

εἶναι χωρισμένος εἰς δύο μεσόσπιτον καὶ ξώσπι / τον τὸν ὁποῖο καθὼς εὐρίσκεται
 μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν / του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον ἢ αὐτὴν
 κερά 'Αννούσαν τὸν ἐδίνει καὶ παραδίνει / τότε καὶ τέλεια τὸν ἐξεπουλεῖ τοῦ ἄνωθεν
 εἰρημένου ἀφέντην καπετάν Τζα / νέτου ἐξόχος τοὺς ἀγέρηδες τοῦ αὐτοῦ σπιτίου
 ὅπου τις κρατίζειν ἢ αὐτὴν / κερά 'Αννούσαν εἰς τὴν ἐξουσίαν της καὶ δὲν τοῦ τις
 πουλεῖ καὶ διὰ τιμὴ καὶ πληρωμὴ / τοῦ αὐτοῦ μαγαντζέ ἐβγαλε ὁ ρηθεὶς καπετάν
 Τζανέτος ἐνμπροσθεν εἰς ἐ / μένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν
 ἀξιοπίστους μαρτύρους / τζικίνια χρυσᾶν δέκα ἥτοι 10 / ἀπὸ δύο ἡμισυν ρεάλια τὸ
 κάθεν τζικίνι / σκαθὼς κουρέρειν καὶ χειροδότως τὰ ἔδωσεν / εἰς τὰς / χεῖρας /
 τῆς αὐτῆς κερά 'Αννούσας καθὼς / ἐταιριάσασιν ἀναμετάξυν τος εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν
 τῶν 25 / ρεαλίω καὶ ἔλα / βέ τα εἰς τὰς χεῖρας της καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξε-
 πληρωμένη κοντέντα καὶ ἄ / νεπαμένη ριφαρισμένην ὡς ἓνα νᾶσπρον καὶ ἀπὸ τὴν
 σήμερον τοῦ τὸν ἐπα / ραδίνει εἰς τὰ χέρια του νὰ τὸν ἐκάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται
 ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ / ἀγοράν του πουλήσειν χάρισειν πουρκοτάζειν ψυχικὸν τὸν
 ἐδώσειν καὶ τὰ ἐξῆς. Καὶ δι / ἄ κανέναν καιρὸν ὅπου νὰ ἤθελε εὐρεθῇ τινὰς νὰ τοῦ
 δώσῃν πείραξιν ἢ νὰ τοῦ / γυρέψῃν δικαιώματα διὰ τὸν αὐτὸν μαγαντζέ ὑπόσχεται
 ἢ αὐτὴν πουλήτῃ / καὶ τὰ καλὰν της νὰ μαντινιέρῃ καὶ νὰ ντεφεντέρῃ κληρονο-
 μικῶς καὶ τὰ ἐξῆς. "Οθεν / εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλλη-
 λογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἄ / φεντίας ρεάλια 12 / ὁ ἀλληλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ
 τὰ ζημιουῖται καὶ πάλι ἢ πα / ρὼν / πουλη / σία / νὰ ἔχῃ τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον.
 Εἰς ὅλο τὸ ἄνω γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμεινα / κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι βεβαιώ-
 νοντάς τον καὶ μὲ τοὺς ἀξιοπίστους μαρτύρους / οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρὸς τος
 εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Τζώρτζη Γριμπίας μαρτυρᾷ ὡς ἄνωθε —

/ — Γεώργης Κατζιγιάννης μαρτυρῶ τᾷνωθε.

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

559

Ἀγοραπωλησία

φ. 300^γ

/ Ἐβγαλμένη μὰ δὲν ἐδόθη ἐπειδὴ καὶ νὰ ἐνουλαρίστην.

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰῶ]νίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685 / ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 4 /
 εἰς τὸ σπῖτιν τοῦ μαστρὸ Δρα / [κάκη] Τζαρουχᾶ ἐδῶ παρὼν ὁ εὐγενέστατος ἀφέντης
 καπετάν Τζανέτος Νταμπῆς καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέ / [ρος] ἢ κερά 'Αννούσαν γυνὴ μαστρὸ

Μάρκου Γρίσπου λέγοντας ἡ αὐτὴν κερά 'Αννούσαν τὸ πὼς νὰ ἔχην / [καὶ ν]ὰ τῆς εὐρίσκεται ἀπὲ γονικόν τῆς ἑνας μαχαντζές ἡγου ἕνα κατώγιν τὸ ἀποκατωθιὸν τῆς / [κά]μαρας ὅπου κάθεται ἡ αὐτὴν κερά 'Αννούσαν τὸ ὁποῖο κατώγιν ἡγου τὸν μαχαντζέν ἃ / πὸ τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν κερά 'Αννούσαν με καλήν τῆς γνώμην καὶ με ἰδιάν τῆς βουλὴ τὸν ἐδίνει / καὶ παραδίνει τότε καὶ πουλεῖ τονε τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην καπετὰν Τζανέτου ο διὰ ρεάλια εἴκοσιν / πέντε ἦτοιν νούμερο 25/ καθὼς ἀναμετάξυντος ἐσυνφωνήσασιν εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν τὴν ὁποία πλη / ρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ ἐμετρηθήκασιν ἐνμπροσθεν κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου καὶ ἐνμπροσθεν τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων καὶ ἔλαβέν τας εἰς τὰς χεῖρας τῆς / ἡ αὐτὴν κερά 'Αννούσαν ἡ πουλήτραν / []τόσαν / []νια / []νια / []ροδιο / []σιν / []αλια / τὸ κάθεν / καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη σαντισφάδαν / κοντέντα καὶ ἀνεπαμένην ὡς ἕνα νᾶσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ αὐτὸν σπίτιν με ὅλα του τὰ δι / καιώματα καὶ με πᾶσαν του ποσσέσον [[ἀπὸ τὴν σήμερον]] τὸ παραδίνει εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν / ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς σπίτιν δικόν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρί / σιν πουρκοντάζειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὅπου νὰ ἤθελε εὔρε / θῇ τινὰς νὰ δώσῃν πείραξιν ἢ νὰ γυρέψῃν δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν ὀμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν / κερ' 'Αννούσαν καὶ τὰ καλὰν τῆς νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς / λέγοντας τὰ αὐτὰ ἄνωθεν μέρην πὼς ἐρωτήσασιν τὸν μισερ Γεωργάκη Τάγαρην ὅπου εἶναι κο / λληταράνος ἂν ἤθελῃ νὰ τὸ πάρῃν ἐκεῖνος καὶ εἶπεν τος λέγει πὼς δὲν τὸ θέλει. "Οθε εἰς βεβαίωσιν / τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δώδεκα ἢ / τοιν 12/ ὁ ἀλληλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῶ / ρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων.

/ — Τζώρτζης Γριμπίας μαρτυρῶ στᾶνωθε —

/ — Γεώργης Κατζιγιάννης μαρτυρῶ τᾶνωθε.

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα*.

/ — Ἐπειδὴ καὶ νὰ ἐγίνῃ ἀρόρε εἰς τὴν ἄνωθεν γραφὴν λέγοντας πὼς εἶναι ἀπὸ κατωθιὸ τῆς κάμαρας / τῆς ἄνωθεν κερ' 'Αννούσας ὁ μαχατζές ὅπου ἐπούλησεν τοῦ ἀφέντην καπετὰν Τζανέτου δὲ / ν ἦτον ἔτζιν ὡς ἐλέγασιν μόνον εἶναι εἰς τὴν μπάντα τοῦ μαχατζέ πὺ εἶναι ἀπὸ κατωθιὸ τῆς / ἄνωθεν κάμαρας καὶ εἰς τοῦτον ντεσπενιάρουμε τὴν ἄνωθεν καὶ ἐκάμαμε ἐτούτην τὴν ἄλλη / ὅπου εἶναι ἐδῶ στὸ πλάι ἐμπροσθεν στοὺς ἄνωθεν μαρτύρους τοὺς ἰδίους.

* Ὁλόκληρη ἡ παραπάνω πράξις ἔχει διαγραφεῖ.

