

546

*Μαρτυρία*φ. 293^v

/ Φ 314

'Εβγαλμένες

/ + 1685/ 'Ιουλίου 16/ ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρουσίαν κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / νοταρίου οἱ ὑποκάτωθεν γεγραμμένοι ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ κύρου Μάρκου Μπάφου / καὶ μαρτυροῦν καὶ λέσιν πῶς καπιτάροντας εἰς τὴν Μπόρτα τοῦ Γιαλοῦ ἀπὸ / μέσαν ἥτονε ἐκεῖ ὁ ἄνωθεν Μάρκος καὶ ὁ ἀδελφός του ὁ Κωνσταντῆς / Μπάφος οἱ ὅποιοι ἐκουντρεστάρασιν ἀπάνω εἰς τὴν διαφορὰν ὅπου εἴ / χασιν νὰ κάμουσιν κατὰ πῶς ἐδιαλάβανε τὸ κοπρομέσον ὅπου / τὸς ἡκαμα κάγὼ ὁ ὑπογράφοντας νοτάριος. "Οθεν ὁ ἄνωθεν Κων / σταντῆς ἐβάσταν τὸ ἴδιο κοπρομέσον ὅπου τὸ πῆρε ἀπὸ τοὺς ἀρχοντες ὁ / ποὺ ἔβαλαν νὰ τὶς κρίνῃ καὶ ἔλεγε ὁ εἰρημένος Κωνσταντῆς πῶς τοῦπε ὁ / ἀλυπίτρος ὅπου εἴγασιν ἐβγάλτε τὸν μπόντον ὅπου ἔχειν μέσαν τὸ / κοπρομέσον ἥγου τὸν μπόντον ὅπου λέγειν διὰ τὰ χοντζέτια πῶς ἔ / χειν πᾶσα ἔνας τος καὶ σὰν τὸν ἐβγάλετε θέλομε σᾶς ἐκρίνει. "Ετζιν / μιλώντας οἱ αὐτοὶ ώς ἄνωθεν ἐξέσκισεν ὁ ἄνωθεν Κωνσταντῆς / τὸ κοπρομέσον καὶ εἶπε ἐγὼ τὸ ξεσκίσων καὶ κάμε ὁ, τιν ξέρεις ὁ ὅποιος / Κωνσταντῆς ἥρθε καὶ ἐμαρτύρησέν του καὶ διμπρός μας καὶ ἐπόγραψε καὶ κάτωθε.

/ <

/ — Βουάνης Πρόσπερη μάρτυρας τάνωθεν — —

/ —'Ιωάννης Μοστράτος —

/ — Δημήτρης Νικουλαράκης μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος μὴ ἔχοντας / γράμματα.

/ — Κωσταντῆς Μπάφος βεβαιώνω τὰ ἄνωθε

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

547

*Ἀγοραπολησία*φ. 294^r

/ [] μπρό του τὸ Γεώργην Λεύκαρο

Φ 316

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ 'Ιουλίου 26/ εἰς τὸ σπίτιν τῆς κερά Ζαμπέτας γυνῆς τοῦ / μαστρὸς 'Αντρέα Καρβουνάρην ἐδῶ παρὼν ἡ ΘΩΗΝΛ

αύτὴν κερὰ Ζανμπέτα καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ μισέρ Θω / μᾶς Μιχαλίτζης λέγοντας
 ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Ζανμπέτα πώς τὸν σπιτότοπον ποὺ ἐγόρασεν / ἀπὸ τὸν μαστρὸ
 Λογίζον τὸν Γγιούλιο καὶ τὸν ὀγέραν τοῦ αὐτοῦ σπιτότοπου ποὺ εἶναι ἀπὸ τοῦ
 συνβίουν τῆς / τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ 'Ανδρέα ὃποὺ ἤτανε ἄλλοτες σπίτια τέλεια,
 ἀμὲ / τώριν εύρισκουνται ἔρημα / καὶ γαλάσματα εύρισκόμενα εἰς τὸ Μπούργον
 εἰς τὸ μέρος τῶν σπιτιῶν τοῦ ἄνωθεν μισέρ Θωμᾶς καὶ / σύνμπλιά του καὶ σύνμπλιά
 τοῦ μισέρ Μανωλάκην Διακονόπουλου καὶ Κουμούνας Στράτας τὰ ὅποι / α κατώ-
 γιν καὶ ἀνώγιν καθὼς εύρισκουνται γαλασμένα μὲ ὅλα τος τὰ δικαιώματα καὶ μὲ
 πᾶ / σαν τος ποσσέσσον ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν κερὰ Ζανμπέτα τὰ δίνει καὶ παρα-
 δίνει τα καὶ πουλεῖ τα / τοῦ ἄνωθεν εἰρημένου μισέρ Θωμᾶς ο διὰ ρεάλια τέσσεραν
 ἥτοιν νούμερο 4/ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀ / ναμετάξυν τος τὰ ὅποια τέσσερα ρεά-
 λια τὴν τιμὴν τῶν αὐτῶν σπιτότοπων καθιμολογᾶ ἡ αὐ / τὴν πουλήτραν ἡ κερὰ
 Ζανμπέταν πώς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν ταν ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ ἀ / γορα-
 στῆν καὶ κράζεται πληρωμένην καὶ ξεπληρωμένην ως ἔνα νάσπρον παραδίδοντάς /
 του ταν ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ εἶναι ἐδικάν του τῆς ἔξουσίας του νὰ τὰ κάμη καὶ
 νὰ τὰ κτίσην ως / θέλειν καὶ βούλεται ως σπίτια ἐδικάν του καὶ ἀγοράν του. Καὶ
 διὰ κανέναν καιρὸν ὃποὺ νὰ ἥθελε / εύρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἡ νὰ γυρέψῃ
 δικαιώματα διὰ τοὺς αὐτοὺς σπιτότοπους / ὅμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτραν ἡ
 κερὰ Ζανμπέταν καὶ τὰ καλάν τῆς νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντε / φεντέρην τὸν ἄνωθεν
 ὀγοραστήν κληρονομιῶς καὶ τὰ ἔξης. "Οθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας που / λη-
 σίας βάζουν καὶ ὀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δύο ἥτοιν 2/ ὁ ἀνηλο-
 γήσας νὰ / τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὸν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέ-
 κοπτον καὶ τὰ ἔξης. Εἰς ὅλον / τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν
 καὶ ἀνεπομένοι παρακαλώντας / καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὅποιοι γράφουν ὅπὸ
 χειρός τος.

/ — Στέφανος ιερεὺς Μελισσουργὸς μάρτυρας ως ἄνωθε ++

/ — 'Αρντίζιος Ντζανέτος μαρτυρῶ ως ἄνωθε.

/ — Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψε.

548

**Αγοραπωλησία*

φ. 294r-v

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ιουλίου 26/ εἰς
 τὸ σπίτιν κάμου τοῦ ὑ / πογράφοντος νοταρίου ἐδῶ παρὼν τὰ κάτωθεν δύο μέρην οἱ