

τάξυν τος ὁ αὐτὸς μισέρ Δημήτρης καὶ ἡ κε / ρὰ Λιανὴ καὶ ὁ μαστρὸς Γεώργης τὴν ὅποια πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ ἀργαστηρί / ου ὅμολογῷ ὁ ρηθεὶς μα- στρὸς Γεώργης [[ὅμολογῷ]] πῶς τὴν ἐλάβασιν καὶ ἐπερί / λαβάν τα ἀπὸ τὸν ἄνω- θεν ἀγοραστὴν καὶ κράζουται πληρωμένοι καὶ ἔπληρωμένοι / ως ἕνα νᾶσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ παραδίδου εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ ἀγορα / στῆν νὰ τὸ κάμη ως θέλει καὶ βούλεται ως σπίτιν δικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ τὰ ἔξης καὶ διὰ κανέναν γγαιρὸν ὅποὺ νὰ ἥθελε εύρεθῆν τινὰς νὰ δώσῃ πείραξιν ἢ νὰ / γυ- ρέψῃ δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν διπλιγάρουται οἱ ἄνωθεν πουληταὶ καὶ / τὰ καλάν τος νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρου εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἔξης. / "Οθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας / ρεά- λια ἔξε ἥτοιν νούμερο 6/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται πληρώνοντας τὴν μπένα καὶ / μὴ πληρώνοντας ἡ παρὸν πουλησία νὰ ἔχῃν τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἀπογρά- / φοντας καὶ οἱ ἴδιοι μάρτυρες ὅποὺ ἔστειλεν ἡ ἄνωθεν κερὰ Λιανὴ εἰς ἀσφάλεια. / — παπᾶ Γεώργης Σπανὸς ἀποσταλμένος ἀπὸ τὴν ἄνωθεν μάρτυρας. / — Γιώργης Ἀναπλιώτης ἀποσταλμένος ἀπ' τὴν ἄνωθεν Λιανὴ μάρτυρας. / — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

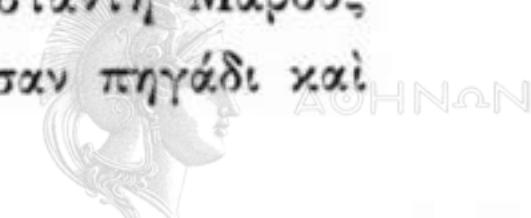
## 671

Δωρεὰ

φ. 355<sup>v</sup>

/ Φ 385

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Ὁκτωβρίου 4/ εἰς τὸ σπίτιν [τῆς] κερὰ / Φλουριᾶς θυγατρὸς ποτὲ μισέρ Κωνσταντῆ Φρανγγό- πουλου ἐδῶ παρὼν ἡ κερὰ Χ[ρου]σίνα [...] / ἡ ἀδελφὴν τῆς ἄνωθεν κερὰ Φλουριᾶς λέγοντας ἡ αὐτὴν κερὰ Χρουσίνα πῶς ἐ / πειδὴν καὶ νὰ ἐβάφτισεν τὸ παιδίν τῆς ἄνωθές της ἀδελφῆς τῆς κερὰ Φλουριᾶς καὶ / νὰ τὸ ἡκαμε ως ἴδιόν της παιδίν ἀν καλὰ καὶ νὰ εἴναι καὶ ἀνήψιν της μ' ὅλον ἐτοῦτον / ως λέγειν τὸ ἔχειν ως ἴδιόν της παιδίν ως νὰ ἥτονε καὶ ἐκ τῆς σαρκός της τὸ ὄνομα τοῦ / αὐτοῦ παιδίου Μαρκέταν. "Οθεν ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Χρουσίνα μὲ ἴδιάν της βου / λὴ καὶ θέλησιν θέλειν ἀπὸ τὴν σήμερον καὶ δίνει καὶ χαρίζειν τοῦ αὐτοῦ παιδίου τῆς Μαρ / κέτας τοῦ βαφτι- στικοῦν της τὸ κομματάκιν τὸ ποτιστικὸν ἥγουν τὸ χωραφάκιν ὅποὺ ἔχειν / εἰς τὸν Τζετζαμόν τὸ ὅποιο τὸ εἶχεν ἀλλαξία μὲ τὸ μισέρ Φιλιππῆ Κωνσταντῆ Μαροῦς / καθὼς / γράφει / ἡ ἀλλαξί / αν τος / τὸ ὅποιο πρᾶμα εἶχειν μέσαν πηγάδι καὶ



στέρνα και μία ἀγριλιάν. "Οθεν τὸ [αὐτὸν] / πρᾶμα καθὼς εύρισκεται ἀπὸ τὴν σήμερον ἡμέραν τὸ παραδίνειν εἰς τὸ [ ] / παιδὶν νὰ εἶναι ἐδικόν του και τῆς ἔξουσίας του και ἐπειδὴν και τὸ παιδὶν νὰ εἶναι μι[χρὸν] / και νὰ μὴν ἔχην ἡλικία λέγειν ὅτιν νὰ τὸ κουμαντάρου οἱ γονοί του και νὰ τὸ καρ[ποτρῷ] / σιν και νὰ βάζουν και νὰ βγάζουν κουντουβερνάρην ἔως οῦ νὰ γενῇ τὸ αὐτὸν παιδ[ὶν νό] / μου ἡλικίας και γίνοντας τὸ παιδὶν νόμου ἡλικίας και χρονίζοντα στὸν κόσμο[ - ] / τὸ κάνει τὸ αὐτὸν ἄνωθεν πρᾶμα ὡς θέλει και βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν της και [γα] / ρισιμοιόν της μὲ τὴν κοντετζίδην ἐτούτην τοῦ τὸ δίνει τοῦ αὐτοῦ παιδίου ὅτιν ὁ [Θεὸς] / νὰ δώσῃ νὰ ζήσῃ εἰς πολλοὺς χρόνους νὰ τέλην και νὰ τὸ χαρῆν εἰ δὲν ὁ Θεὸς νὰ μ[ὴν] / τὸ δρίσην και ἀποθάνη τὸ αὐτὸν παιδὶν και ζῆν ἡ ἄνωθεν κερὰ Χρουσίνα νὰ εἶναι / πάλι τὸ ἄνω λεγόμενον πρᾶμα εἰς τὴν ἔξουσία τῆς ἄνωθεν κερὰ Χρουσίνας νὰ / τὸ κάνη πάλι ὡς θέλει και βούλεται και τὰ ἔξης εἰ δὲ πάλι και ἀποθάνη ἡ κερὰ Χρουσίνα / νὰ εἶναι τὸ αὐτὸν πρᾶμα τῆς ἀδελφῆς της τῆς κερὰ Φλουριᾶς νὰ τὸ δίνῃ διὰ τὴ / ψυχήν τος και τῶν ἐδυονῶν νὰ τὶς μνημονεύουν και τὰ ἔξης ὅθεν λέγειν πὼς ἀν ισως / και ἥθελε εύρεθην κανεὶς νὰ δώσῃ πείραξιν ἡ νὰ γυρέψῃ δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν τὸ / πρᾶμα νὰ πληρώνῃ λέγειν τζερεμὲ τῆς ἀφεντίας ριάλια 8/ ἥγουν ὀκτὼν ἡ και ἐ / κείνη ἡ ἵδια νὰ μὴν νήνυμπορῆν νὰ τὸ χαλάσῃν ἡ νὰ τὸ τζακίσην ἀλλὰ νὰ εἶναι στέρεο / βέβαιον και ἀγάλαστον τὸ ὅποιο πρᾶμα εἶναι παντικιασμένον μὲ τὸν παπᾶ Γε / ὠργιον Νομικὸν ἐπὶ ἀξιοπίστων και παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων.

/ —'Ιάκωβος Γάτος μάρτυρας στάνωθε —

/ — Λευτέρης Καρατζιᾶς μάρτυρας —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν.

/ [+ Εἰς δόξ]αν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687 / ἐν μηνὶ Ὁκτωβρίου 5/ εἰς τὸ σπίτιν ἡδύμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστην ὁ κύρος Ἰωάννης Κασκανῆς ὁ ὅποιος λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην / και νὰ τοῦ εύρισκεται ἔνα σπίτιν εἰς τὸ χωριούδακι τῶν Γλινάδων ἀπὸ χτίσιμον ἐδικόν του / και κόποι του τὸ πλησίον τῶν ἀλλωνῶν του σπιτιῶν ὅπου ἔχειν τὴν σήμερον ὁ κύρος Φραντζέσκος Κα/στελ-ΗΝΩΝ