

Μουσείο, Πεικονογραφία
 Παλαιός 11 (1887) σ. 543

1817

Ἁγίου Μηνᾶ

(καὶ ἡ Ψευμαδία)
 (19 αἰ.)

Διμορφία, συνδυασμός δύο μορφών
 1817, μιν. Μάϊον, δι' οὗ γίνεται ἀποψηφισμὸς
 τῆς μορφῆς. Τρισημῆς καὶ ἑμῆς, ἀποψηφισμὸς δι' οὗ
 ἡ μορφή ἐστὶν ὡς ἡ ἑμῆς ἀποψηφισμὸς, ἀποψηφισμὸς χρῆ-
 ματις 9ης καὶ Ψευμαδία ἡμοψηφισμὸς τοῦ
 Ἀγίου Μηνᾶ, ὅς ὁ Νικηφόρος.... »

