

¹⁹ Τζωρτζέτος Σοφιανὸς ἐπίτροπος καὶ κριτὴς βεβαιώνω ὡς ἀνωθε.

²⁰ Εἰαννάκης Καλαμαρᾶς ἐπίτροπος καὶ κριτὴς βεβαιώνω ὡς ἀνωθε.

²¹ Ἰωάννης Χαδεμέν.ς καντζηλιέρης.

57

ΓΑΚ, Α' Λυτὰ Μυκόνου, β/6

1706 Μαΐου 26

Διεκδίκηση ἀκινήτου

στὰ 1706 Μαγίου 26 Μύκονος

² Τὴν σήμερον οἱ πολλὰ ἔκλαμπροι ἀφέντες ὑποκάτωθεν ὑπογιε/γραμμένοι ἐπίτροποι καὶ κριτάδες τῆς νήσου Μυκόνου ἐρχόμενοι ⁴ εἰς ἀκρόασιν διαφορᾶς γιε- νομένης ἀνάμεσα εἰς τὸν Κωσταντῆ ⁵ Λολοζιανῆ καὶ ἀπὸ τὸ ὅλο μέρος ἡ Ἐρήνη γυναικα τοῦ ποτὲ Γιαννούλη ⁶ Λολοζιανῆ ἀφορμὴ διὰ μία κατοικία τιποθεμένη εἰς τόπον λεγόμενον εἰς τὴν ἀγία Μονὴ στὸ Νιόκαστρο τὴν ὅποια κατοικία τὴν ⁸ ἀφίνει ὡς καθὼς φαίνεται μέσ' τὴν διαθήκη του | γραμμένη στὰ 1706 - Γιεναρίου ⁹ 30 | διὰ νὰ δουλεφτῇ ἡ ψυχή του λέγοντας ἡ ἀνωθεν Ἐρήνη πὼς τὴν ἀφήκιεν εἰς τὸ χιέριν της ¹¹ διὰ νὰ δουλέβη τὴν ψυχήν του καὶ πὼς ἀφήκιεν τὸν ἀνηψόν ¹² του τὸν Περάκη ἐπιτροπικόν του νὰ ξανοίγῃ ἀπάνω εἰς τὴν ἀνωθεν ¹³ κατοικία διὰ νὰ δουλέβεται ἡ ψυχὴ τοῦ ἀνωθεν καὶ ἀπὸ τὸ ὅλο μέρος ¹⁴ ὁ ἀνωθεν Κωσταντῆς δι- καιολογᾶται καὶ λέγει πὼς τὴν ἀνωθεν κατοικία ¹⁵ του τὴν εἶγιεν δοσμένη ὁ κύρης του ζιῶντας του καὶ ἥτον μέσα εἰσὲ πο/σσέσσο καὶ πὼς ἡ ἀνωθεν διαθήκη δὲ νομι- νάρει πὼς τοῦ τὸ παίρνει νὰ ¹⁷ τὸ δώσῃ κανενοὺς ἀλλονοῦ μόνον πὼς τὸ κουντεσιο- νάρει νὰ δουλε/¹⁸ φτῇ ἡ ψυχὴ ἀπὸ τὴν ἀνωθεν κατοικία καὶ διὰ τοῦτο πρετεντέρω νὰ ¹⁹ εἴναι ἡ κατοικία ἐδική μου καὶ νὰ δουλέβω τὴν ψυχὴν ὡς κλερονόμος ²⁰ καὶ διὰ τοῦτο μὴ κάνοντας καλὰ ἀναμεσόν τους ἐνεφανίστηκα ²¹ εἰς τὴν ἀνωθεν δικαιο- σύνη παρὸν καὶ τὰ δύς μέρη καὶ ἐμίλησαν πᾶ/σαν τους δικαιώματα καὶ πρεζεντάρον- τας καὶ τὴν ἀνωθεν διαθήκη ²³ καὶ ἡ ἀνωθεν δικαιοσύνη γροικῶντας τὰ δικαιώματα τῶν ἀνφοτέρων καὶ θε/ωρῶντας τὴν ἀνωθεν διαθήκη πὼς δὲ νομινάρει τίνος ἀφίνει τὴν ²⁵ ἀνωθεν κατοικία πὰρ ποὺ λέγει πὼς ἀφίνει τὸν ἀνωθεν Τελίνη ²⁶ νὰ ξανοίγῃ ἀπάνω στὴν ἀνωθεν κατοικία νὰ δοθοῦν ὅλα ἐκεῖνα ²⁷ ὅπου γρειαζουνται διὰ τὴν ἀνωθεν ψυχὴ, ἀποφασίζομε νὰ Βάνη ὁ ²⁸ ἀνωθεν Τελίνης ἐνα στιμαριστὴ καὶ ὁ ἀνωθεν Κωσταντῆς ὅλο ἐνα ²⁹ νὰ βλέπουν εἰς τὴν ψυχὴν τως ἵντ' ἀξίζει ἡ κατοι- κία νὰ πλε/³⁰ρώνου τὰ θαφτικὰ καὶ ὅ,τι εἴναι γρειαζούμενα τῆς ψυχῆς ³¹ ὡς ἐνα γρόνο ὅπου ὁ Κωσταντῆς τὴν δουλέβηγει καὶ ἀν ἵσως καὶ ἀ/βανσάρει [[ἔως τὸν]] ἐβγάζοντας ἔως τὸν γρόνον ὡς ἀνωθεν τίποτις³³ νὰ πορῇ ὁ ἀνωθεν Τελίνης ὡς ἡ πι-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΔΟΗΝΩΝ

τροπικὸς νὰ τὸ παίρνῃ νὰ τὸ ἔοδιά^{/34}[ζ]η διὰ τὴν ἀνωθεν ψυχὴ καὶ ἡ ἀνωθεν κατοικία νὰ εἴναι τοῦ ἀνωθεν^{/35} Κωσταντῆ. "Εσι ἐκρίναμε καὶ ἐποφασίσαμε καὶ ἀπογράφομε καὶ ἀποκάτωθεν

^{/36} Μαθ.δς Βιτάλης ὑπίτροπος καὶ κριτής βεβαιώνω ὡς ἀνωθεν.

^{/37} Εἰαννάκης Καλαμαρᾶς ὑπίτροπος καὶ κριτής βεβαιώνω ὡς ἀνωθεν.

^{/38} Τζωρτζέττος Σοφιανὸς ὑπίτροπος καὶ κριτής βεβαιώνω ὡς ἀνωθεν.

58

Γ Α Κ, Α' Λυτὰ Μυκόνου, β/6

1706 Μαΐου 29

Χοηματικὴ διαφορὰ

1706 - Μαγίου - 29 - στὴ Μύκονο

^{/2} Τὴν σήμερον οἱ πολλὰ [ἔκλα] ἔκλαμπροι ἀφέντες ἑπίτροποι καὶ κριτᾶδες τῆς νήσου Μυκόνου ἐρχόμενοι εἰς ἀκρόασι διαφορᾶς ἀνάμε^{/4}σα εἰς τὴν Μαργιὰ γυνὴ τοῦ Πέρρου Φώσκουλου καὶ ἀπὸ τ' ἄλλο μέρος^{/5} ὁ Γιώρης Πψάρος ἀφορμὴ διὰ δικτὼ ριάλια ὅπου ὁ ἀνωθεν Πψάρος τῆς ἑπῆρε διὰ τὶς ἴντράδες τοῦ πραμάτου, ὅπου τῆς ἑπῆ^{/7}ρε τῆς ἀνωθεν Μαρίας κατὰ τὴν ἀπόφασι τῶ πρώη πιτρόπω^{/8} σινιόρι Τζωρτζέτου Σοφιανοῦ καὶ σινιόρι Πετράκη Ματέη καὶ^{/9} σινιόρι Σπηλιώτη Σαντοριναίου ἡ ὁποία ἀνωθεν Μαργιὰ δι^{/10}καιολογᾶται καὶ λέγει πώς τὰ ἀνωθε δικτὼ ριάλια τῆς τάχει κακὰ^{/11} παρμένα ἐπειδὴ καὶ εἰς τὸ νησί μας ποτὲ δὲν ἐδόθη νὰ γυυμουράρου τὰ πράματα ὃσον ἀκόμα πρετεντέρει καὶ τὰ γα^{/12}ράσια ὅπου ἐπλήρωσε ἀπὸ τὸ γγαιρὸ ὅπου ὁ ἀνωθε Πψάρος ἑμπῆκιεν σὲ ποσσέσσο στὸ ἀνωθε πρᾶμα. Καὶ διὰ τοῦτο^{/14} μὴ κάνοντας καλὰ ἀνάμεσό τως ἐνεφανίστηκα ἑμπρὸ^{/15} τὴν ἀνωθε δικαιοσύνη παρὼ καὶ τὰ δύο μέρη καὶ ἐμίλησα^{/16} πᾶσαν τως δικαιώμα καὶ ἡ ἀνωθε δικαιοσύνη καταλεπτῶς^{/17} καὶ μὲ μεγάλη στόχασι γροικῶντας τὰ δικαιώματα τῶν ἀ^{/18}φοτέρω ἀποφασίζομε νὰ δώσῃ ὁ ἀνωθε Πψάρος τῆς ἀνω^{/19}θε Μαργιῆς τὰ δικτὼ ριάλια καὶ γαράσια ὃσο θὲ ἐπει^{/20}δὴ καὶ τὰ συνήθεια τοῦ τόπου μας δινο νὰ γυυμουράριου τὰ^{/21} πράματα. "Ετσι ἐκρίναμε καὶ ἐποφασίσαμε καὶ θέ^{/22}λει ὑπογράπψει καὶ ὑποκάτωθε.

^{/23} Εἰαννάκης Καλαμαρᾶς ὑπίτροπος καὶ κριτής βεβαιώνω τ' ἀνωθε.—

^{/24} Τζωρτζέτος Σοφιανὸς ὑπίτροπος καὶ κριτής βεβαι(ώ)νω τ' ἀνωθεν

^{/25} Μαθιὸς Βιτάλης ὑπίτροπος καὶ κριτής βεβαιώνω ὡς ἀνωθε

^{/26} Ιωάννης Χαδεμένος καντζηλλιέρης.—

