

/ — Καλλίνικος ιερομόναχος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν — Πολέμαρχος —
 / — Σιβέστρος ιερὸς μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν — Βαρσαμάνης —
 / — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

713

Ἀγοραπωλησία

φ. 377^v

/ Φ 409

Ἐβγαλμένο ἀπὸ τὸν ἄνδρα τῆς Χρουσίνας

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 24/
 εἰς τὸ σπίτιν [κάμοῦ τοῦ] / ὑπογράφοντος νοτάριου ἐδῶν παρὼν ἡ κερά Χρουσίνα
 θυγάτηρ ποτὲ Κωνσταν[ντῆ...] / κόπουλου καὶ συνβία κύρ Δημήτρην τῆς Δάφνης ἡ
 ὁποία λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ [τῆς εὐρίσ] / κεταί ἓνα κομμάτιν ἀμπέλι / πα-
 λαιὸν ἀμπέλον / εἰς τὸ μέρος τῶν Καλαμουριῶν τὸ σύνμπλιο τοῦ κύρ Γι[αννούλην] /
 Λιπάρην καὶ τῆς Κουμούνας Στράτα τὸ ὁποῖον τὸ ἔχειν ἀλλαξία ἀπὸ τὴν ἀδελ[φὴν
 τῆς] / τὴν Φλουριά πού τῆς ἤδωκεν τὴν κάμαράν της καὶ ἐπῆρεν τον καθὼς δια-
 λαβ[άνει ἡ ἀ] / λλαξίαν τος ὑπὸ χειρός τοῦ παπᾶ κύρ Γεωργίου Νομικοῦ βαλμένον
 εἰς τὴν μάννα τῆς κ[αν] / τζηλλαρίας κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου τὸ ὁποῖο
 ἀμπέλι καθὼς εὐρί[σκε] / ται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ ὅλα του τὰ ποσ-
 σέσαν ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίδειν καὶ π[α] / ραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν
 κύρ Γιαννούλην Λιπάρην τοῦ κολληταράνου ο διὰ ρε[ά] / λια δύο ἡμισυν ἤτοι
 νούμερο 2 1/2/ καθὼς ἀναμετάξουν τος ἐνσυνφωνήσασιν τὴν ὁπ[οία] / πληρωμὴν
 καὶ τινμὴν τοῦ αὐτοῦ πραγμάτου τὰ δύο ἡμισυν ρεάλια τὰ ἐμέτρησεν ἐδ[ῶν] / πρεν-
 ζέντε καὶ ἔλαβέν ταν εἰς τὰς χεῖρας της καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμέν[η] /
 σαντισφάδαν κοντέντα καὶ ἀνεπαμένην παραδίδοντάς του τον / αὐτινοῦ καὶ / τῆς συν-
 βίας / του τῆς κερά / Ἀννούσας / τὸ αὐτὸν παλαιὸν [ἀ] / μπέλον καθὼς εἶναι ἔρη-
 μον καὶ ξαμπελισμένον νὰ τὸ κάμην ὁ αὐτὸς κύρ Γιαννούλης / ἀπὸ τὴν σήμερο
 / καὶ ἡ συνβίαν / του / ὡς θέλου καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα ἐδικόν τους καὶ ἀγορά
 τους πουλήσουν χαρίσουν πουρκοτάξου[ν] / καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν γγαιρὸν
 ὁποῦ νὰ ἤθελε εὐρεθῇ τινὰς νὰ δώσῃν πεί / ραξιν ἢ νὰ γυρέψῃν δικαιώματα διὰ
 τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν που / λήτραν καὶ τὰ καλὰν της νὰ μαντινιέ-
 ρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον / καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς
 παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεν / τίας ρεάλι ἓνα καὶ κάρτον
 ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ τὰ ἐξῆς βάνοντας καὶ ἀξιο / πίστους μαρτύρους
 οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.—



/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας μάρτυρας. —
 / — Πέτρος Τούρς σκευοφύλαξ μάρτυρας ὡς τ᾿ ἄνωθε —
 / — Ἰωάννης Μπερνόρος μάρτυρας τὰ ἄνωθε ++
 / — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

714

Προικοσύμφωνο

φ. 378^Γ - 380^Γ

/ [Ἐβγαλ]μένο ἀπὸ γαμπρὸ Φ 410
 / +

/ [+ Εἰς] ὄνομα τῆς Ἀγίας Τριάδος Πατὴρ Ὑιοῦ καὶ Ἀγίου Πνευμάτου καὶ τῆς ὑπερευλογημένης δεσποίνης / ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν. 1687 / ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 24 / εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τοῦ εὐγενε / στάτου ἀφέντην Ἰακουμάκην Μαλατέσταν ἐδῶν παρὼν ὁ αὐτὸς ἀφέντης Μαλατέστας [[τος]] ὁμάδιν με / [τὴν] ἀρχόντισσάν του κυρία Ἐνκατερίνα καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ἡ κυρία Ἐρήνη συνβία τοῦ ποτὲ μα / [κ]αρίτην μισερ Μάρκου Βάβουλα θέλουν καὶ ποιοῦσιν τὴν μπαροῦσαν συμφωνία ὑπανδρείας / [καὶ] πρῶτον συνοικέσιον ὅπως σὺν Θεοῦ ἅγιον νὰ ἐπάρην γαβρόν εἰς τὴν ἑαυτοῦ ἀρχοντοπούλα / ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Μαλατέστας τὴν κυρία Μαργέταν τὸν υἱὸν τῆς ἄνωθεν ἀρχόντισσας κυ / ρίας Ἐρήνης ὀνόματιν Γιαννάκης εἰς ἄνδραν τῆς νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς ὀρίζειν / ἡ ἁγία τοῦ Θεοῦ καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν ἐκκλησίαν. Οὕτως καὶ ἡ αὐτὴν ἀρχόντισσαν κυρία Ἐ / ρήνη θέλει καὶ ἀτζετάρειν καὶ στέργειν τὴν αὐτὴν ἀρχοντοπούλα κυρία Μαργετᾶκην εἰς γυναῖκα / τοῦ ἑαυτοῦ υἱοῦ τῆς τοῦ Γιαννάκη εἰς γυναῖκα του νόμιμον καὶ εὐλογητικὴν καθὼς διακελεύου / οἱ θεῖοι καὶ ἱεροὶν [[νη]] νόμοι τῆς καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας καὶ τὰ ἐξῆς / καὶ ἐν μπρώτοις τάζουν οἱ ἄνωθεν γονεοὶ τῶν μαιδίων τος τὴν εὐχὴν τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς Παναγίας / καὶ τὴν ἐδικὴν τος, ἔπειταν εἰς ὄνομα προίκας ἀρχὴν ἀφέντης Ἰακουμάκης καὶ ἡ ἀρχόντισσάν / τουν εἰκόνες οἱ ταγιαδες ὀρδινάριες ὅλες εἰς τὸ ὄνομα τῆς Παναγίας τρεῖς, τὰ σπίτια ποῦ / κάθονται τὴν σήμερον τοῦ Κάστρου τὴν σάλαν με τρεῖς κάμαρες μαγεργειὸν κελάριν μα / γαντζὲ καὶ με πᾶσαν τος ἄλλον δικαίωμα με σκάνιον καρίτικον με τέσσεραν σύρματα / με κύρδιντζαν φουρνίδα μία καὶ σκαμπέλα ἔξε, μπάνκον κυπαρισσένιον ἓνα, κασέ / λες τέσσερις ἡ μία καρένη καὶ ἡ ἄλλη κυπαρισσένη καὶ οἱ δύο φελουριές καὶ κατρέφτες τρεῖς, ὅ / λα τὰ ἄνωθεν νὰ τὰ ἔχουν με τὴν εὐχὴν τος ἀποθανώντας ἀντρός καὶ συνβίας του τιλάρι / με μαλλὶ γεμάτα δύο,