

βούβαν καὶ φουρναριὸ καὶ αὐλογύρισιν καθὼς εὐρίσκονται χαλασμένα τὰ δίδει ἀπὸ τὴν σήμε / ρον τοῦ ἄνωθεν κύρ Φραντζέσκου νὰ τὰ φτιάσιν καὶ νὰ τὰ ἀναστή- σιν διατὶν εἶναι χαλασ / μένα καὶ φτιάνοντάς τα νὰ κάθεται μέσαν ὁ ἄνωθεν Γλινὸς ἕως φόρου ζωῆς του / καὶ μετὰ τὸ θάνατόν του τὰ αὐτὰ ὅλα σπίτια νὰ εἶναι ἐδικὰ του τοῦ ἄνωθεν κύρ Φραντζέσκου / ἐδικάν του τῆς ἐξουσίας του νὰ τὰ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται μὲ κοντετζιὸν ὅτιν ὁ ρηθεὶς κύρ / Φραντζέσκος νὰ εἶναι κρατημένος μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Γλινοῦ νὰ δίνη τὰ θαφτικά του / καὶ νὰ τοῦ κάνη καὶ τὸ μνημόσυνόν του ἕως τὸ χρόνον κατὰ τὴν τάξιν καὶ τὰ ἐξῆς πρεμετάροντας / ὁ αὐτὸς Γλινὸς ὅτιν τὰ αὐτὰν σπίτια πὼς δὲν τᾶχειν κανενὸς ταμένα μήτεν νὰ μπορῇν / νὰ τὰ δώσιν εἰς ἄλλο πρόσωπον μήτε ἀλλέως νὰ τὰ πράξιν ἀλλὰ νὰ εἶναι εἰς τὸν ἄνωθεν Φρανγγέσ / κον βέβαια καὶ σίγουρα ὡς ἄνωθεν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ ἂν τὰ πρά- ξιν ἀλλέως νὰ μὴν ἀξίζην εἰς μαρτυ / ρίας τῶν κάτωθεν.

/ — Μικὲς Παδιάτης μάρτυρας ὡς ἄνωθεν

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

700

Ἀγοραπωλησία

φ. 370^v

/ Φ 401

Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν. 1687/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 17/ εἰς τὸ σπί- τιν κάμοῦ τοῦ ὑπογ[ράφον] / τος νοταρίου ἐδῶ παρὼν ὁ κύρ Ἰωάννης Περπιρῆς ὁμάδιν μὲ τὴν συνβίαν του τὴν κε[ρὰ Σταμάτα] / καὶ ὁ κύρ Ἀντριέλως υἱὸς Ἰωάννη Ἀντριέλου καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος ὁ εὐγενὴς μισέρ Νικο[λὸς Σι] / γάλας οἱ ὅποιοι ἄνωθεν λέσιν πὼς τὸ ἀμπέλι τὸν παντοτινὸν τῆς Πλάκας ὁποῦ ἔχουσιν [] / ἄνω- θεν μισέρ Νικολὸν τὴν σήμερον ἤτονε ἀπὸ τοῦ Μάρκου τοῦ Ἀντριάχην καὶ [] / κος καθὼς λέσιν πὼς διαλαβάνει ἢ διαθήκην του δίνει θέλημα [[νὰ τὸν]] ὅτιν ὅποιος τὸ που[λήσειν] / νὰ δώνη εἴκοσιν πέντε ρεάλια / νὰ δοθοῦ εἰς τὸ χρέος του καὶ ἂ δὲν / μπάγη τόσο νὰ πουλιέται καὶ ἂ / πὸ τὸ ἄλλον του πρᾶμα / νὰ βγαίνει / ὅλο του τὸ χρέος / . "Οθεν οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν διὰ νὰ δοθοῦν τὰ ἂ / νωθεν εἴκοσιν πέντε ρεάλια θέλου μὲ καλήν τος ὁρεξιν καὶ δίνουν καὶ παρα[δί] / νου τὸ αὐτὸν παντίκιν ὁποῦ ἔχουν μέσαν εἰς τὸ εἰρημένον ἀμπέλιον τῆς Π[λάκας] ποῦ [] / τὴν σήμερον ὁ ἄνων εἰρημένος μισέρ Νικολὸς καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀναμε[τά] / ξυν

τος ρεάλια δεκαννιά ἤτοιιν νούμερο 19/ τὰ ὁποῖα ρεάλια τὰ δεκαννιά / τὰ ἐμέτρησεν ἐδῶν πρεζέντεν ὁ ἄνωθεν μισέρ Νικολός ὁ ἀγοραστής καὶ ἔλ[α] / βάν ταν εἰς τὰς χεῖρας τος οἱ ἄνωθεν πούληται κύρ Ἰωάννης καὶ ἡ συνβίαν του καὶ ὁ Ἀντ[ρι] / ἔλος καὶ κράζονται πληρωμένοι καὶ ξεπληρωμένοι εἰς τὸ ἄνωθεν τετάρτιν τοῦ παν / τικίου ἀποκδύνοντας οἱ αὐτοῖν ἀπὸ τὸ αὐτὸν τετάρτιν τοῦ παντικίου / καὶ ἀπὸ πασῶν / τῶν δικαιωμάτων / αὐτοῦ / παραδίδον [τάς] / τον [[..]] τοῦ ἄνωθεν μισέρ Νικολὸν ὅπου ἔχειν καὶ τὰ ἄλλα τρία τετάρτια τοῦ / αὐτοῦ ἀμπελιοῦ καὶ τὰ ἐξῆς νὰ τὸ κἀνη ὥς θέλει καὶ βούλεται ὥς πρῶμα δικόν του [καὶ] / ἀγοράν του καὶ εἰς κανέναν γκαιρόν ὅπου νὰ ἤθελε εὔρεθῇν τινὰς νὰ δώσῃν / πείραξιν ἢ νὰ γυρέψῃν δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν παντίκι ὀπλιγάρουν καὶ [οἱ] / ἄνωθεν πούληται αὐτοῖν καὶ τὰ καλάν τος νὰ μαντινιέρουν καὶ νὰ ντεφεντέρουν εἰς [πᾶ] / σαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἐξῆς. Εἰς ὅλον τὸ ἄνω γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέν[τοιν] / καὶ ἀνεπαμένειν βάνοντας καὶ ἀνηλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια δέκα / ἤτοιιν νούμερο 10/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται καὶ πάλι ἡ παρὼν πούλησις νὰ εἶναι [στε] / ρεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν / κάτωθεν ὑπογεγραμμένων καὶ τὰ ἐξῆς.

- / —Οἱ ἄνωθεν Ἰωάννης καὶ Ἀντριέλος καὶ Σταμάτα βεβαιώνουν ὥς ἄνωθεν ὑπὸ χ[ειρός] / ἐμοῦ Γεωργίου ἱερέως Ἀμάη καὶ σακελλάριου Ναξίας. —
- / — Γεώργης ὁ Τάγαρης μάρτυρας τ᾽ ἄνωθε —
- / — Γιωργιλᾶς Γοργογύρης μάρτυρας —
- / — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

701*

Ἀνώνυμο συνάλλαγμα

φ. 371^Γ

/ Φ 402

/ Ἐβγαλμένη καὶ πάλι

/ — Ὁ Ἰωάννης Πρεπιρῆς μὲ τὴν συνβίαν του / τὴν Σταμάτα πρετεντέρουν / ἀπὸ τὸν ἀνηψιόν τους τὸν Ἀν / τριέλον νὰ δοῦσιν ἂν κρατῇ / πράματα ἀπὸ τ' ἀδέλφιαν / τος κι' ἐγγίξῃν τος τίποτις κλερο / νομία νὰ βάζουν ἕως ὁχτῶ / μέρες ἀνθρώπους νὰ δοῦσιν / ἂν τὸς ἐγγίξῃν τίποτις δικαί / ωμα νὰ τῶχουσιν εἰ δὲν εἰς τὸ ἀ / μπέλι τῆς Πλάκας τὸν παν / τίκιν δώνου θέλημα νὰ πούλῃ / θῇν τὸ τετάρτιν

* Ἡ πράξις αὕτη εἶναι γραμμένη σὲ μικρὸ φύλλο ποὺ παρεντίθενται στὰ φύλλα 370, 372.