

Νικόλα και Μανώλη ο διὰ ρεάλια δέκα ἥτοιν νούμερο 10/ καθὼς και / αὐτὸς τὸ εἶχεν ἀγορὰ τὴν ὅποια πληρωμὴν και τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου τὰ δέκα ρεάλια και / θομολογᾶ ὁ ρηθεὶς πουλητὴς ὁ κύρ Δημήτρης πώς τὰ ἔλαβεν και ἐπερίλαβέν ταν ἀπὸ τοὺς ἄνωθεν / ἀγοραστάδες Νικόλα και Μανώλην και κράζεται πληρωμένος και ξεπληρωμένος ως ἐνα νᾶσπρον / και ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ παραδίδειν εἰς τὰς χεῖρας τῶν αὐτῶν ἀγοραστῶν νὰ τὸ κάμου ως θέλου και βούλουν / ται ως πρᾶμα δικόν τος και ἀγορά τος πουλήσουν χαρίσουν πουρκοτάξου ψυχικὸν τὸ δώσουν και τὰ ἐ / ξῆς και διὰ κανέναν καιρὸν ὅπού νὰ ἥθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἦ, νὰ γυρέ[ψην] / δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα διπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς / / και τὰ καλά του / νὰ τοὺς μαντινιέρην και νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιο και τὰ ἐξῆς. "Οθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζει / ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια πέντε ἥτοιν νούμερο 5/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιούταιν και / πάλι ἡ παρὸν νὰ ἔχην τὸ κῦρος και ἀνέκοπτον εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμει / ναν κοντέντοιν και ἀνεπαμένοι παρακαλώντας και ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὅποιοι γράφουν ύ / πὸ χειρός τος και τὰ ἐξῆς.—

/ —'Ιωάννης ιερεὺς Κακαλιώρης μάρτυρας
/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας ++
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

674

*Μαρτυρία*φ. 357^r - 358^r

/ [Έβγαλ]μένοι ὅλες ἀπὸ τὸν κονόμον και πάλι ἀπὸ Μαρκάκη και ἡ ἔνμπροσθεν.

/ Φ 387

/ [— 168]7/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 16 τὴν σήμερον ἐνεφανίστηκαν εἰς τὴν μπαρησία κάμου τοῦ ὑπο / [γρ]άφοντος νοταρίου ὁ κάτωθεν ὑπογεγραμμένος μάρτυρας ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ ἀγίου / [οἱ]κονόμου Ναξίας παπᾶ κύρ Νικολάου Τριβιζᾶ λέγοντας και μαρτυρούντας ὁ αὐτὸς / μάρτυρας / ... /* πώς ἔγροικησεν /.../* /[[ἥγου]] ὁ μαστρὸς Κωνσταντῆς Φουρλᾶς /.../* τοῦ μισέρ Νικολοῦ Φρανγγό / πουλου και ἐξέβριζεν τὴν μπεθερὰν τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη οἰκονόμου τὴν κερὰ Φιλίππα ρουφιάνα και

* Τὸ περιθώριο εἶναι φθαρμένο.



μάγισσαν και ἥλεγέν τον πρεζέντε διπρός εἰς τὰ ἀρ / γαστήρια. Τοῦτο μαρτυρᾶ
εἰς φόβον Θεοῦ πώς τοῦ ἐγροίκησεν και μὴ ἥξεύροντας γρά / μματα ἔβαλε ἄλλο
και γράφειν διὰ λόγου του.

/— Δημήτρης Κυνηγὸς γράφω εἰς δνομα τοῦ ἀνω κύρ Κωστατῆ μὴ ἔχοτος γράμματα.

/' Ακόμα τὴν ἵδια ἀνωθεν ἡμέραν ἐνεφανίστην και ὁ μισέρ Νικολὸς Σινγάλας
τοῦ ποτ[ὲ] / καρακύρη Μανώλη και μαρτυρᾶ και αὐτὸς και λέγειν πώς ἐπῆγε μία
ἀργαδινὴ / εἰς τὸ σπίτιν του ὁ Χρουσάκης Φραγγόπουλος και ηὔρεν τόνε ἐκεῖ μο-
νάχον και λέγειν του / ὁ ἀνωθεν Νικολὸς ἵντα θὲς ἐδῶν ὁ Χρουσάκης τοῦ ἐπηλογή-
θην και εἶπεν του ἥρθα / νὰ σὲ δῶν ἔτζι ως λέγει ἥβγεν ὁ ἀνωθεν Νικολὸς ἀπὸ τὸ
σπίτιν του και ἐπῆγεν εἰσὲ δου / λειὰ ὅποι εἶχεν και αὐτὸς ὁ Χρουσάκης ἥβγαλε
τὰ ροῦχαν ὅποι ἐφόρει / και ηὔρε ἄλλα ροῦχα ἐκεῖ του ἵδιου Νικολοῦ και ἥβαλέν
τα και ἐπῆρεν και μία πι / στόλα ὅποι εἶχε ἐκεῖν ὁ Νικολὸς και ἥφυγεν και τόδεν
τάχυν τὸν ηὔρεν ὁ Νικολὸς και λέ / γει του πέ μου Χρουσάκην διατὶ ἥπηρες τὰ
ροῦχα μου και τὴν μπιστόλα μου / και ἥφυγες ἐκεῖνος τοῦ ἐπηλογήθην και εἶπεν
του ξέρεις διὰν ἵντα τὰ ἐπῆρα / διατὶ ἥθελα νὰ πάγων νὰ κλέψων του κονόμου τὴ
θυγατέραν και εἶγαν και / σπίτιν δρδινιασμένο νὰ τὴν ἐπάγων ἥγου στὸ σπίτιν του
παπᾶ τῆς Μπουτέραινας / διατὶν τὴν ἀγαπῶ και ἥθελα νὰ τὴν πάρων τοῦτον μαρ-
τυρᾶν ἀπάνω εἰς τὴν ψυ / χήν του και εἰς φόβον Θεοῦ και μὴ ἥξεύροντας γράμματα
ἔβαλε ἄλλο και ἔγραψεν διὰ / λόγου του.

/— Γεώργιος ιερεὺς και σακελλάριος Ναξίας γράφω διὰ τὸν ἀνωθεν Νικολὸ μὴν /
ἔχοντας αὐτὸς γράμματα.

/—' Ακόμα τὴν ἵδια ἀνωθεν ἡμέραν ἐνεφανίστην και ὁ μισέρ Νικολὸς Σκλα-
βοῦνος και μαρτυρᾶ / ρᾶ και αὐτὸς και λέγειν πώς ξεύρειν και αὐτὸς πώς ὁ Χρουσά-
κης Φρανκόπουλος ἥβαλε / τὰ ροῦχα του μισέρ Νικολοῦ Σιγάλα τοῦ ἀνωθεν διὰ
νὰ πάγην νὰ κλέψην τὴν θυ / γατέραν του ἀνωθεν οἰκονόμου πλὴ γράφει ὑπὸ χει-
ρός του εἰς ἀσφάλεια.

/— Νικολὸς Σκλαβοῦνος βεβαιώνω τὸ ἀνωθε.

/—' Ακόμη τὴν ὅπιστεν ἵδια ἡμέραν ἐνεφανίστην και ὁ μαστρὸς Γληγόρης τοῦ
Μιχάλη Ζόρου και μα[ρτυρᾶ] / και αὐτὸς και λέγειν πώς μία ἡμέραν ἥτυνχεν εἰς
τὴν Μπόρτα τοῦ Γιαλοῦ και ἥτο[νε] / και ὁ Χρουσάκης ὁ Φρανκόπουλος και ἥκου-
σέν του και ἔλεγε κερατὰν τὸν κονό[μου] / και πώς ἐγάμησεν τὴν θυγατέραν του
και ἔχει τόνε κερατὰν και οὕτως μὴ ἔχοντας γρά[μματα] / βάνει ἄλλο και γράφειν
διὰ λόγου του.



/ — παπᾶ Πέτρο Κυνηγὸς γράφω εἰς σ' ὄνομα τοῦ ἀνωθεὶς Γληγόρη μὴ ἔχ[οντας] / γράμματα.

/ — Ἀκόμα τὴν ὅπιστε ἴδια ἡμέρα ἐνεφανίστην καὶ ὁ μισέρι Γιάννης Νταπλησίας καὶ μα[ρτυ] / ρᾶ καὶ αὐτὸς πῶς ἐγροίκησεν τοῦ μισέρι Μαρκάκη Φρανγγόπουλου καὶ τοῦ ἀδ[ελ] / φοῦ του τοῦ μισέρι Νικολοῦ Φραγγόπουλου καὶ ἤλεγεν τὴν μπε-θερὰν τοῦ ἀφέντη / οἰκονόμου τὴν κερὰν Φιλίππα μάγισσαν καὶ οὗτως μὴ ἔχοντας γράμματ[α] / βάνει ἄλλο νὰ γράψῃ διὰ λόγουν του πῶς οὕτως εἶναι ἡ ἀλήθεια.

/ — Συμεὼν Ἱεροδιάκονο Ρογγέρης γράφω εἰς σ' ὄνομα τοῦ ἀνωθεὶς Ἰωάννη μὴ ἔχοντας γράμματα.

/ — Εἰς τὶς 17/ τοῦ ὅπισθεν μηνὸς ἐνεφανίστην καὶ ὁ κύριος ιεροδιάκος Συμεὼν Ρουγγέρης / καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν πῶς τὴν νύκταν ὅπου εὐλόγησεν ὁ ἄγιος ὁ οἰκονόμος / τὴν θυγατέραν του τὴν Φιλίππα μὲ τὸν Χρουσάκη Φρανγ-γόπουλον ἐκατέβην ἡ μά / να του τοῦ Χρουσάκην καὶ ἡ θείαν Λαντοῦ ἡ κερὰ Ζαμ-πέταν καὶ ἄλλες πολλὲς καὶ ἐπή / γασιν ἀπόξων στὴν μπόρτα τῆς κερὰ Φιλίππας τῆς πεθερᾶς τοῦ ἀγίου τοῦ / οἰκονόμου καὶ ἐφώναζά της ἔλα ὅξων μάγισσαν νὰ κόψωμεν τὴ μύτη σουν τοῦ / τον ὅλον μαρτυρᾶ ἀπάνων στὴν ψυνγήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπο / γράφειν καὶ ἴδιοχείρως του.

/ — Συμεὼν ιεροδιάκος Ρουγγέρης μαρτυρῶν ως ἀνωθεν.

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος πούμπλικος ἔγραψα τὶς ἀνωθεὶς μαρτυρίες / καὶ τὶς ὅπισθεν.

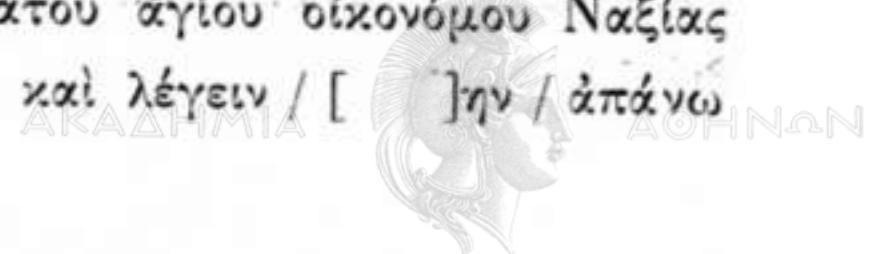
/ [’Εβγ]αλμένη

/ [.....]τὴν ἡμέραν στὶς 17/ ἐνεφανίστην καὶ ὁ καρακύρης ὁ Ἰωάννης ποτὲ Γεωργίου Παντολέου καὶ λέγειν / [πῶς] ἐγροίκησεν τοῦ μισέρι Νικολοῦ Φρανγ-γόπουλου καὶ ἤλεγεν ἵντά χει νὰ κάμη ὁ κονόμος ὁ / [Σ]οφιανὸς ποὺ ἐρουφγιάνευεν τὸν ἀνηψιό μου τὸ Χρουσάκην μὲ τὴν θυγατέραν του / [τ]οῦτον μαρτυρᾶν ἐνώπιον Θεοῦ πῶς τοῦ ἐγροίκησεν καὶ ὅχι ἄλλον. "Οθεν μὴ ξεύροντας γρά / μματαν βάνει ἄλλον καὶ γράφειν διὰ λόγου του.

/ — Ιάκωβος Ταμέτζος γράφω εἰς ὄνομα τοῦ ἀνωθεὶς Ἰωάννη μὴ ἔχο/τες γράμματα.

/ — Τούτην ἡ ἀνωθεὶς μαρτυρία ἐσηκώθην μὲ τὶς ἀντικρυ μαρτυρίες.

/ — 1687/ Νοεμβρίου 6/ τὴ σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴ μπαρρησία κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου [[ἐνεφανίστην καὶ κε]] ὁ εὐλαβέστατος παπᾶς κύριος Γεώργιος [[λᾶς]] ος Καλαβρὸς / ἀπὸ ἐνστασιν τοῦ εὐλαβεστάτου ἀγίου οἰκονόμου Ναξίας παπᾶς κύριος Νικολάου Τριβι / ζᾶς ὁ διοῖος μαρτυρᾶς καὶ λέγειν / []ην / ἀπάγω



εἰς τὴν Ἱερωσύνη του πώς μία ἡμέρα ἀπὸ τὶς / μέρες τοῦ Ἰουλίου ἔτυνχεν εἰς τὴν Μπόρτα τῆς λεγομένης Ἐβριακῆς καὶ ἥτονε ἐκεῖ μέ / σαν εἰς ἕναν ἀργαστήριν ὁ Χρουσάκης ὁ Φρανκόπουλος ὁ υἱὸς τοῦ μισέρ Μαρκάκη καὶ ἐδιά / βαζεν μία ρίμα καὶ ἐψεγάδιαζεν τὸν ἄνωθεν ἀγίου οἰκονόμου καὶ ἐλεγέν τονε / κερατὰ καὶ τροπικ- σμένον καὶ ἄλλες περισσότερες ἐντροπὲς ὅλο σὲ ρίμα. Τοῦτον / μαρτυρῶν ἐνώπιο Θεοῦ καὶ ἀπογράφει κάτωθεν καὶ ὑπὸ χειρός του εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἔξη.

/ — Γεώργιος Ἱερεὺς Καλαβρὸς βεβαιώνω ως ἄνωθεν.

/ Ἐβγαλμένη

/ 1687/ Νοεμβρίου 8/ ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ ἀγίου οἰκονόμου Ναξίας παπᾶ κύρ Νικολάου Τριβιζᾶ / ἐνεφανίστην ἡ κυρία Ἐνκατερίνα γυνὴ τοῦ μισέρ Βασίλη Λε- μονίτην καὶ μαρτυρᾶ καὶ λέγειν / πώς ὅντας ἐγινούντονε τὸ μνημόσυνο ἥγου τὸ ἔδιν τοῦ μακαρίτη τοῦ υἱοῦ μου τοῦ Δημήτρη / ἐμένα τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου Ἰωάννη Μηνιάτην / [] κομού / ἐπήγασιν πολλὲς καλὲς ἀρχόν / τισσες διὰ νὰ συντροφιάσουσιν καὶ νὰ παρηγορήσουν τὶς θλιψμένες ἐπῆγεν καὶ ἡ ἄνω / θεν ἀρχόν- τισσαν Ἐνκατερίνα κατὰ τὸ σύνηθιν τοῦ τόπου μας ἐκεῖ λέγειν ἥτονε καὶ / ἡ κερά Φιλίππα ἡ πεθερὰ τοῦ ἄνωθεν ἀγίου οἰκονόμου καὶ τελειώνοντας ὁ θρῆνος / καὶ τὸ μνημόσυνο ἐβγαίνε κάθεν μία καλὴ γυναίκα νὰ πάγην στὸν σπίτιν της ἐβγῆκε καὶ / ἡ ἄνωθεν κερά Φιλίππα νὰ πάγην καὶ αὐτὴν εἰς τὸ σπίτιν της καὶ ἐστεκούντονε λέ- γειν / ἀπόξων ἀπὸ τὴν μπόρτα μου ὁ [[μαρ]] Χουρσάκης ὁ Φρανγγόπουλος καὶ ἐβάσταν ἀσβολιὲς / καὶ ἐσβόλωσεν τὴν ἄνωθεν κερά Φιλίππα καὶ εἶπεν της νὰ τοῦ- τες ἐδὰ καὶ πάρε τζι / φύγεν ἀκόμη λέγειν πώς ὁ ἴδιος Χρουσάκης ἐστεκούντονε εἰς τὸ παραθύριν τος καὶ / ἐδιάβαζεν μία ρίμα καὶ ἐλεγέν τοῦ ἀγίου τοῦ οἰκονόμου τὴν θυγατέρα πώς εἶναι ἄτυχην / καὶ ἐστεκούντονε μία γυναίκα ἐδικήν του κοντά του καὶ λέγει του μὴν τὰ λὲς τὰ λόγια αὐτὰ / μὰ ἐκείνη εἶναι τιμημένη / καὶ τοῦ- τον τοῦ / γροίκησεν ἐ / πειδὴ καὶ νὰ / εἶναι τὰ σπί / τιαν τος / κοντὰ / τοῦτον ἐμαρ- τύρησεν ἔνμπροσθεν κάμοῦ τοῦ ὑπογράφον / τος νοταρίου καὶ ἔνμπροσθε τοῦ παπᾶ κύρ Ιωάννη Κακαλιώρην καὶ εἶπεν του νὰ γράψην καὶ διὰ / λόγουν της πώς οὕτως ἐστὶν ἡ ἀλήθεια τοῦτο τὸ κάζον ἐγίνη στὶς 12/ τοῦ περασμένου Αὔγουστου στὸ ἄνωθεν ἔτος.

/ — Ιωάννης Ἱερεὺς Κακαλιώρης μαρτυρῶ ως καθὼς ἐγροίκησα τῆς ἀ / τῆς ἄνωθεν κερά Κατερίνας

/ — Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἐγραψάν τὶς ἄνωθεν 2 μαρτυρίες.

