

765

Παντίκι

φ. 407^Γ

/ Φ 443

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 19/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑπογρά / [φον]τος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ μεγαλειότατος ἀφέντης Τζαμπατάκης Κορονέλλος ἀπε / [σταλ]μένος ἀπὲ τὴν κερά τῇ θείαν του κερία Ἀντριάνα Σπανοπούλου διὰ νὰ κάμη τὴν μπαροῦσαν / [γρ]αφὴν τοῦ παντι- κίου μὲ τὸν κύρ Λιαρμάκη Ἀρώνη ἐδῶ παρὼν ὁ αὐτὸς κύρ Λιαρμάκης ἡ ὁ / ποία ἄνωθεν ἀρχόντισσαν λέγειν πὼς ἔχειν καὶ τῆς εὐρίσκεται ἓνα κομμάτιν χωρά / [φι]ν εἰς τὴν τοποθεσία τοῦ Δαμαλᾶ σύνμπλιο τοῦ Νικόλα Κανκάνη καὶ σύνμπλιο τῷ / []μιδάδων καὶ Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖο πρᾶμα καθὼς εὐρίσκεται μὲ ὅλα του / τὰ δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ἡ αὐτὴν ἀρχόντισσαν τὸ δίδειν καὶ παραδίνει τον τοῦ ἄνω / θεν Λιαρμάκην ο διὰ μισάρικον παντοτινὸν παίδγων παι- διῶν τος μὲ τίς κάτωθεν κοντετζιό / νες καὶ ταιριασμοὺς ὅπου προμετάρειν ὁ ρηθεὶς κοπιαστής ὁ ὁποῖος προμετάρειν ὅτιν / τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ δουλεύην καὶ νὰ τὸ καλλιεργᾷ εἰς τὴν ὥραν του εἰς κάθεν κάματόν του καὶ νὰ / τὸ κοπρίζην καὶ νὰ τὸ σπέρνη χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸν καὶ διὰ τιμὴν καὶ πληρωμὴν τοῦ αὐτοῦ πρα- / μάτου ἔδωσεν ὁ λεγόμενος κοπιαστής ὁ κύρ Λιαρμάκης τῆς ἄνωθεν ἀρχόντισσας τῆς νοικοκυ / ρᾶς ρεάλι ἀνάμισυν ἤτοι νούμερο 1 1/2 καθὼς ἐταιριάσασιν ἀνάμε- σὸν τος τὸ ὁποῖον ἀνά / μισυν ρεάλι ὁμολογᾷ ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Τζαμπαντάκης πὼς τὸ ἔλαβεν ἡ ἄνωθεν ἀρ / χόντισσαν ἡ κερά ἡ θεία του. "Οθεν εἰς τὴν νιτράδα ὅπου ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ / Θεὸς τόσον τὴν χειμωνικὴν ὥσαν καὶ τὴν καλο- καιρινὴ νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσσην τος ἴσια πρὸ / ε ἴσιαν χωρὶς κανέναν ἱγγανος καὶ τὴν μπάρτε πὺ ἤθελεν ἀγγίξειν τῶν νοικοκυρῶν νὰ / εἶναι κρατημένοι οἱ κο- πιαστάδες νὰ φέρνου τῷ νοικοκυρῶν τὴν μπάρτην τος εἰς τὸ σπίτιν τος μὲ / ἐδικές τος ὁξοδες οἱ κοπιαστάδες καὶ τὰ ἐξῆς καὶ νὰ παίρνουν πάντα θέλημα οἱ κοπια / στάδες τῷ νοικοκυρῶν σὲ θέρος καὶ εἰς τὸ ἀλώνι καὶ κἀνοντάς τον καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα νὰ τῷ / χουν αὐτοῖν καὶ τὰ παιδιὰν τος κληρονομικῶς αἰωνίως παίδγων παιδιῶν, εἰ δὲ εἰς κανέναν γκαί / ρὸν καὶ τὸ πρᾶμα δὲν ἤθελε σείσται καλὰ δουλεμένο ὡς προμετάρειν νὰ τὸ θεωροῦσιν δύο / καλοὶ γεωργοὶν καὶ ἂν εἶναι καλὰ δουλεμένον καὶ καλὰ νοικοκυρεμένον νὰ τῷ χου καὶ νὰ τὸ κρατοῦ / πάντα ὡς ἄνωθεν, εἰ δὲν καὶ ποῦσιν πὼς εἶναι κακὰ καμωμένον καὶ κακὰ καμωμέ / νον νὰ παίρνου τὰ ἄσπρα πὺ ἐδώκασιν νὰ πριβάρουνται ἀπὸ μέσα χωρὶς καμμία ἂν / τιλογία καὶ τὰ ἐξῆς.

"Οθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου ἀπογράφειν καὶ ὁ ἄνω / θε ἀφέντης Τζαμπατάκης εἰς ὄνομα τῆς κεῖρας τῆς θείας του καὶ ἀξιόπιστοι μάρτυρες / καὶ διὰ σιγουριὰ τοῦ ἄνωθεν παντικίου βάζουν καὶ κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας κάρτα τρία / ὁ ἀλληλογήσας καὶ ἔβγειν ἀπὸ τῆς πάτους τος νὰ τὰ ζημιώνουνται καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Τζαμπατῆς Κορονέλλος γράφω εἰς ὄνομα τῆς θείας μου καὶ μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν.

/ — παπᾶ Νικόλαος Βλαχάκης μάρτυρας τὰ ἄνωθεν.

/ — μισέρ Τομένεγος Βέγιας μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

766

Κουντουβερνία

φ. 407^v

/ Φ 448

Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ Αὐγούστου 19/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντ[ος νοτάριου] / ἐδῶ παρὼν ὁ πανευλαβέστατος παπᾶ κὺρ Νικόλαος Βλαχάκης καὶ ὁ εὐγενῆς μισέρ Τομένεος [] / ὁ ὁποῖος μισέρ Ντομένεος λέγειν τὸ πὼς ἔχειν καὶ τοῦ εὐρίσκεται ἓνα χωράφιν εἰς τὴν τοποθεσί[] / Κάτων Χωρίον σύνμπλιο τοῦ ἀφέντη Νικολετάκη Σουμμαρούπα καὶ τῶν μπατέρων τοῦ Τιμίου Σταυροῦ τ[] / πρᾶμα τὸ ἔχειν ὁ μισέρ Ντομένεος ἀγορὰ ἀπὸ τὸν μποτὲ Μαυρογιάννη. "Οθεν τὸ αὐτὸν πρᾶμα [] / σασιν εἰσὲ συνμπίβασιν κουντουβερνίας παντοτινῆς ὁ ἄνωθεν μισέρ Ντομένεγος μετὰ τὸν ἀφέν[τη] / παπᾶ καὶ δίνει τοῦ τον οὐ διὰ μισάρικον παντοτινὸν παίδιων παιδιῶν μετὰ τῆς μόδους καὶ κοντετζιόν [εἰς τῆς] / κάτωθεν ἡγουν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ παπᾶς προμετάρειν ὅτιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ δουλεύη [] / τὸ καλλιεργᾶν εἰς τὴν ὥραν του καὶ εἰς κάθεν του καμάτους καὶ νὰ τὸ σπέρνῃ χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρι[νόν] / καὶ νὰ δώνη ὁ μισέρ Ντομένεος στὸ σπόρον στὸ χειμωνικὸν δύο πινάκια καὶ εἰς τὸ καλοκαιρινὸν ἐμ[ι]- / σὸν πινάκι φασόλια καὶ τὸν ἀποδέλοιπον σπόρον νὰ τὸν ἐβάζουν οἱ κοπιαστάδες εἰς τὸ ὁποῖ[ον] / πρᾶμα δὲν ἤδωκε καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴν διὰ τὸ παντίκι πλήρ τὸ αὐτὸν πρᾶμα εἶναι ἐντρί / τεμένον τὸν τριτεύει ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Νικολετάκης. Λοιπὸν καθὼς προμετάρειν ἀφέντ[ης] / ὁ παπᾶς νὰ τὸ κάνη τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ εἶναι πάντα δουλεμένον καὶ νοικοκυρεμένον ὡς ἄνωθεν, εἰ δὲ εἰς / κανέναν γκαιρὸν καὶ τὸ αὐτὸν πρᾶμα δὲν ἐθέλῃ τὸ κάνου οἱ μεταγενέστεροί του καὶ ἤθελε σείσταιν