

εἰς τὸ Βαστάο τὸ ὁποῖο κλεῖσμα τὸ πρε⁷τεντέρει ἡ ἄνωθεν Μαντελένα διὰ πουργι τοῦ κιουροῦ της [[τὸ οἷο]] /⁸ ὡς καθὼς φαίνεται τὸ προκοσύνφωνο τοῦ ποτὲ κιουροῦ της γραμμένο /⁹ εἰς τὰ 1647 Ὀκτωβρίου 10 τὸ ὁποῖο νομινάρει καὶ λέγει πὼς δίνει ὁ /¹⁰ παπποῦς τῆς ἄνωθεν Μαντελένας τοῦ κιουροῦ της τὸ ἄνωθεν κλεῖσ¹¹μα καὶ λέγει πὼς τὸ ἔχει ἀγορὰ ἀπὸ τὸν ποτὲ Τραουδιστὴ καὶ ὁ ἄνωθεν /¹² μάστρο-Γιάννης δικαιολογᾶται καὶ λέγει πὼς τὸ ἄνωθεν κλεῖσμα τὸ ἔ¹³[ε]χει ἀγορὰ ἀπὸ τὸν παπᾶ-Γρηγόριο Σολωμό· καὶ διὰ τοῦτο μὴ κᾶνον /¹⁴τας καλὰ ἀναμεσόν τους ἐνεφανίστηκαν ἔπροσθεν στήν ἄνωθεν /¹⁵ δικαιοσύνη μαζὶ καὶ τὰ δύο μέρη καὶ ἐμίλησαν πᾶσαν τους δικαίωμα /¹⁶ καὶ ἡ ἄνωθεν δικαιοσύνη καταλεπτῶς καὶ μὲ μεγάλη στόχασι γροικῶντας /¹⁷ τὰ δικαιώματα τῶν ἀφοτέρων καὶ θεωρῶντας τὸ ἄνωθεν προκοσύνφω¹⁸νο τὴν πολυκαιρία ὅπου βρέσκονται ὡς ἄνωθε λέμε ἀποφασίζομε /¹⁹ νὰ εἶναι τὸ ἄνωθεν πρᾶμα τῆς ἄνωθεν Μαντελένας καὶ ὁ ἄνωθεν μάστρο-Γιάννης /²⁰ νὰ παγιαίνῃ κόντρα στὸν ἄνωθεν πούλητῇ. Ἔσι ἐκρίναμε καὶ ἐποφασίσα²¹με καὶ θέλομε ἀπογραψεῖ.—

/²² Εἰαννάκης Καλαμαρᾶς ἐπίτροπος καὶ κριτῆς βεβαιῶνω <ὡ>ς ἄνωθε.—

/²³ Μαθιὸς Βιτάλης ἐπίτροπος καὶ κριτῆς βεβαιῶνω ὡς ἄνωθε.—

/²⁴ Τζωρτζέτος Σοφιανὸς ἐπίτροπος καὶ κριτῆς βεβαιῶνω ὡς ἄνωθε.—

/²⁵ Ἰωάννης Χαδεμένος καντζηλλιέρης.—

78

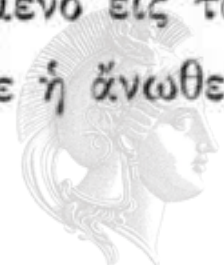
Γ Α Κ, Α' Λυτὰ Μυκόνου, β/6

1706 Δεκεμβρίου 10

Ἀκύρωση ἀγοραπωλησίας

Μύκονος στὰ 1706 Δικεβρίου 10

/² Τὴν σήμερο[ν] οἱ πολλὰ ἐκλαμπροὶ ἀφέντες ὑποκάτωθεν ὑπογεγραμμένοι /³ ἐπίτροποι καὶ κριτᾶδες τῆς νηήσου Μυκόνου ἐρχόμενοι εἰς ἀκρόασι /⁴ διαφορᾶς γινομένης ἀνάμεσα εἰς τὸν Μαθιὸ Λογίζα καὶ ἀπὸ τὸ ἄ⁵λλο μέρος ἡ Κεργιακὴ τοῦ ποτὲ Στεργίου ἀφορμὴ διὰ ἓνα κομμάτι ἀμπέλι /⁶ εἰς τὴ τιποθεσία λεγομένη στις<Σ> Καμ<ν>ιᾶς τὸ Λανγγάδι τὸ ὁποῖο ἀ⁷μπέλι τὸ πρετεντέρει ἡ ἄνωθεν Κυργιακὴ διὰ βαφτιστικὸν της /⁸ ὡς καθὼς φαίνεται γραμμένο εἰς τὰ 1699 Μαρτίου 20 γραμμένο ὑ⁹πὸ χειρὸς τοῦ ποτὲ παπᾶ-Γιεράσιμου Βίδου πρῶη κανσηλλιέρη λέγο¹⁰ντας ἡ ἄνωθεν Κυργιακὴ [[καὶ ἐπούλη]] πὼς τὴν ἔβαλε ἡ μάννα της καὶ /¹¹ ἐπούλησέν το τοῦ ποτὲ Λογίζου Γκύζη στανικό της καὶ πὼς δὲν ἦ¹²τον τοῦ νόμου· καὶ ὁ ἄνωθεν Μαθιὸς μᾶς ἐπρεζεντάρει τὸ στρουμέντο τοῦ /¹³ ἄνωθεν ἀμπελιοῦ γραμμένο εἰς τὰ 1685 Ὀκτωβρίου 15 τὸ ὁποῖο στρου¹⁴μέντο νομινάρει πὼς τὸ ἐπούλησε ἡ ἄνωθεν



Κυργιακή ἀκόμη /¹⁵ μᾶς ἐπρεζεντάρησε μία σεντένσια ἀπὸ τὸν ἀφέντη Ἀντώνη Πετρῇ /¹⁶ καὶ γσίρ Γιαννάκη Ὁστοβίκη ἡ ὁποία σεντένσια [[νομ]] λαουτάρει τὴν ἄνωθεν /¹⁷ πούλησι λέγοντας ὁ ἄνωθεν Μαθιὸς πὼς ἦτον τοῦ νόμου ἡ ἄνωθεν Κυργιακή /¹⁸ ὄνταν ἐπούλησε τὸ ἄνωθεν ἀμπέλι καὶ διὰ τοῦτο μὴ κάνοντας καλὰ ἀνάμε/¹⁹σάν τους ἐνεφανίστηκαν εἰς τὴν ἄνωθεν δικαιοσύνη μαζὶ καὶ τὰ δύο μέρη /²⁰ καὶ ἐμίλησαν πᾶσαν τους δικαίωμα καὶ ἡ ἄνωθεν δικαιοσύνη καταλε/²¹πτῶς καὶ μὲ μεγάλη στόχασι γροικῶντας τὰ δικαιώματα τῶν ἀφοτέρων καὶ /²² θεωρῶντας τὸ ἄνωθεν στρουμέντο καὶ σεντένσια ὡς ἄνωθεν λέμε /²³ λαουτάρουμε καὶ ἀποφασίζομε νὰ εἶναι τὸ ἄνωθεν ἀμπέλι τοῦ ἄνωθεν Μαθιοῦ. /²⁴ Ἔσι ἐκρίναμε καὶ ἐποφασίσσαμε καὶ θέλομε ἀπογράψει.—

/²⁵ Εἰαννάκης Καλαμαρᾶς ἐπίτροπος καὶ κριτῆς βεβαιώνω <ὡ>ς ἄνωθε.—

/²⁶ Μαθιὸς Βιτάλης ἐπίτροπος καὶ κριτῆς βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν.—

/²⁷ Τζωρτζέτος Σοφιανὸς ἐπίτροπος καὶ κριτῆς βεβαιώνω ὡς ἄνωθε.—

/²⁸ Ἰωάννης Χαδεμένος καντζηλλιέρης.—

79

Γ Α Κ, Α' Λυτὰ Μυκόνου, β/6

1706 Δεκεμβρίου 10

Λύση διαφορᾶς ἐξαοτωμένη ἀπὸ τὴν ἐνορκή μαρτυρία τρίτου

Μύκονος στὰ 1706 Δικεβρίου 10

/² Τὴν σήμερον οἱ πολλὰ ἐκλαμπροὶ ἀφέντες ὑποκάτωθεν ὑπογιεγρα/³μμένοι ἐπίτροποι καὶ κριτᾶδες τῆς νηήσου Μυκόνου ἐρχόμενοι /⁴ εἰς ἀκρόασι διαφορᾶς (γιενομένης) ἀνάμεσα εἰς τὴν Ἑρήνη θυγατέρα τοῦ καλόγιερου /⁵ Μωραγίτη καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος ἀδελφός της [[ο περος]] ὁ Γιώρης Μωραΐτης /⁶ ἀφορμὴ διὰ μία παραγγιερία τιποθεμένη εἰς τὸν ἄγῃ Φλάροντα /⁷ ἡ ὁποία παραγγιερία τὴν ἤδωσεν πουρκὶ [[η μαννα τισ]] ὁ κύρης της /⁸ καὶ ὁ ἄνωθεν Γιώρης τὴν πρετεντέρει ἀγορά του ὡς καθὼς φαίνεται /⁹ τὸ στρουμέντο του γραμμένο στὰ 1696 Φλεβαρίου 21 οἱ ὁποῖοι καὶ τὰ δύο /¹⁰ μέρη ἐστέγκτηκαν καὶ ἔφεραν τὸν κύρη των τὸν καλόγιερο καὶ ἐβά /¹¹ λασίν τον εἰς τὸν ὄρκον του καὶ ὁ ὅμοιος καλόγιερος ἐπῆρε ὄρκον πὼς /¹² τὴν ἄνωθεν παραγγιερία τὴν ἐγόρασεν ὁ ἄνωθεν Γιώρης μὲ ἄσ/¹³πρα τῆς μάννας του καὶ ἐκράτιξέντη καὶ δὲν τὴν ἔγραψαν στὸ /¹⁴ προκοσύνφωνόν του διὰ νὰ τὴν ἐδώκου τῆς ἄνωθεν Ἑρήνης ἐπειδὴ /¹⁵ καὶ νὰ τοῦ δώσου ποῦ λῑφτερος ἐγόρασεν ὁ ἄνωθεν Γιώρης πράματα /¹⁶ ριαλίων ὀγδόντα πέντε καὶ ἐγράψασιν του τα εἰς τὸ προκοσύνφωνόν του /¹⁷ καὶ τὴν ἄνωθεν παραγγιερία δὲν τοῦ τὴν ἔγραψαν καὶ ἐκρα-
τί/¹⁸ξασίν την ὡς ἄνωθε λέσι διὰ τοῦτο μὴ κάνοντας καλὰ ἀναμεσόν τους /¹⁹ ἐνεφα-