

φασίν τος νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον πλὴ παρακαλοῦν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύ / ρους οἱ ὅποιοι ἀπογράφουν ὑπὸ χειρῶν τος.

807

*Πάκτωση*φ. 430^r

/ Φ 466

/ + Εἰς δόξα Χριστοῦ ἀμήν. 1688/ Δικεβρίου 3/ κατὰ τὸ παλαιὸν τὴν σήμερον
 ἡ κυρία Γλένταν χήρα / συνβίᾳ τοῦ ποτὲ Φαντῆ Ντακορόνια λέγειν καὶ ὅμολογᾶ
 πῶς ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβεν ἀ / πὸ τὸν μπολλὰ ἔκλαμπρον ἀφέντη Χρουσῖνο Γιου-
 στινιάνο ρεάλια δέκα ἥτοι νούμερο 10/ διὰ τὰ / ὅποια δέκα ρεάλια τοῦ δίδειν καὶ
 παραδίδει του τὸ ἀμπέλι ὅποιο ἔχειν εἰς τὰς Σίνφωνες δεν / τρολογημένον καθὼς εὐ-
 ρίσκεται σύνμπλιο τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Χουσίνου ἀπὸ τὴν σήμερον / νὰ τὸ κρατῆν
 καὶ νὰ τὸ καρποτρώγην γόδεν πὲρ γόδεν ἔως ποτὲ κρατεῖ τὰ δέκα ρεάλια / ἡ αὐτὴν
 ἀρχόντισσαν καὶ δώνοντά του τὰ δέκαν του ρεάλια νὰ παίρνῃ πάλι τὸ πρᾶμαν της /
 εἰς τὸ χέρι της καὶ νὰ ἔχην ἔξουσία ὁ ἀφέντης ὁ Χρουσάκης νὰ βάνη νὰ βγάνη κουν-
 τουβερ / νάρη ἔως ποτὲ τὸ κρατεῖ καὶ διὰ κανέναν κγαιρὸν ὅποιν νὰ ἥθελε εὑρεθῆν
 τινὰς νὰ δώσην / πείραξιν ἵ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὅμπλιγά-
 ρεται ἡ αὐτὴν ἀρχόντι / σσαν καὶ τὰ καλάν της ὅθεν καὶ ἀν εὑρίσκουνται νὰ μαντινέρην
 καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶ / σαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἔξης. Ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρα-
 καλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγρα / μμένων οἱ ὅποιοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — Γερμάνος Κορονέλλος μάρτυρας στάνωθε —

/ — Τζαμπατῆς Κορονέλλος μάρτυρας στὰ ἄνωθεν —

/ — Ιωάννης Μηγιάτης νοτάριος ἔγραψα.

808

*Μισιάρικο*φ. 430^{r-v}

/ Ἐβγαλμένο

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 6/ εἰς

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

69



ΑΘΗΝΑΣ