

721

Μαρτυρία

φ. 383^v

/ Φ 416

Ἐβγαλμένη

/ Δόξαν Θεοῦ τὴν σήμερον ἐ τῇ Ναξίᾳ.

/ + 1688/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 21/ προσκαλεσμένοι εἰς τὴν μπαρρησία κάμοῦ τοῦ ὑπογρά[φοντος νοτάριου] οἱ ὑποκάτωθεν γεγραμμένοι [] / Ἰάκωβον τοῦ καραβοκυράκη ἵνα μαρτυρήσου περὶ τῆς ὑποθέσεως ὅπου ἐγόρα[σεν ὁ] / αὐτὸς εἰρημέ-
νος ἄνωθεν μισὲρ Ἰάκωβος / μία βάρ / κα / ἀπὸ τέσσερες νομάτους ἀπὸ Θεο-
δωράκη καὶ [] / ἀνάκη καὶ ἀπὸ Δημήτρη καὶ ἀπὸ Σταμάτη τῶν ὁποίων δὲ
κατέχει τίς καζάδες τος []. / Ὅθεν οἱ λεγόμενοι μάρτυρες οἱ ὑποκάτωθεν γε-
γραμμένοι τὸ μαρτυροῦσιν βέβαι[α καὶ σί] / γουραν καὶ ἀπάνω στὴν ψυχὴν τος πῶς
εἶναι οὕτως ἡ ἀλήθεια πῶς τὴν ἐγόρασε[ν ὁ ἄνω] / θε μισὲρ Ἰάκωβος ἀπὸ τοῦς
ἄνωθεν ὀνοματισμένους καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφ[οντας ἱ] / διοχείρως τος ὅσιν
ἔχουν γράμματα καὶ ὅσιν δὲν ἔχουν θέλει βάλου ἄλλους νὰ γράψουν [].

/ — Γεώργης ἱερὸς Σπανὸς βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ — Γιάκουμος Γάτος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Μιχέλης Κωβαῖος βεβαιώνω τὰ ἄνωθε. —

/ — Στεφανῆς Τάνανς βεβαιώνω τὰ ἄνωθε —

/ — Μάριος Δροσᾶ γράφω βεώνω τᾶνωθε —

/ — Ἰωάννης Φλόκας βεώνω εἰς ἄνωθεν καὶ μὴν ἡξέροντας γράψει / ἔγραψα ἐγὼ
Στάθης Διασίτης διὰ λόγου του. —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

722

Παντίκι

φ. 384^r

/ Ἐβγαλμένη Φ 417

/ [+ Εἰς δόξα]ν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 25/
εἰς τὸ σπίτιν / [τοῦ μα]στρὸ Φραντζέσκου Κουμούλου ἐδῶ παρὼν ἡ συνβίαν του
ἡ κερά Κριμέτζαν / [καὶ] ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κύρ Γεώργης Καραμπάτζης λέγοντας
ἡ ἄνω εἰρημένη κερά / Κριμέντζα τὸ πῶς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὕρισκεται ἀπὲ γονι-
κὸν τῆς ἑνα κομ / [μά]τιν χωράφιν εἰς τὸ μέρος τοῦ Κρύου Νεροῦ σύνμπλιο τοῦ

σινιὸρ Δημητράκη Κόκκου καὶ ἁ / φέντη Χριστοδουλάκη Ἀμάη τὸ ὁποῖο πρᾶμα
 ἀπὸ τὴν σήνμερον ἡ ἄνωθεν / κερά Κριμέντζα τὸ [[ρι]] δίδειν καὶ παραδίδει τον
 καὶ παντικιάζει τον τοῦ ἄνω εἰ / ρημένου κύρ Γεωργίου καὶ διὰ τιμὴν καὶ πληρωμὴ
 τοῦ αὐτοῦ παντικίου δίνει ὁ ρηθεὶς / κύρ Γεώργης τῆς ἄνωθεν κερά Κριμέντζας
 ρεάλια ὀχτῶν ἦτοιν νούμερο 8 / καθὼς / ἀναμετάξυν τος ἐσυνφωνήσασιν τὰ ὁποῖα
 ὀκτὼ ρεάλια καθομολογᾷ ἡ εἶρη / μένη κερά Κριμέντζια πὼς τὰ ἔλαβεν ἀπὸ τὰ
 χέρια τοῦ ἄνωθεν κύρ Γεωργί / ου. "Οθεν ὁ ρηθεὶς ἄνωθεν κύρ Γεώργης ὁ κοπιαστής
 προμετάρειν ὅτιν τὸ αὐτὸν / πρᾶμα νὰ τὸ ξανκλίσην καὶ νὰ τὸ ἀμμουδίσην καὶ νὰ
 τὸ νοικοκυρέψην κατὰ τὴν τά / ξιν καὶ νὰ τὸ δουλέψην [[κατὰ τὴν τάξιν]] εἰς ὅλους
 του τὶς καμάτους στὴν ὥραν του καὶ / νὰ τὸ σπέρνη χειμωνικὸν καὶ καλοκαίρινόν
 / [μὲ] σπόρους / [ἐ]δικούς του / [καὶ] ὀξοδές του / καὶ σὲ ὅ,τι νιτράδα ἤθελε ξα-
 πε / στείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ μοιράζεται εἰς τὴ μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς /
 κανέναν ἱνκανος καὶ τὴ νιτράδα ποὺ ἤθελεν ἀγγίξειν τῷ νοικοκυρῶν νὰ εἶ / ναι
 κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴν ἐφέρνουν εἰς τὸ σπίτιν τῆς νοικοκυρᾶς / μὲ ἐδι-
 κές τος ὀξοδες οἱ κοπιαστάδες καὶ νὰ παίρνουν πάντα θέλημα σὲ / θέρος καὶ εἰσὲ
 ἁλώνι καὶ ὅπου εἶναι τῆς χρείας διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα πρεμε / τάροντας ὁ αὐτὸς κο-
 πιαστής τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ κἀνὴ καλὰ καὶ ἐνμπιστε / μένα ὡς ἄνωθεν προμετά-
 ρειν καὶ κἀνοντάς στον ὡς προμετάρειν νὰ τῶχουν αὐτοὶ / καὶ οἱ διάδοχοί τος
 παίδιων παιδιῶν τος, εἰ δὲ εἰς κανέναν γκαῖρον ὅπου νὰ εἶναι τὸ αὐτὸν πρᾶμα καλὰ
 καμωμένον καὶ νὰ μὴν ταιριάζουσιν ἢ αὐτοὶν ἢ οἱ διά / δοχοί τος νὰμποροῦ νὰ
 μοιράζεται τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ παίρνουν οἱ νοικοκυροὶν τὰ τρία / τετάρτια καὶ οἱ
 κοπιαστάδες τὸ ἓνα περὸν νὰ τὸ θεωροῦσιν δύο καλοὶ γεωρ / γοὶ καὶ νοικοκυροὶν
 ἂν εἶναι ὡς προμετάρειν ἀκόμη ἀπομείνει ὁ αὐτὸς κοπιαστής κληρονο / μικῶς νὰ
 δώνη ἓνα κτῆμα κάθε χρόνον εἰς ζήτησιν τῆς νοικοκυρᾶς ὅπου εἶναι τῆς χρείας /
 της. "Οθεν εἰς κάθε καιρὸν ὅπου νὰ ἤθελε ἔχουν χρεία οἱ κοπιαστάδες νὰ που / λή-
 σουν τὸ τετάρτιν τος νὰ μὴν νῆμποροῦσιν νὰ τὸ δώσου εἰς ἄλλο χερίν πάρεξ εἰς
 τοὺς / ἄνωθεν νοικοκυρούς. "Οθεν εἰς βεβαιώσιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζου
 καὶ ἁ / ξιοπίστους μαρτύρους ἐδῶ παρὼν καὶ ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Φραντζέσκος ὁ συν-
 βίος / τῆς ἄνωθεν κερά Κριμέντζας καὶ στέργει ὡς ἄνωθεν.

/ — παπᾶ Ἰωάννης Φρανκουλάκης μάρτυρας

/ — Γεώργιος Ἀκγονάκης μάρτυρας —

/ — Φρατζάκος Κούμouλος βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ — Στὰ 1760 / Σεπτεβρίου 22 / ἦρ / θεν ὁ μισερ Φρανκῖσκος Κούμouλος καὶ
 / ὁ ἄνωθεν Γεώργης καὶ νουλάρου τῇ / ἄνωθεν γραφὴν καὶ ἔλαβεν τὰ / ὀκτὼ του
 ρεάλια καὶ ντεσπενιά / ρουν τῇ ἐπειδὴ καὶ νὰ μὴν ταιριά / ζου καὶ τὰ ἐξῆς.