραπολησία

φ. 233^r

/ 'Εβγαλμένη Φ 239

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἥμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 6/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ / τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ καλόγερος ὁ κύρος Ἰωακεὶμ ὁ Πολέμαρ / χος ὁ λεγόμενος Γλάκας και ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κύρος Μιχάλης Κούσης ὁ ὅποιος ἂ / νωθεν κύρος Ἰωακεὶμ ὁ καλόγερος ἔχειν και τοῦ εύρισκεται ἀπὲ γονικόν του ἔνα κομμάτιν / χωράφιν ἐδῶ σιμὰ ἀπόξων ἀπὸ τὴν γώρα τὸν σύνυπλιο τῆς κυρίας τῆς Εὐαν / γγελίστριας και Κουμούνας Στράτας ἀπὸ μιὰ μεριὰ και ἀπὸ ἄλλη τὸ ὅποιο χωράφιν / καθὼς εύρισκεται ὅλον ἀτόρνο μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα και μὲ πᾶσαν του ποσ / σέσον και μὲ πηγάδια δύο ποὺ λέγειν πώς ἔχειν μέσαν ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ αὐτὸς κύρος / Ἰωακεὶμ τὸ δίδειν και παραδίδει τον και πουλεῖ τον τοῦ ἀνωθεν κύρος Μιχάλη τοῦ Κούσην τὸ ὁ / ποῖο τὸ ἀγοράζειν διὰ τὴν κυρία τὴν Εὐανγγελίστρα τὸ ὅποιο τὸ πουλεῖ και μὲ / τὸ θέλημα τῶν θυγατέρων του τῆς κερά Φιλίππας και τῆς κερά Καλῆς οἱ ὅποιες ἐστείλασιν / τοὺς ἀνδρες τους διὰ πινομήν τος νὰ ἀπογράψουν εἰς τὸ παρὸν γράμμα. Λοιπὸν τὸ αὐ / τὸν πρᾶμα του τὸ πουλεῖ τοῦ κύρος Μιχάλη ο διὰ ρεάλια δέκα ἥμισυν ἥτοιν νούμερο 10 1/2 καθὼς ἔβαλαν ἀνάμεσόν τος και ἐστιμάραν τον εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν και ἔγραψαν / και εἰς την