

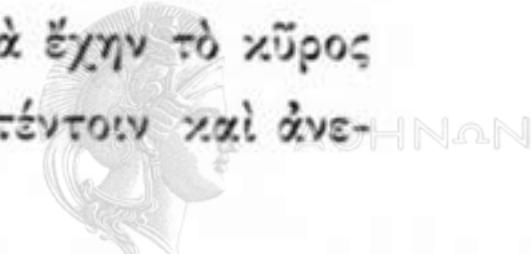
603

'Αγοραπωλησία

φ. 320^τ

/ Φ 346

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰε]νίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Φεβρουαρίου 27/ εἰς
 τὸ ἀρχοντικὸν τοῦ εὐγε / [. . .]γάρη Τάγαρη παρόντος κάμου τοῦ ὑπογράφοντος
 νοταρίου καὶ τῶν ὑποκάτωθεν / [ἀξιοπ]ίστων μαρτύρων ἐνεφανίστην ἡ κερ' Ἀννούσαν
 ἡ συνβία τοῦ μαστρὸς Μάρκου Γρίσ / [που ἡ δ]ποία λέγειν πώς τὸ σπίτιν τὴν κάμαρα
 καὶ τὸ κατώγιν τῆς ὅποι εἶχειν εἰς τὸ μέρος / [. . .]ακίου τὰ σύνμπλια τοῦ Δρακάκη
 Τζαρουχᾶ καὶ τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην Τάγα / [ρην τὰ] ὅποια τὰ εἶχε ἀλλαξία μὲ τὸν
 ποτὲ Μαθαῖο Φικᾶ τὸν Χιώτην ὅποι εἶχεν / [. . .]τι θυγατέρα τὴν κερὰ Καλὴ τοῦ
 ποτὲ Σταμάτην Μαστραπήλια ποὺ τοῦδωσεν ἡ / [. . .]ν κερὰ Ἀννούσαν τὸ σπίτιν
 τῆς ὅποι εἶχεν εἰς τὸ μέρος τῆς κυρίας τῆς Παντάνα / σσας καὶ ἐπῆρε τὰ ἄνωθεν
 σπίτια τὰ ὅποια ἄνωθεν δύο σπίτια κάμαρα καὶ κα / [τώγιν ἡ] αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ
 Ἀννούσαν μὲ καλήν τῆς δρεξιν καὶ μὲ ἔδιάν τῆς βουλὴ ἀ / [πὸ τὴν] σήμερον τὰ δίνει
 καὶ παραδίνει τα καὶ πουλεῖ ταν τοῦ ἄνου εἰρημένου ἀφέντη Τάγα / [ρη μὲ] ὅλαν τος
 τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν τος δικαιώματα καθὼς τὰ εἶχεν καὶ αὐτὴν καὶ / [. . .]τὰ
 ἔκουμαντάριζε καὶ τοῦτον διὰ τιμὴ καὶ πληρωμὴν τῶν αὐτῶν σπιτιῶν ρεάλια /
 [τρι]άντα πέντε ἥγου νούμερο 35/ καθὼς ἔβαλαν τὰ αὐτὰν μέρην τὸν μαστρὸς Μα-
 νώλη Ροδίτην / καὶ μαστρὸς Ἰωάννη τοῦ Γουλιάρμη καὶ ἐστιμάραν ταν εἰς τὴν αὐτὴν
 τιμὴν τὴν ὅποια πλη / [ρωμ]ὴ καὶ τιμὴν τῶν αὐτῶν σπιτιῶν τὰ τριάντα πέντε ρεά-
 λια καθομολογᾶ ἡ ἄνων / εἰρημένη κερὰ Ἀννούσαν ἡ πουλητὲ πώς τὰ ἔλαβεν καὶ
 ἐπερίλαβέν ταν ἀπὸ τὸν α / [ύ]τὸν ἀγοραστὴν τὸν ἀφέντην τὸν Τάγαρη καὶ κρά-
 ζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη / ως ἐναν νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὰ
 αὐτὰν ἄνω εἰρημένα σπίτια τὰ παραδίνει / εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστὴν καὶ
 τῶν κληρονόμων του νὰ τὰ κάμου ως θέλου καὶ βούλουν / ται ως σπίτια ἐδικάν καὶ
 ἀγοράν τος πουλήσουν χαρίσουν πουρκίσουν πουρκοτάξου καὶ / τὰ ἔξης καὶ διὰ
 κανέναν γγαιρὸν ὅποι νὰ ἥθελε εύρεθην τινὰς νὰ δώσην πείραξιν / ἡ νὰ γυρέψην δι-
 καιώματαν διὰ τὰ αὐτὰν σπίτια διμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ κα / λάν της
 δθεν καὶ ἀν εύρισκουται νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντι / ο καὶ
 τὰ ἔξης. "Οθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ
 κατὰ καιροῦ / ἀφεντίας ρεάλια δεκοκτῶν ἥγου 18/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν
 πληρώνοντας τὴν / μπένα καὶ μὴ πληρώνοντας ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔγην τὸ κῦρος
 καὶ ἀνέκοπτον εἰς ὅλο τὸ ἄνων / γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνε-



παμένοι βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρ / τύρους οἱ ὅποιοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.
 / — παπᾶ Γεώργης Σμυρναῖος μάρτυρας στὰ ἄνωθε. —
 / — Δημήτρης Κυνηγὸς μάρτυρας τὰ ἄνωθε —
 / — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

604

'Αγοραπωλησία

φ. 320^v

/ Ἐβγαλμένη

/ Φ 346

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ Μαρτίου 10/ εἰς τὸ σπίτιν
 [τοῦ Μπα] / τζέρα ἐδῶ παρὼν ὁ αὐτὸς κύριος Τζάνες ἀσθενῆς καὶ ἀνήμπορος [] /
 τὸ ἀδέξιο ὅποι δὲν ἔχειν νὰ πορεύγεται εἰς τὴν ζωοθροφήν του καὶ εἰς τοῦτον [] /
 ἀποθάνῃ ἀπὸ τὸ ἀδέξιον θέλει τὴν σήμερον μὲ τίδιά του βουλὴν καὶ ἔξ οίκει[ας ὅρε] /
 ξεως χωρὶς τινὸς συνβουλὴ ἢ ἀνέγγασιν καὶ δίνει καὶ παραδίνει καὶ π[] / Μι-
 γάλη τοῦ Κούσην ὅποι εὑρίσκεται κτήτορας εἰς τὴν κυρία τὴν Εὐανγγελ[] /
 φυτεία ὅποι ἔχειν ἀπὸ γονικήν του εἰς τὸ μέρος τῆς Ἀγίας "Αννας / εἰς τὸ μέ-
 / ρος τῶν Κα / λαμου / ριῶν / ἡ ὅποια [] / α τοῦ ἀφέντην Ἰακουμάκη Γρι-
 μπία καὶ μαστρὸς Νικόλα Γιακουμῆ ὁ [] / δέκα πέντε ἥτοιν νούμερο 15/
 καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τοις ὁ ὅποιος κύριος Τζά / νες ἐπειδὴ καὶ ὁ ἄνω-
 θεν κύριος Μιγάλης καὶ νὰ τὸ ἀγοράζῃν τὸ αὐτὸν πρᾶμα [] τιν κυ / ρὰ τὴν Εὐανγ-
 γελίστρια θέλει καὶ ὁ αὐτὸς Τζάνες καὶ ἀφήνει του τὰ πέντε ρε[άλια] ο δι / ἡ νὰ
 τὸν ἔγραψην εἰς τὴν μπρόθεσιν τοῦ αὐτοῦ ναοῦ τῆς κυρίας τῆς Εὐαν[γγελ]ίστρας /
 καὶ ἔλαβεν καὶ τὰ ὄλλα δέκα ρεάλια ἐδῶ πρεζέτε εἰς τὰς χεῖρας του ἀπὸ τὰ []ια /
 τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ κύριος Μιγάλη καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ζεπλη[ρωμέν]ος
 ώς / ἔνα νᾶσπρον κοντέντος καὶ ἀνεπαμένος καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ παραδίνει εἰς
 τ[ὰς χεῖ]ρας / τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμη ώς θέλει καὶ βούλεται ώς πρᾶμα
 δικόν του καὶ ἀγορ[άν] του ὁ / ποὺ τὸ ἀγοράζειν διὰ τὴν κυρία τὴν Εὐανγγελίστρα
 ώς ἄνωθεν καὶ διὰ κανέναν καὶ / ρὸ ὅποι νὰ ἥθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν
 ἡ νὰ γυρέψην δικαιώματα / διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα διμπλιγάρεται αὐτὸς καὶ τὰ καλά
 του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ / ντεφεντέρην εἰς πᾶ[[ν]]σαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἔξης. "Οθεν
 λέγειν καὶ τοῦτον ὁ ἄνωθεν κύριος / Τζάνες πώς πρὸ καιροῦ σήμερον ἐφτὰ γρόνοι / ἀπά-
 νω / κάτω / ἔκαμε ἔνα γράμμα καὶ ἔδω[[.]]νε [...] παι / δίου τοῦ Σταμάτην τοῦ
 Ἀθανάσην τοῦ υἱοῦ τοῦ Λιανοῦ τὴν ἄνωθεν φυτεία καὶ ὄλλα πρά / ματαν μὲ γνώμην