

## 857

*Μαρτυρία*φ. 453<sup>v</sup>

/ Φ 491

'Εβγαλμένη ἀπὸ μαστρὸς Νικολὸς

/ + 1689/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 28/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησίαν κάμοῦ τοῦ ὑπὸ / γράφοντος νοτάριου / ὁ μαστρὸς Μανώλης Ροδίτης / καὶ ὁ μαστρὸς Ἰωάννης / Γουλιαρμῆ / ἀπὸ ζήτησιν τοῦ μαστρὸς Νικολοῦ Λιοντῆν οἱ ὅποιοι μαρτυροῦν καὶ λέσιν πώς / ἢ κερὰ Κατερινιὰ τοῦ Μπαντούρην ἤθελεν νὰ πουλήσῃν τὰ σπίτιαν της τοῦ / κύριος Μάρκου Μπάφου ἢ ὅποια Κατερινιὰ καὶ ὁ Μάρκος ἔβαλκαν τοὺς ἄνωθεν κτί / στάδες τὸ μαστρὸς Μανώλη καὶ τὸν μαστρὸς Ἰωάννη καὶ ἐπήγασιν καὶ ἐποκόψασιν τὰ λεγόμενα / σπίτια καὶ ἐποκόψασιν τὰ ἀνώγια καὶ τὰ δύο κατώγια τῶν ἀνωγιῶν καὶ τὸ μαγερ / γειδὸν εἰ δὲ τὸ κατώγι τοῦ μαγεργειοῦ δὲν τὸ ἐποκόψασιν διατὶ ἥτονες ξένοι καὶ εἰς τοῦτο / δίνου τὴν αὐτὴν μαρτυρίαν ἔνμπροσθεν τῶν ὑποκάτωθεν ἀντιμαρτύρων πώς αὐτὸν / τὸ κατώγι τοῦ μαγεργειοῦ ποὺ λέσιν βούβαν δὲν τὸ ἐποκόψασιν ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν ἥτο / νε ἐδικόν της τῆς κερὰ Κατερινιᾶς καὶ εἰς τοῦτον ἀπογράφουν οἱ ἀντιμάρτυρες κάτωθι / εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἔξτης. 'Ακόμα λέσιν οἱ αὐτοὶ ἄνωθεν μαστρὸς Μανώλης καὶ μαστρὸς Ἰωάννης π[ώς] / τοὺς ἔβαλκεν ὁ ἄνωθεν μαστρὸς Νικολὸς καὶ ἐπήγασιν καὶ ἐποκόψασιν τὰ γαλάσματα / ἥγου τὰ παλιόσπιτα τῆς ἀδελφῆς τοῦ ἄνωθεν μαστρὸς Νικολοῦ τῆς ποτὲ "Αννας καὶ ἐπό / κοψάν τα ρεάλια ἔξει ἥτοιν νούμερο 6./ Τοῦτον μαρτυροῦσιν ἔνμπροσθεν τῶν κάτωθεν ἀντι / μαρτύρων οἱ ὅποιοι γράφουν ὑπὸ γειρός τος.

/ —'Ιωάννης Μπερνόρος ἀτιμάρτυρας ὡς ἄνωθεν

/ —Βασίλης Λεμονίτης ἀντιμάρτυρας στ' ἄνωθεν —

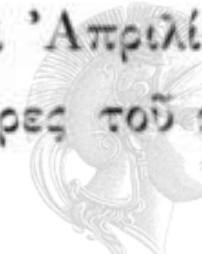
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

## 858

*Ἀγοραπωλησία*φ. 454<sup>r</sup>

/ 'Εβγαλμένη Φ 492

/ + Εἰς δεξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 29/ εἰς τὸ σπίτιν τοῦ μισέρ Τζα / νῆ Θεολογίτην ἐδῶ παρὼν ΚΑΔΗΜΑΤΕΡΕΣ τοῦ ἄνωθεν



ΑΘΗΝΑΣ

μισέρ Τζανῆν ἡ κερά 'Αννέζαν καὶ κερά Καλή / καὶ ὁ ἔδιος μισέρ Τζανῆς οἱ ὅποιες ἔνωθεν κερά 'Αννέζαν καὶ κερά Καλή λέσιν τὸ πῶς νὰ ἔχουν / καὶ νὰ τὸς εύρισκεται ἐνα κομμάτιν πρᾶμα / [ἢ]γου ἀ / μπέλι / εἰς τὸ μέρος τοῦ 'Αγίου Γεωργίου στὸ Γύριν σύνυπλιο / τοῦ εὐλαβεστάτου παπᾶ κύρι Γεωργίου 'Αμάη σακελλάριου Να-ξίας καὶ ἀφέντη Γερμανάκη / Κορονέλλου τὸ ὅποιον ἀμπέλι τὸ ἔχουσιν ἀπὸ τῆς μακαρίτης τῆς μητέρας τος. "Οθεν τὸ αὔτὸν / ἀμπέλι καθὼς εύρισκεται μὲ τὸ πα-τητήριν του καὶ μὲ πᾶν του ποσσέσον καὶ δικαίωμα ἀ / πὸ τὴν σήμερον οἱ αὔτες ἔνωθεν ἀδελφὲς μὲ καλήν τος ὄρεξιν καὶ μὲ ἔδιάν τος θέλησιν / τὸ δίδουν καὶ παρα-δίδουν το καὶ πουλοῦν το τοῦ ἀδελφοῦν τος τοῦ μισέρ Νικολέττου Θεολογίτην ὡς ἀ / δελφός τος ἡγαπημένος καὶ προτιμητέος ὡς ἀδελφός τος καὶ τοῦτον διὰ πρέ-τζιον τῆς / πουλησίας καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος ρεάλια ἐνενήντα πέντε / ἥτοιν νούμερο 95/ τὰ ὅποια ἐνενήντα πέντε ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ ἀμπελιοῦ καθὼς / ἐταιριάσασιν ἀναμετάξυν τος καθομολογοῦ οἱ ἔνωθεν πουλῆτρες ἐνυπρο-σθεν εἰς ἐ / μένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρ-τύρους πῶς τὰ ἐλά / βασιν καὶ ἐπερίλαβάν τα ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ ἔνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ ἀδελφοῦν τος τοῦ / μισέρ Νικολέττου καὶ κράζουται πληρωμένες καὶ ξεπλη-ρωμένες κοντέντες καὶ ἀνεπαμέ / νες σατισφάδες καὶ τὰ ἔξης παραδίδοντάς του τον ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ τὸ κάμη ὡς θέ / λει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγορά του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν / τὸ δώσειν καὶ τὰ ἔξης καὶ διὰ κα-νέναν γκαιρὸν ὅπού νὰ ἥθελε εύρεθην τινὰς νὰ δώσῃ / πείραξιν ἦ, νὰ γυρέψην δι-καιώματα διὰ τὸ αὔτὸν πρᾶμα ὀμπλιγάρουνται οἱ αὔτες / δύο ἀδελφὲς καὶ τὰ καλάν τος ὅθεν καὶ ἀν εύρισκουνται νὰ μαντινιέρου καὶ νὰ ντεφεν / τέρου εἰς κάθεν ἐνάντιον καὶ τὰ ἔξης. 'Ακόμη λέσιν καὶ τοῦτον οἱ αὔτες δύο ἀδελφὲς πῶς / ἔχουν καὶ ἄλλη ἀδελφὴν εἰς τὴν ξενητιὰ καὶ σὲ πρὲ σόρτε καὶ τύχειν καὶ ἔλθειν ἢ ἐκείνη ἢ ἀπὸ / παι-διάν της ἢ ἄλλος διὰ λόγουν της καὶ γυρέψει τίποστις δικαιώματα ἀπὸ τὸ αὔτὸν πρᾶμα / ὑπόσχουνται καὶ ἀπομείνου οἱ αὔτες / δύο ἀδελ / φὲς / νὰ τῆς ἀπηλο-γοῦνται καὶ νὰ τὴν ἐριφάρουσιν εἰς ἐκεῖνο / ὅπου τῆς ἀγγίζει ἀπὸ ἐδικάν τος ἄλλα πράματα τὸ ὅποιον ἔνωθεν πρᾶμα τὸ εἶχεν ὁ μισέρ Τζανῆς δοσμένο διὰ παντίκι τοῦ κύρι Γεώργην τοῦ Καρεγλᾶ καὶ ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν κάμη τοὺς / πάτους ὅπου εἶχε γραμμένα μέσαν στὴν γραφὴν τοῦ παντικίου ἐβάλασιν ἀνθρώπους καὶ / εἴδασιν τὶς κόπους / καὶ ὅξοδες / ποὺ εἶχεν καμωμένους μέσαν στὸ ἔδιον πρᾶμα καὶ ἐταιριά-σασιν τους / νὰ τοῦ δώσου ἑφτὰ ρεάλια καὶ ἔτζι λέσιν πῶς τοῦ τὰ δίνου νὰ λείπη ἀπὸ μέσαν καὶ μένει τὸ / πρᾶμα ἐλεύθερον / οἱ ὅποιοι ποὺ / τὶς ἐσιάσα / σιν εἶναι ὁ Βα / σίλης Κουρλέ / της καὶ 'Ιωάννης Κουρ / λέτης /. "Οθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς πα-ρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀληθογία / τῆς ἀφεντίας ρεάλια 45/ ὁ ἀνηλιογήσας



καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιώνεται τοῦ κατὰ καιροῦ / ἀφεντίας ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων.

/ — Πέτρος ιερεὺς Τουλάνης μάρτυρας —

/ — ἐγὼ Ἀτώνης Παρζαλῆς μάρτυρας τὰ ἔνωθεν —

/ — Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

## 859

### *Nέμηση*

φ. 454<sup>v</sup>

/ Φ 492      'Εβγαλμένο ἀπὸ γαμπρὸ τοῦ Τζανῆ καὶ πάλι ἀπὸ Τζανῆ

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰώνιου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 29/ εἰς τὸ σπίτιν τοῦ μισέρ Τζανῆ Θε[ο] / λογίτην ἐδῶ παρὼν ὁ αὐτὸς μισέρ Τζανῆς ὅμαδιν μὲ τὶς θυγατέρες του τὴν κερὰ Ἀννέζαν καὶ κερὰ / Καλὴ οἱ ὅποιοι πέφτου εἰς τὸ κάτωθεν ταιριασμὸν καὶ λέσιν οἱ αὐτὲς δύο ἀδελφὲς πὼς ἐπειδὴν / καὶ νὰ ἐπουλήσασιν δύο ἀμπέλια ἀπὸ τῆς μάνας τος διὰ χρέος τῶν γονέων τος τώριν ὁ μισέρ / Τζανῆς ὁ πατέρας τος διὰ νὰ μὴν λεμεντάρουνται τὸς ἐδῶνει τὰ κάτωθεν γεγραμμένα ἀπὸ τῆς μη / τέρας τος καὶ ἀπὸ λόγουν τος ἥγου δίνει τῆς κερ' Ἀννέζας τὰ σπίτια τῆς μητέρας της ἥγου τὴν κάμαρα / καὶ κατώγιν της καὶ τὸν ἀγέρα τοῦ ἀλλονοῦ σπιτιοῦ ποὺ εἶναι ἐκεῖ σινμὰ εἰς τὰ αὐτὰν σπίτια ξεχός τὸ / κατώγιν τοῦ ἔνωθεν ἀγέραν ὅποὺ τὸ κρατίζειν ὁ μισέρ Τζανῆς νὰ τὸ δώσην τοῦ παιδίουν του τοῦ Γι / αννούλη καὶ ἀν ἵσως καὶ τύχην θάνατος τοῦ αὐτιοῦ Γιαννούλη νὰ εἶναι πάλι τὸ αὐτὸν σπίτιν τῆς / ἔνωθεν κερὰ Ἀννέζας ὅπόχειν καὶ τὰ ὄλλα. Ακόμα δίνει της ὁ μισέρ Τζανῆς τῆς αὐτῆς Ἀννέ / ζας ἀπὸ ἐδικόν του πουρκὶ ἐνα κομμάτιν χωράφιν ὅπού ἔχειν εἰς τὸ μέρος τῆς κυρίας Κρι / τόματης σύνυπλιο τοῦ μισέρ Τζουάνε Μοστράτου καὶ μαστρὸ Ἀλέξην Θεολογίτην ἀπὸ τὴν σήμε / ρον μὲ τοῦτον τὴν ἐφετινὴ νιτράδαν ποὺ εἶναι ροβύθια νὰ μοιράσουν τὴ νιτράδα ὅπού τοὺς / ἀνγγίζειν ὁ μισέρ Τζανῆς καὶ ἡ κερὰ Ἀννέζαν καὶ ἀπὸ κεῖ καὶ ἐκεῖ νὰ εἶναι ἐδικόν της μοναχιν / κόν της. Ακόμη λέγειν ὁ μισέρ Τζανῆς πὼς ἀπὸ τὸ περιβόλι ποὺ ἔχειν εἰς τὲς Κάμπονες / τὴν νιτράδαν ὅπού θέλει κάμει τὸ αὐτὸν περιβόλι μέσαν νὰ γίνεται ὅλην ἡ νιτρά / δα τέσσερα μερδικὰ νὰ παιρνῃ ἡ κερ' Ἀννέζαν τὸ ἐνα μερδικὸν καὶ τὰ τρία μερδικὰ / νὰ τὰ κρατήζῃ ὁ μισέρ Τζανῆς ἐπειδὴν καὶ νὰ ἔχῃν καὶ τὰ ὄλλα παιδία μαζί του τὴν κερὰ Καλὴ / καὶ τὸ Γιαννούλη / καὶ ἔχειν νὰ / τὸς ἐδώσην ΔΩΝΛΩΝ