

τῇ γραφῇ ποὺ τοῦστειλε / ἡ μάνα του καὶ ἡδωκέ του θέλημα νὰ τὸ πουλήσῃ. Μέσα
σὲ ὅλα ἔμεινα / κοντέτοι καὶ ἀνεπαμέ[νοι] βάζου καὶ ἀλληλογίαν στὸ μέσο τος ρεάλια /
τριάτα ἡγού 30 ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται τοῦ καιροῦ τζ' / ἀφετίας ποὺ ἤθελε
λάχῃ καὶ πάλι τὸ παρὸ νὰ ἔχῃ τὸ βέβαιον καὶ / διὰ πίστωση τοῦ παρότος βάζου καὶ
παρακαλετοῦ μάρτυρες οἱ ὅποιοι / γράφου ὑπὸ χειρός τος μὲ τοῦτο νὰ εἶναι κρα-
τημένος ὁ ἄνωθε / Δημήτρης νὰ φικιάσῃ τὸ ἓνα σπίτι τὸ μεγάλο τῆς ἀδερφῆς / τοῦ
ἄνωθε Γιάκουμου καὶ ἃ δὲ τὸ φικιάσῃ νὰ μὴν ἀξίζει / τὸ γράμμα ἐτοῦτο.

/ — Μανώλης Σιγάλας μάρτυρας τὰ ἄνωθε —

/ — Ἀντώνης Σταμπάκος μάρτυρας τὰ ἄνωθε

/ — Γουλιέλμος Σπανὸς ἔγραψα τὸ παρὸ ὑπὸ παρακαλίας τοῦ ἄνωθε. —

524

Προσθήκη στὴν πράξη 523

φ. 283^v

/Φ 303

/ Ἐβγαλμένο ἀπὸ Δημήτρη

/ + 1683 Γεναρίου 15 ἔστοτας καὶ νὰ ἀλησμονήσωμε εἰς τούτῃ τῇ παρ[.] /
γραφῇ νὰ γράψωμε ἀκόμα κάποια δικαιώματα ὅπου ἔχει τὸ ἄνω [] / μπέλι νὰ
κάμῃ τὸ ὅποιο ἓνα σπίτι ποὺ ἐγράψαμε νοματίζου τ[] / μὲ τὸ φουρναρεῖο τονε
καὶ μὲ τὴν αὐλογύρησή τονε τὸ ὅπ[.....] / εἶναι σύπλιο καὶ ὁ μαστρὸ Νικόλας ὁ
Γούναρης καὶ Γιαννούλης Ζευγ[άκη] / ἀμαρτυρίας τῷ κάτωθε οἱ ὅποιοι ὡς
ἡξέρου γράφει ὑπὸ χειρός τος. —

/ — ἐγὼ Ἀτῶνης Παρζάλης μάρτυρας στὴ ἄνωθε —

/ — μαστρὸ Πέρος Γαρδάρης μάρτυρας καὶ διὰ / νὰ μὴν ἡξέρῃ νὰ γράφῃ ἔγραψα
ἐγὼ Ἀτῶνης / Παρζάλης —

/ — Γουλιέλμος Σπανὸς ἔγραψα τὸ παρὸ καὶ μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε μὲ θέλημα τῷ
δύο με / ρίδω. —

/ — 1685 / Ἰουνίου 14 / μοῦ ἔδωσεν τὸ παρὸν ὅπιστε γράμμα καὶ τὸ ἄνωθεν
νὰ τὸ βάλω στὴν κατζηλλαρία μου ἐμένα τοῦ / νοτάρου Ἰωάννη τοῦ Μηνιάτην ἔδωσέ
μου το ὁ μαστρὸ Δημήτρης τῆς Δάφνης.

