

τάροντας τὴν ἄνωθεν πούλησι γραμμένη στὰ 1671 Γιεναρίου /¹¹ 29 ἡ ὁποία πούλησι γράφει πὼς τοῦ πουλεῖ ὁ ἄνωθεν ποτὲ Μιχάλης, κύρης /¹² τοῦ ἄνωθεν Νικολοῦ, τὴν ἄνωθεν κατοικία καὶ κομματάκι ἀμπέλι μὰ ὅχι κη/¹³πάρι μὲ συκιές ὡς καθὼς φαίνεται μέσ' τὸ προκοσύνφωνο τοῦ ἄνωθεν ποτὲ /¹⁴ Μιχάλη καὶ διὰ τοῦτο μὴ κάνοντας καλὰ ἀνάμεσόν τους ἐνεφανίστηκαν /¹⁵ εἰς τὴν ἄνωθεν δικαιοσύνη μαζὶ καὶ τὰ δύο μέρη καὶ ἐμίλησαν πᾶσαν τους /¹⁶ δικαίωμα καὶ ἡ ἄνωθεν δικαιοσύνη καταλεπτῶς καὶ μὲ μεγάλη στόχασι γροί/¹⁷κῶντας τὰ δικαιώματα τῶν ἀμφοτέρων καὶ θεωρῶντας τὸ ἄνωθεν στρουμέντο /¹⁸ ἀποφασίζομε νὰ εἶναι τοῦ ἄνωθεν Γιώρη τὸ ἄνωθεν ἀμπέλι καὶ κατοικία πὲρ /¹⁹ διὰ τὸ κηπάρι μὲ τοῖς συκιές ὅπου φανίδουνται μέσ' τὸ προκοσύνφωνο /²⁰ τοῦ ἄνωθεν Μιχάλη ἐπειδὴ καὶ νὰ ἀπόδειξεν μὲ ἀξιοπίστους μάρτυρας /²¹ πὼς εἶναι χῶρια ἀπὸ τὴν ἄνωθεν πούλησι, ἀποφασίζομε νὰ εἶναι τὸ ἄνωθεν /²² κηπάρι μὲ τοῖς συκὲς τοῦ ἄνωθεν Νικολοῦ. Ἔσι ἔκριναν καὶ ἐποφάσισαν /²³ καὶ θέλου ἀπογράψει καὶ ὑποκάτωθεν.—

/²⁴ Μαθιὸς Βιτάλης ἐπίτροπος καὶ κριτὴς βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν.

/²⁵ Εἰαννάκης Καλαμαρᾶς ἐπίτροπος καὶ κριτὴς βεβαιώνω ὡς ἄνωθε.

/²⁶ Τζωρτζέτος Σοφιανὸς ἐπίτροπος καὶ κριτὴς βεβαιώνω ὡς ἄνωθε.

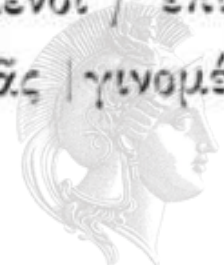
/²⁷ 1706 Δεφτερουλίου 14 Μύκονος.

/²⁸ Ὁμολογῶ ἐγὼ [[εγο]] ὁ Νικολὸς Μαλτέζος πὼς ἤλαβα ἀπὸ τὸν Γιώρη παπᾶ

/²⁹ Βεντούρη ριάλια τρία διὰ τὸ κηπάρι μὲ τοῖς συκὲς ποὺ ἡ ὀπιστι σεντένσια /³⁰ ἀποφασίζει νὰ εἶναι ἐδικό μου καὶ διὰ τοῦτο κράζομαι πλερωμένος καὶ δὲν πρε/³¹τεντέρω ἀπάνω διὰ τὸ κηπάρι καὶ συκιές καὶ ἔ,τι ἄλλο δικαίωμα ἐμποροῦμου νὰ /³² ἔχω ἀπὸ τὸν ἄνωθεν παπᾶ Βεντούρη ἐξέχως διὰ τὰ χωράφια ὅπου μοῦ ἔχουν σεν/³³τένσια οἱ κάτωθεν ὑπογιεγραμμένοι καὶ διὰ καουσιὸ τοῦ ἄνωθεν παπᾶ Βεντούρη /³⁴ ἐδόθη τὸ παρὸν καὶ ἀπογράφομεν καὶ ὑποκάτωθεν.

/³⁵ Μαθιὸς Βιτάλης ἐπίτροπος καὶ κριτὴς βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν.

/³⁶ Τζωρτζέτος Σοφιανὸς ἐπίτροπος καὶ κριτὴς βε(βαι)ώνω ὡς ἄνωθε.



νης | ανάμεσα εις τὸν Κωσταντῆ Νάζο καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος ὁ Νικολὸς Μαλτέζος. /⁵
 Ἀφορμὴ διὰ ἓνα κλεῖσμα τιποθεμένο εις τόπον λεγόμενο Χογλιό, τὸ ὁποῖο /⁶ κλεῖ-
 σμα τὸ ἔχει ἀγορασμένο ὁ ἄνωθεν Νάζος ἀπὸ τὴν μάννα τοῦ ἄνωθεν Μαλτέ/⁷ζου
 καθὼς φαίνεται τὸ στρουμέντο του γραμμένο εις τοὺς 1679 Ὀκτωβρίου 4 /⁸ καὶ ὁ
 ἄνωθεν Μαλτέζος λέγοντας πὼς δὲν ἦτον ἐδῶ παρὼν ὄνταν ἡ μάννα του /⁹ ἐπούλησε
 τὸ ἄνωθεν κλεῖσμα καὶ πὼς ἔχει τὴ προτιμὴ ὁ ἄνωθεν Μαλτέζος νὰ /¹⁰ τὸ πάρῃ
 κατὰ τὰ συνήθεια τοῦ τόπου καὶ ὁ ἄνωθεν Κωσταντῆς φέρνοντας μαρτύροι /¹¹ καὶ
 ἐμαρτύρησαν πὼς τὸν καιρὸ ὅπου ἐπουλήθη τὸ ἄνωθεν κλεῖσμα ἦτον ὁ ἄνωθεν /¹² Μαλ-
 τέζος ἐπὶ διὰ τοῦτο μὴ κάνοντας καλὰ ἀνάμεσόν τους ἐνεφανίστηκαν /¹³ [[μα.]] εἰς
 τὴν ἄνωθεν δικαιοσύνη μαζὶ καὶ τὰ δύο μέρη καὶ ἐμίλησαν πᾶσαν τους /¹⁴ δικαίωμα·
 καὶ ἡ ἄνωθεν δικαιοσύνη καταλεπτῶς καὶ μὲ μεγάλη στόχασι γροικῶν /¹⁵ τας τὰ
 δικαιώματα τῶν ἀφοτέρων καὶ θεωρῶντας τὸ ἄνωθεν στρουμέντο /¹⁶ ἀποφασίζομε
 νὰ εἶναι τὸ κλεῖσμα τοῦ ἄνωθεν Νάζου. Ἔσι ἐκρίναμι καὶ ἂ /¹⁷ ποφασίζομε καὶ θέλο-
 με ἀπογράψαι καὶ ὑποκάτωθεν.

/¹⁸ Εἰαννάκης Καλαμαρῆς ἐπίτροπος καὶ κριτῆς βεβαιώνω <ὡς> ἄνωθεν.

/¹⁹ Τζωρτζέτος Σοφιανὸς ἐπίτροπος καὶ κριτῆς βεβαιώνω ὡς ἄνωθε.

/²⁰ Μαθιὸς Βιτάλης ἐπίτροπος καὶ κριτῆς βεβαιώνω ὡς ἄνωθε.

65

Γ Α Κ, Α' Λυτὰ Μυκόνου, β/6

1706 Ἰουλίου 8

Διεκδίκηση ἀκινήτου

Μύκονος στὶς 8 Δεφτεροουλίου 1706.—

/² Τὴν σήμερον οἱ πολλὰ ἐκλαμπροὶ ἀφέντες ὑποκάτωθεν ὑπογιεγρα/³μμένοι
 ἐπίτροποι καὶ κριτᾶδες τῆς νηήσου Μυκόνου ἐρχόμενοι εἰς ἀκρό/⁴ασιν διαφορᾶς
 γινομένης ἀνάμεσα εἰς τὸν Ζώρζη Μήλιο καὶ ἀπὸ /⁵ τὸ ἄλλο μέρος ὁ Νικολὸς Μαλ-
 τέζος ἀφορμὴ διὰ ἓνα κλεῖσμα τιποθεμέ/⁶νο εἰς τόπον λεγόμενο στ' Ἀλευρᾶ τὸ
 ὁποῖο κλεῖσμα τὸ πρετεντέρει ὁ /⁷ ἄνωθεν Μαλτέζος ὡς πρᾶμα γονικόν του καὶ
 πουργὶ τῆς μάννας του καὶ ὁ ἄνωθεν /⁸ Μήλιος δικαιολογᾶται καὶ λέγει πὼς τὸ
 βαστᾶ διὰ τέσσερα γρόσα ὅπου ἡ μάννα /⁹ τοῦ ἄνωθεν Μαλτέζου τὰ ἐδανείστην ἀπὸ
 τὸν κύρη τοῦ ἄνωθεν Μήλιου ὡς καθὼς /¹⁰ φαίνεται ἓνα σκρίτο γραμμένο [[ἦσ τα
 χιλια]] εἰς στὰ 1675 Δικεβρίου 2 /¹¹ καὶ μὴ κάνοντας καλὰ ἀνάμεσάν τους ἐνεφανί-
 στηκαν ἔμπροστε στὴν /¹² νᾶνωθεν δικαιοσύνη καὶ ἐμίλησαν πᾶσαν τους δικαίωμα
 καὶ ἡ ἄνωθεν /¹³ δικαιοσύνη κατελεπτῶς καὶ μὲ μεγάλη στόχασι γροικῶντας τὰ
 δικαιώμα/¹⁴τα τῶν ἀφοτέρων καὶ θεωρῶντας τὸ ἄνωθεν σκρίτο ἀποφασίζομε νὰ