

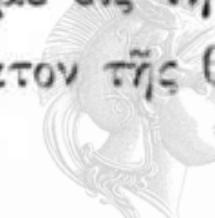
μοναστηριοῦ τρία ὄνόματα τὴν αὐτὴν Συναδινὴν καὶ τὸν μπο / τέν της ἄντρα τὸν
 Ἀντώνιον καὶ τὴ ποτέ τῆς μητέρα τὴν Μαρία διὰ νὰ εὔρου / ἔλεος εἰς τὰς ψυχές
 τος. Λοιπὸν ἐπειδὴ καὶ νὰ ταιριάσασιν εἰς τὸν αὐτὸν τρό / πον λέγειν ἡ κερὰ Συνα-
 δινὴ ὅτιν τὸ ἐκεῖνο σκρίτον εύρισκεται εἰς τὴ μάννα / τῆς καντζηλλαρίας κάμοῦ τοῦ
 ὑπογράφοντος νοτάριου καὶ ἀκόμη καὶ ἄλλες / ὁμολογίες διὰ τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν
 καὶ ἔτζι νὰ εἶναι νουλάδα καὶ νὰ μὴν / ἀξίζουν ώσταν νὰ μὴν ἐθέλασιν γενεῖ ποτὲ
 πάρεξ ἐτοῦτον τὸ παρὸν γρά / μμα νὰ εἶναι στέρεον βέβαιον καὶ ἀγάλαστον καὶ τὰ
 ἔξης. "Οθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπο / γράφου καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες εἰς ἀσφάλεια — —
 / — παπᾶ Νικολὸς Μοσχόπουλος μαρτυρᾶ — —
 / — Θεοφύλακτος Διασίτης μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε ++
 / — Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

432

Λιαθήκη

φ. 238v - 239r-v

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Σεπτεμβρίου 23/
 εἰς τὸ ἀρχὸν / τικὸν τοῦ εὐγενῆ μισέρ Θεοφύλακτου Διασίτην ἐπειδὴ καὶ οὐδεὶς
 τῶν ἀνθρώπων οἶδε τὴν / ντελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲ τὴν ἡμέραν οὐδὲ τὴν ὥραν κατὰ τοῦ
 Κυρίου τὸν λόγον διὰ τοῦτον καὶ ὁ / ἀνω εἰρημένος ἀφέντης Θεοφύλακτος ὁμάδιν
 μὲ τὴν συνβίαν του τὴν κυρία Ἐνκα / τερίνα εύρισκόμενον καὶ οἱ δύο εἰς κλίνες
 κατάκοιτοι φοβιζάμενοι τὴν ἀωρί / α τοῦ πικροτάτου θανάτου μὴν τοὺς καταλάβη
 ἀφνίδια καὶ μείνου ἀδιόρθωτοιν ἐπρο / σκάλεσαν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο
 ἵνα διὰ τῆς τοιούτης διαθήκης διορθω / θήσονται καὶ μείνου τὰ τίποτές τος διορ-
 θωμένα καὶ τὰ παιδίαν τος εἰρηνικὰ καὶ ἀσκανδάλιστα / καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνουσιν
 πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώ / ρεσιν τοῖς
 εἰπόντα κατ' αὐτοὺς τὶ ἀγαθὸν ἢ ποιηρὸν ἐπειτα ζητοῦν καὶ αὐτοίνε τὰ ὅμοια παρὰ
 αὐ / τῶν εἴτα ἀφήνουσιν ὄλωνῶν τος τῶν μπαιδίων τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χρι-
 στοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ / τὴν ἐδικήν τος ὅμως λέσιν ἀν τὸς ἐτύχην θά-
 νατος νὰ τοὺς ἐνταφιάσουσιν εἰς τὴν ἐνορίαν τος / κατὰ τὴν ἀξίαν τος. "Οθεν λέσιν
 τὸ αὐτὸν ἀντρόῦνο πὼς ὄντας ἐπαντρέψασιν τὴν ἀρχοντοπού / λαν τος τὴν κυρία
 Σμαράγδα τῆς ἐπουρκοτάξασιν τὰ ἴδια σπίτια μετὰ τὸν θάνατόν τος / τώριν θεω-
 ρώντας τὸ σπλάχνος καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν δούλεψιν ὅπού τὸς ἤκαμε εἰς τὴν ἀρ-
 ρώστειάν τος / καὶ τὴ λάτρα καὶ τὴν ἀγάπη ὅπού ἐδειξεν εἰς τὸ θάνατον τῆς θυγα-
 τούνα



τέρας τος τῆς ποτὲ 'Αντριάνας ὁ / ποὺ ἐπόθανε σήμερον 5 μέρες διὰ τοῦτον ὁ αὐτὸς ἀφέντης Θεοφύλακτος καὶ ἡ ἀρχόντισσάν του / θέλου καὶ οἱ δύον τοις μὲ καλήν τοις βουλὴ καὶ μὲ ἵδιάν τοις γνώμην καὶ ρεφουδάρουσίν της ἀπὸ τὴν σήμερον / [...] ο εἰρημένα λεγόμενα σπίτια νὰ καθίσην μέσαν καθὼς τὰ εἶγα καὶ αὐτοὶν καὶ ἐκάθουν / [...] καὶ νὰ τὰ ἔχου καὶ νὰ τὰ κυριεύου καὶ νὰ τὰ ἔξουσιάζουν ως ἵδιοι καὶ καθολικοὶν νοικοκυροὶ ὅποι / [εἴ]ναι καὶ ως πουρκίν της. 'Ακόμα ἀφήνει της καὶ τὰ γαλάσματα ὅποι ἐγοράσσασιν τὰ εύρισ / κόμενα ἀπίσων ἀπὸ τὸν κῶλον τῶν αὐτῶν σπιτιῶν ἀπὸ τὸ μέρος τοῦ σπιτιοῦ τοῦ Βασίλη Λε / μονίτην νὰ εἶναι τῆς ἔξουσίας της νὰ τὰ κτίσην καὶ νὰ τὰ κάμη ως θέλει καὶ βούλεται, ἀκόμη ἀφήνει / της καὶ τὸ ἄλλο σπιτάκι τὸ κολληταρανικὸν τοῦ μαγεργειοῦ ποὺ εἶναι ἀπὸ τὴ μεριά τῆς σκάλας ποὺ / εἶναι στὴ στράτα καὶ τοῦτο μετὰ τὸν θάνατόν τοις διὰ νὰ μποροῦ νὰ βάζου μιὰ γυναῖκα μέσαν νὰ / κάθεται νὰ τὶς δουλεύῃ καὶ μετὰ τὴν ἀποβίωσίν τοις καὶ αὐτὸν ἐδικόν της. 'Ακόμα κάνουν της / καὶ τὴν κοντετζίδον ἐτούτην ὅτιν νὰ εἶναι κρατημένη ἡ αὐτήν τοις θυγατέραν νὰ τοὺς ἀφήνει τοὺς / γονιούς της νὰ σοδιάζουν καὶ αὐτοὶν εἰς ἓνα κατώγιν τῶν εἰρημένων σπιτιῶν. "Οθεν λέγειν πάλε / ὁ ἀφέντης Θεοφύλακτος πὼς ἐκατέλυσεν ἀπὸ τὸ πουρκὶ τῆς ἀρχόντισσάς του μάλαμα / ἀσήμι μαργαριτάρι ροῦχα καὶ ἄλλα πράματα εἰς χρεῖες ὅποι τοῦ ἐτύχασιν πλὴ δι' ἐκεῖνα / ὅποι τῆς ἐκατέλυσεν τῆς ἀφήνει τὴν ἐμισήν Στελίδα νὰ εἶναι ἐδικήν της τῆς ἔξουσίας της / νὰ τὴν κάμη ως θέλει καὶ βούλεται καὶ νὰ τὴν μπουρκοτάξῃν ὅτινός της παιδίου θέλει περὸν νὰ / ἔβγην τὸ χρέος τοις ὅλον ὅποι ἔχουσιν ἀπὸ τὴν αὐτήν ὅλη τὴ Στελίδαν ἥγου ἀπὸ τὴν αὐτήν ἐ / μισήν ὅποι τῆς δίνει καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη ἐμισήν ὅποι κρατήζειν. 'Ακόμα ἀφήνουσιν τῆς θυ / γατέρας τοις τῆς Μαρίας τὴν κάμαρα ὅποι ἔχουν ἀγορά ἀπὸ τὴ μποτὲ / ἀκόμη ἀφήνουν της καὶ τρεῖς πάρτες ἐντριτίες μέσα εἰς τὴ Στελίδα νὰ παίρνη ἀπὸ πᾶσαν τέσ / σερα τὸ ἓνα ἀπὸ τὰ χωράφια τοῦ Μιγάλη Λεύκαρου καὶ ἀπὸ τὰ χωράφια τοῦ ποτὲ πρὲ Τομά / ζου Μπάλιου καὶ ἀπὸ τὰ χωράφια τοῦ Νικολοῦ λεγομένου τῆς 'Αθανίτζας καὶ νὰ εἶναι ἐλεύτε / ρην ἀπὸ τὸ χρέος νὰ μὴν χρεωστῇν αὐτήν νὰ δίνῃ τίπετες ἀλλὰ νὰ εἶναι τῆς ἔξουσίας της αὐ / τὰ ὅποι τῆς δίνου. 'Ακόμα λέγειν ἡ ἄνωθεν κυρία 'Ενκατερίνα πὼς τὴν ἐμισήν Στελίδα ὁ / ποὺ τῆς ἐδωσεν ὁ συνβίος της ὁ μισέρ Θεοφύλακτος τὴν ἀφήνει τῆς θυγατέρας της κερὰ Μαργαρ / ίτας διὰ πουρκίν της καὶ τὰ σπίτια τοῦ Γιαλοῦ ὅποι εἶναι ἀπὸ πουρκίν της νὰ εἶναι ἐδικάν / της. "Ετζι καὶ ὁ κύρης της ὁ ἀφέντης Θεοφύλακτος τῆς ἀφήνει καὶ αὐτὸς διὰ πουρκίν της τὴν ἄλλη / ἐμισήν Στελίδα ἔχοδες ἀπὸ τὶς ἐντριτίες ποὺ ἐφήκασιν τῆς ἀδελφῆς της τῆς Μαρίας / μὲ κοντετζίδον νὰ ἔβγην ὅλον τοις τὸ χρέος ἀπὸ τὴν αὐτήν Στελίδα κάνοντάς τοις καὶ κοντετζίδον ὅτιν νὰ εἶναι ἥγαπημένη μὲ τὴν ἀδελφήν της τὴν κυρία Σμαράγδα καὶ νὰ εἶναι / εἰς τὴν ὑπακοήν της καὶ εἰς τὸ θέλημάν της καὶ ἀντῆς μέλιη νὰ παντρευτῆν

νὰ εἶναι μὲ τὴν γνώ / μην τῆς, εἰ δὲ καὶ ἥθελε τῆς τύχην νὰ πέσην εἰς καμμιὰ ἀτάξια τῆς τιμῆς της νὰ μὴ μετε / χένη τίπετις ἀπ' ὅ, τι τῆς ἀφήνου μόνο νὰ εἶναι τῆς Σμαράγδας. 'Ακόμα κάνουν της καὶ / τὴν κοντετζίδην ἐτούτην ὅτιν εἰ μὲν καὶ παντρευτῆν καὶ κάμη παιδία νόμιμα νὰ τὰ δώσην / τῶν μπαιδίων της, εἰ δὲ καὶ ἀποθάνη ἄκληρην νὰ τὴν αληρονομᾶ ἡ ἀδελφήν της ἡ Σμα / ράγδα ἐδῶ πρεζέντε καὶ ἡ αὐτὴν κυρία Σμαράγδα καὶ λέγειν καὶ αὐτὴν ὅτιν ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ / κάμη καὶ ἀποθάνη καὶ αὐτὴν ἄκληρην νὰ τὴν αληρονομᾶ ἡ αὐτὴν της ἀδελφὴ ἡ Μαργαρ / ίτα ἐπειδὴ καὶ γίνεται καὶ αὐτὴν αληρονόμισσάν της. Οὕτως ἔστερζαν καὶ οὕτως ἐποίησαν τὰ / ἄνωθεν μέρην ὡς νοικοκυροὶν καὶ ἔξουσιασται τοῦ ἐδικοῦν τος καὶ τὰ ἔξης. 'Ακόμα ἀ / φήνου τῆς αὐτῆς Μαργαρίτας τὰ ὅσαν ροῦχα ποὺ ἐθέλασιν τὸς εύρεθῆν καὶ μαστίχα [....] / πάρει ἡ Μαρία δύο κασέλες ἐκεῖνες ποὺ ἔχειν τὴν σήμερον καὶ βάνει τὰ ροῦχαν της καὶ δύο εἰκόν[εις τὴν] / Μπαναγία καὶ τὸν "Αγιον Ιάκωβον τὰ δὲ ἐπίλοιπα νὰ εἶναι τῆς αὐτῆς Μαργαρίτας. 'Α[κόμα] / λέσιν ὅτιν ἀν τὸς ἐτύχην θάνατος νὰ εἶναι κρατημένη ἡ θυγατέραν τος ἡ κυρία Σμαρά[γδα] / νὰ κάμη τὴν δξοδον τοῦ ἐνταφιασμοῦν τος καὶ νὰ κάνῃ καὶ τὰ μνημόσυνάν τος ἔως τὸν χρόνον κα[τὰ] / τὴν τάξιν τὸ δὲ σαρανταλείτουργόν τος καὶ τὸ σαββατόχρονόν τος ἥγου ἔνα σαρανταλείτουργ[ο] / καὶ ἔνα σαββατόχρονο διὰ τὸν κύρην καὶ ἔνα σαρανταλείτουργον καὶ ἔνα σαββατόχρονον διὰ τὴ μ[ά]να / νὰ βγαίνου καὶ αὐτὰ ἀπὸ τὸ πρᾶμα τῆς Στελίδας καθὼς ἔχειν νὰ ἐβγῆν καὶ τὸ χρέος λέγον / τας καὶ τοῦτον ὅτιν πώς ἀφήνου ἐπιτρόπους τος τὸν ἀφέντη Δημητράκην Κόκκον καὶ τὸν ἀφέντην τὸν / γαμπρό τος τὸν μισέρ Μαρκάκην νὰ παρασταθοῦν εἰς πᾶσαν χρεία τοῦ παιδιοῦν τος τῆς Μαργα / ρίτας καὶ ἀκόμη καὶ εἰς τοῦ λόγουν τος ἀν ἔχου χρεία νὰ τοὺς ἀβουθήσουν καὶ νὰ τοὺς συνβουλέψουν εἰς πᾶσαν / τος χρεία. 'Ακόμα λέσιν καὶ τοῦτον ὅτιν ἀν ἴσως καὶ ἀποβιώσουν ἀπὸ τὸν κόσμον ἐτοῦτον νὰ γ[....]/ ταὶ καὶ νὰ τελειώνουνται ὅσαν ἐπαράνγγειλα, εἰ δὲ καὶ ζιοῦσιν νὰ εἶναι πάλι νοικοκυραῖοι ἔως καὶ τὸ πρῶτο[ν] /. "Οθεν ρωτηθένταν παρ' ἐμοῦ τοῦ νοτάριου εἰ ἔχουν παρανγγείλου τὶ ἔτερον καὶ εἴπασί μου οὐχὶν εἰ μὴ / ἡ παροῦσαν τος διαθήκην νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἔξης καὶ τὴν διαθήκην ὁ / ποὺ ἔχειν καμωμένη εἰς τοῦ ἀφέντη Νικολάκην 'Αναπλιώτην τοῦ νοτάριου νὰ εἶναι νουλά[δα] / καὶ νὰ μὴν ἀξίζην ὡσὰν νὰ μὴν ἥθελε γενῆ ποτὲ πάρεξ ἐτούτην νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον / βεβαιώνοντάς την καὶ μὲ ἀξιόπιστους καὶ παρακαλετούς μαρτύρους καὶ μὲ ἴδιόχειρόν του / ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Θεοφύλακτος καὶ τὰ ἔξης — —

/ — Θεοφύλακτος Διασίτης καὶ ἡ συβία μου στέργομε τὰ ἄνωθε ++

/ — Μιχαὴλ ιερεὺς ὁ Τριβιζᾶς καὶ πρωτόπαπας Ναξίας μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν :—

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε :++

/ — Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

