

μιούται καὶ πάλ[ι ἢ πα] / ροῦσαν νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀγάλαστην καὶ νὰ ἔχῃν πάντα τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον καὶ τὰ ἐξῆς βε[βαιώνων] / τάς τον καὶ με ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὅποιοι γράφου ὑπὸ χειρός τος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς.—

/ — Μᾶρκος Γιράρδης μάρτυρας στὰ ἄνωθε — —

/ — Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας στὰ ἄνωθε — —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

586

Ἀγοραπωλησία

φ. 310^v - 311^r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ Φλουριά ἀδελφῆς τῆς Χρουσίνας.

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 31/ εἰς τὸ ἀρχοντικὸ[ν] / τοῦ εὐγενῆ μισέρ Γεωργάκη Τάγαρη ἐδῶ παρὼν ἡ κερά Χρουσίνα γυνὴ μαστρὸ Δημήτρη / τῆς Δάφνης καὶ θυγάτηρ ποτὲ Κωνσταντῇ Φρανγγόπουλου λέγοντας ἡ αὐτὴν κερά Χρου / σίνα ὅτι πῶς τὸ ἀμπέλι ὁποῦ ἔχειν ἀπὸ γονικόν της πουργὶ εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἀγερσα / νίου τὸν σύνμπλιο τοῦ σινιὸρ Φραντζεσκάκη Ἀναπλιώτην καὶ σινιὸρ Ἰακουμάκη Μπαρόντζην / καὶ τοῦ Καβαλλάρη καὶ Κουμούνας Στράτας τὸ ὅποιο τὸ εἶχεν ἡ αὐτὴν κερά Χρουσίνα πακ / τωμένον τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Τάγαρη οὐδὲν ρεάλια ἐξήντα ἔξε καθὼς φαίνεται / εἰς τὰς πράξεις κάμου τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου τῶραν τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν / κερά Χρουσίνα καὶ ὁ ἄνωθεν ἀφέντη Τάγαρης ἐπέσασιν εἰσὲ συνμπίβασιν ἃ / ναμετάξουν τος καὶ πουργεῖ του τὸ ἄνωθεν ἀμπέλι με τὸ πρεγάρδι του με τὸ πηγὰ / δι του με τὸ σπίτιν του καὶ περὶαυλάν του καὶ με τὴν ληνόν του καὶ με πᾶσαν του ἄλλα δικαιώματα / καὶ ποσέσαν καὶ διὰ τιμὴ καὶ πληρωμὴν τοῦ αὐτοῦ ἀμπελιοῦ καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἃ / ναμετάξουν τος οὐδὲν ρεάλια ἑκατὸν ἡγου νούμερο 100/ νέταν διὰ τὰ ὅποια ἑκατὸν ρεά[λια] / τὴν ντιμὴ τοῦ αὐτοῦ πραγμάτου τῆς μπατάρειν τὰ ἐξήντα ἔξε ρεάλια τῆς πακτω / σίας καὶ ἀκόμη εἰς ἓνα σκρίτον τοῦ ἀντρός της ρεάλια εἴκοσιν ἡτοιν 20/ καὶ ἀκόμη ἕτερον σκρίτον τῆς αὐτῆς κερά Χρουσίνας ρεαλίω δέκα τεσσάρων ἡγου 14 ὥστε ὁποῦ γί / νεται ὁ ἀριθμὸς τῶν ἑκατὸν ρεαλίω σωστὸς τὰ ὅποια σκρίταν ἐφανιστήκασιν ἐν / μπροσθεν κάμου τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου καὶ τῶν κάτωθεν ἀξιόπιστων μαρτύρων καὶ / ἐξεσπιστήκασιν ἐνμπροσθὲ μας καὶ οὕτως κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη κοντέν / τα καὶ ἀνεπαμένη μὴ ἔχοντας πλέα ἢ αὐτὴν κερά Χρουσίνα νὰ γυρέψῃ κανέναν ζήτη / μα ἢ δικαίωμα ἀπὸ τὸν αὐτὸν ἀφέντη Τάγαρη

μήτε ἀφέντης ὁ Τάγαρης ἀπ' αὐτὴν ἐξόχος / τὸ γεροντομοῖριν ὅπου τρώγει ἡ μά-
ναν της ἀπὸ τὸ αὐτὸν ἀμπέλι νὰ τὸ τρώγην πάντα ἕως / τῇ ζωὴν της καὶ μετὰ τὸ
θάνατόν της νὰ μείνη ἐλεύθερον τὸ αὐτὸν ἀμπέλι ἀπάνων / εἰς τὸν ἀφέντην τὸν
Τάγαρην. "Οθεν ἡ αὐτὴν κερά Χρυσίνα ἐκδύνεται καὶ ἀποκ / [δύνεται ἀπὸ τὸ]
αὐτὸν πρᾶμα καὶ ἀπὸ πασῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτοῦ καὶ ἐντίνει τον καὶ παραδίνει
τον ἀπὸ τὴν / [σῆ]μερον εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ εἰρημένου ἀφέντη Τάγαρη νὰ
τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του πουλήσει χαρίσειν
πουρκοτάξειν καὶ τὰ ἐξῆς. Καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὅπου νὰ ἤθελε εὔρεθῇ / τινὰς νὰ
δώσῃν πείραξιν ἢ νὰ γυρέψῃν δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν ἀμπέλι ὀμπλιγάρεται ἡ
αὐτὴν που / λήτρην καὶ τὰ καλὰν της ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκονται νὰ μαντινιέρην καὶ
νὰ ντεφεντέρη εἰς πᾶσαν ἐνάν / τιο καὶ τὰ ἐξῆς. "Οθεν τὰ αὐτὰν μέρην ἔμειναν κοντέν-
τοιν καὶ ἀνεπαμένει βάνοντας καὶ ἀνηλογία τῆς / ἀφεντίας τοῦ κατὰ καιροῦ ζαπτι-
τζῇ ρεάλια πενήντα ἡγου νοῦμερο 50 / ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιουῖται / καὶ πάλι
ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχῃν τὸ κύρος καὶ ἀνέκοπτον εἰς τὸν ἅπαντα αἰῶνα ἐπὶ ἀξιο-
πί / στων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων οἱ ὅποιοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.—
/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας μάρτυρας. —
/ — Ἰάκωβος ἱερεὺς ὁ Ἀναπλιώτης μάρτυρας —
/ — Συμεὼν Ρουγγέρης μάρτυρας.
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

587

Παντίκι

φ. 311Γ-ν

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685 / Γεναρίου 2 / εἰς τὸν οἶκον
τοῦ κύρ Γεωργίου Κον / τοσταύλου παρόντος κάμου τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου
καὶ τῶν ὑποκάτωθεν ἀξιοπίστων / μαρτύρων ἐδῶ παρὼν ὁ ἄνω εἰρημένος κύρ Γεώρ-
γιος καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κύρ Ἰωάννης / Μπαρμπαδάκης ἀπεσταλμένος ἀπὸ τὴν
συνβίαν του τὴν κγερά Καλή τοῦ Πολεμάρχου / ποῦ τοῦ ἔδωσεν θέλημα ἐνμπροσθεν
εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφονταν καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξι / οπίστους μαρτύρους νὰ
ἐρθῇν νὰ κάμη τὴν μπαροῦσαν γραφὴ ὁ ὅποιος κύρ Ἰωάννης δίνει καὶ πα / ραδίνει
καὶ παντικιάζειν τοῦ ἄνωθεν κύρ Γεωργίου τὸ ἀμπέλι ὅπου ἔχειν ἡ συνβίαν του ἡ
ἄνω / θεν κερά Καλή εἰς τὸ μέρος καὶ τοποθεσία τοῦ Γυργιοῦ τὸ σύνμπλιο τοῦ μισέρ
Μιχάλη Λευκάρου καὶ μαστροῦ / Σταμάτην Παπλωματᾶ καὶ Κουμόνας Στράτας