

δὲν μισὲρ Ἰάκωβος τοῦ ἐναντι [[καὶ]] ἄταιν καὶ λέγει του πὼς δὲν μπορεῖν νὰ τὸ
 πουλήσῃν / ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν ἔχῃν καμωμένους τοὺς πάτους καὶ ταιριασμοὺς
 κατὰ τὴν γραφὴν τοῦ / παντικίουν τος εἰς τοῦτον μὴν κονφάροντας ἀνάμεσόν τος
 [[καὶ]] διὰ νὰ λείψουν [[καὶ]] ἀπὸ λό / για καὶ σύνχυσες καὶ ὄζοδες ἐθελήσανσιν
 καὶ τὰ δύο μέρην καὶ ἐκονφάρασιν ἀνάμεσόν τος καὶ ψηφοῦν καὶ βάζουν διὰ αἰρε-
 ταὶ κριταὶν τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως ἀπὸ μέρος / τοῦ μισὲρ Ἰακώβου τὸν μισὲρ Μαρ-
 κάκην Φρανγγόπουλον ἀπὸ δὲν τὸν κύρ Δημήτρην τὸν/ἀφέντην Λορεντζάνκην Ντελ-
 λα-Ρόκκαν τῶν ὁποίων ἀρχόντων τὸς ἐδίνουν παντοῖα / καὶ γεμάτην ἐξουσία νὰ
 δοῦνσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθενσιν καθὼς / θέλουν δικαιολογηθοῦν
 ἐμπροσθέν τος καὶ καθὼς θέλουν δείξουν καὶ τὰ γράμματά τος καὶ / γροικώντας
 τῶν ἀφοντέρων τὰ δικαιώματά τος σὲ ὅ,τιν ἤθελεν τὶς φωτίσειν ἀφέντης / ὁ Θεὸς
 νὰ ἀποφασίσουν ὑπόσχονται τὰ αὐτὰν μέρην νὰ τὸ κρατοῦ στερικτὸν βέ / βαιον
 καὶ ἀχάλαστον καὶ ὅποιος ἤθελεν ἀθεντήσειν καὶ ἔβγειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος / νὰ
 πληρώνῃ κοντάνα τῶν ἀφεντῶν βοῖνβοντάδων ρεάλια εἴκοσιν ἤτοι 20 / []
 ἀπόφασίν τος νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἐξῆς / [ἔθεν εἰς] βεβαίω-
 σιν καὶ στερέωσιν τοῦ παρόντος κοπρομέσουν βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρ / τυρες οἱ
 ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος λέγοντας καὶ τοῦτον ὁ κύρ Δημήτρης πὼς τὸ λεγό-
 μενον / [] παντίκιν εἶναι ἀπὸ πουρικὴν τῆς συνβίας του καὶ οὕτως μιλεῖ τὰ
 δικαιώματα διὰ / σιγουριτὰ καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Γιάκομος Σουμμαρίπα τέργω τάνωθε +

/ — Δημήτρης Μπαζαράς στέργει ὡς ἄνωθε εἰ καὶ μὴ γράφοτας ἔγραψα ἐγὼ Δη-
 μήτρης Κυνη / γός καὶ μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Νικολὸς Μπάνκαλος μάρτυρας —

/ — Ἰωάννης Μηνιατῆς νοτάριος ἔγραψα.

666

Λόση ἀντὶ καταβολῆς

φ. 353^Γ

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687 / ἐν μηνὶ Αὐγούστου 29 /
 εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ / τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστην ὁ παναινδεσιμώτατος
 ἀφέντης πρὲ / Χρυσῆς Γάτος ὁμάδιν μὲ τὴν γκερὰ Μαρκέταν γυνὴ ποτὲ Νικόλα
 Ἄντριελά / κην ὁ ὁποῖος ἀφέντης ὁ πρὲ Χρυσῆς ὁ ἄνωθεν ἐπρεζεντάρησεν ἕνα
 σκρίτον κα / μωμένον ἀπὸ τοὺς 1681 / Δικεβρίου 18 / τὸ ὁποῖον σκρίτον νουμενάρεϊ

ἀπάνων εἰς / τὸν ἄνωθεν ποτὲ Νικόλα Ἄντριελάκην πὼς εἶναι χρεοφελέτης πρὸς
τὸν ἄνωθεν / ἀφέντη πρὸ Χουρσῆν καὶ ἔχει τοῦ ὀμπλιγάδου τὸ περδιγάρδιν ὅπου
ἔχειν ἀπὸ γονι / κόν του εἰς τὸν Σανκρὶ σύνμπλιο τοῦ μισέρ Σταμάτην Χωματιανοῦ
στὸ ὅποιο σκρίτον / ἔκαμεν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης πρὸ Χουρσῆς λογαριασμὸν μὲ τὴν
ἄνωθεν κερά Μαρ / κέταν καὶ ἔστησαν τὰ νόμιμα ρεάλια δέκα ἡτοῖν νοῦμερο 10/
διὰ τὰ ὅποια ρεάλια / ἡ αὐτὴν κερά Μαρκέτα θέλειν ἀπὸ τὴν σήμερον καὶ ρεφου-
δάρειν τὸ λεγόμενον περ / διγάρδιν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην πρὸ Χουρσῆν
νὰ τῶχην καὶ νὰ τὸ κρατῆν καὶ / νὰ τὸ κουνμαντάρην ἕως ὅπου νὰ τοῦ λείπουν τὰ
δέκα του ρεάλια καὶ ἂν ἴσως καὶ ἐθέ / λασιν ἔρθουν λέγειν τὰ παιδία της τῆς κερά
Μαρκέτας πὸ λείπου εἰς τὴν ξενητεία / καὶ δώσουσιν τὸ χρέος τοῦ κυροῦν τος τὰ
δέκα ρεάλια νὰ παίρνου πάλιν τὸ ἄνωθεν / πρᾶμα εἰς τὰς χεῖρας τος εἴτε μῆς καὶ
δὲν ἐθέλασιν δώσουν τὰ δέκα ρεάλια νὰ εἶναι / παντάπασις τὸ λεγόμενον πρᾶμα
εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη πρὸ Χουρσῆν / νὰ τὸ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται
καὶ ἀπὸ κανέναν νὰ μὴν ἔχην καμμία πείραξιν μάλισταν / ὀμπλιγάρεται καὶ ἡ αὐτὴν
κερά Μαρκέταν καὶ τὰ καλάν της ἂνι τύχην τίνποτις σκάνδαλον / διὰ τὸ αὐτὸν
πρᾶμα νὰ ἀπηλογᾶται καὶ νὰ τὸν ἐξανγγουσεύην ἀπὸ πᾶσαν ἐνάντιο καὶ / τὰ ἐξῆς
εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων οἱ ὅποιοι γράφουν ὑπὸ χειρός
τος / τὸ ὅποιον ἄνωθεν σκρίτον ἐξεσχίστην ἐνμπροσθεν εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπί-
στους μαρτύρους καὶ / εἰσὲ μέναν τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον.

/ — ἱερομόναχος Κωβαῖος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Ἰωάννης Θεολογίτης μάρτυρας —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

667

Ἄγοραπωλησία

φ. 353v

/ Φ 383

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Σεπτεβρίου 2/
εἰς τὸ σ[πίτιν κάμου] / τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστηνσαν οἱ κάτωθεν δύο
κουνιάδες ἡ [...]/ Καλὴ ἡ γυνὴ τοῦ μαστρὸ Γεώργην Χουρσοχοῦ καὶ ἡ κερά
[[Ἄρμελήνα]] / Βασιλικὴ / γυνὴ τοῦ μαστρὸ Ἄρντίμ[ην] / Χουρσοχοῦν ἡ ὅποια
ἄνωθεν κερά [[Ἄρμελήνα]] / Βασι / λικὴ / ἤρθενε ἀπὸ τὴν Ἄμοργὸν ἐδῶν εἰς
τὴν Ἄ / ξία μὲ θέλημα τοῦ ἀνδρός της τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Ἄρντίμην ὡς λέγειν