

/⁶τζα τιποθεμένη στην Παναγία τῶν Παντελιάδων σύμπλιος ἀπὸ κά/⁷τω ὁ Παρα-
σκεβᾶς Μονοβασιώτης, πεθερ(ὸς) τοῦ ἄνωθ(εν) Ζωρζάκη, τὴν ὁποία ταρά/⁸τζα
εἶχε τὴν ἀγοράσει ὁ ἄνωθ(εν) Τραντάφυλλ(ος) ἀπὸ τὴν Μαρία τοῦ Λάπη /⁹ μὲ καὶ
ἄλλα πράγματα καὶ μὲ μία ταράτζα ὅπου εἰς τὸ πλάγι τῆς /¹⁰ αὐτῆς ταράτζας ἐβρί-
σκεται διὰ ριάλια 150 καθὼς τὸ στρουμέντο /¹¹ του φανερώνει. Καὶ τὴν σήμερον
γυρέβοντ(ας) τὴν αὐτὴν ταράτζα ὁ ἄνωθ(εν) /¹² Ζωρζάκης ὡς κατωγάρης ὅπου
εἶναι νὰ τὴν ἐπάρῃ διὰ προτιμὴ τοῦ πεθε/¹³ροῦ του. Ἀπὸ δὲ τὸ ἄλλο μέρ(ος) τοῦ
ἀποκρίνεται ὁ ἄνωθ(εν) Τραντάφυλλ(ος) πὼς αὐτὸς /¹⁴ εἶναι γενεὰ μὲ τὴν ἄνωθ(εν)
Μαρία καὶ πὼς δὲν ἔχει κανένα δικαίωμα νὰ /¹⁵ τὸν ἐπειράξῃ. Διὰ τοῦτο ἡ ἄνωθ(εν)
δικαιοσύνη καταλεπτῶς καὶ μὲ μεγάλην στόχα/¹⁶σιν γροικῶντας τὰ δικαιώματα τῶν
ἀμφοτέρων καὶ στοχαζόμεν(ος) τὲς ἄνωθ(εν) /¹⁷ διαφορὰς τῶν ἄνωθ(εν) ἀμφοτέ-
ρων, κρίνει καὶ ἀποφασίζει ὅτι ἡ ἄνωθ(εν) ταράτζα /¹⁸ νὰ εἶναι τοῦ ἄνωθ(εν) Ζωρ-
ζάκη ὡς πλέον πρόθυμ(ος) ὅπου εἶναι ἐπειδὴ καὶ νὰ εἶναι /¹⁹ ὑποκάτω τὸ κατώγι
ἐδικόν του καθὼς ἄνωθ(εν) λέμε καθὼς καὶ τὰ συνήθεια τοῦ /²⁰ τόπου παλαιόθες
εἶναι ὅτι ὁ κατωγάρης νὰ ἔχῃ τὴν προτιμὴ νὰ ἀγοράζῃ, ὅν/²¹τας τὸ ἀνώγι πουλιέται.
Περὶ νὰ βάνου στιμαριστᾶδες νὰ θεωροῦν οἱ αὐτοὶ τα/²²ράτζα ἵντα ἀχρίζει νὰ τὴν
πλερώνῃ τοῦ ἄνωθ(εν) Τραντάφυλλου καὶ νὰ πλερώνῃ /²³ καὶ τὰ ἔξοδα τοῦ τοίχου
ὅπου ἤκαμεν ὁ αὐτὸς Τραντάφυλλ(ος). Ἔτσι ἔκρινεν καὶ /²⁴ ἀποφάσισεν καὶ θέλει
γράψῃ καὶ ὑποκάτωθεν.—

/²⁵ Λεονῆς Μοσκονᾶς ἐπίτροπος καὶ κριτῆς βεβαιώνω.—

/²⁶ Περράκης Φώσκουλ(ος) καντζηλλιέρης.—

136

Γ Α Κ, Α' Λυτὰ Μυκόνου, β/6

1720 Σεπτεμβρίου 26

Διεκδίκηση ἀμπέλου

1720 Σεπτεμβρίου 26 Μύκον(ος)

/² Τὴν σήμερον ὁ πολλὰ ἐκλαμπρος ἀφέν|της| ἐπίτροπ(ος) καὶ κριτῆς τῆς νή-
σου Μυκόνου ἐρ/³χόμεν(ος) εἰς τὴν ἀκρόασιν τῆς διαφορᾶς γενομένης ἀνάμεσα ἀπὸ
τὸ ἓνα μέρ(ος) /⁴ τὰ τέκνα τοῦ πο(τὲ) Ἀντώνη Σερατάσου ὁ Πέτρ(ος), ἡ Μαρία,
Μαρουλοῦ καὶ Ἰωάννης καὶ ἀπὸ /⁵ τὸ ἕτερον μέρ(ος) ὁ Γεώργης Κουβαράκης γαμ-
πρός των. Ἀφορμὴ διὰ ἓνα κομμάτι ἀμπέ/⁶λι στὰ Περάματα, τὸ ὁποῖο ἦτον γυναικο-
προύκι καὶ ἐγύρεβεν νὰ τὸ ἀναστήσουν /⁷ ὁ ἄνωθ(εν) Γεώργης, γαμπρός των καθὼς
τὰ συνήθεια τοῦ τόπου εἶναι ἐπειδὴ καὶ ἡ /⁸ ἀδελφὴ των νὰ ἦτον ἀκληρῇ. Ἀπὸ δὲ τὸ
ἄλλο μέρ(ος) μᾶς ἀποκρίνεται ὁ ἄνωθ(εν) /⁹ Γεώργης καὶ μᾶς φανερώνει ἓνα σοῦλφι

ὅπου ὁ Ἰωάννης τοῦ Σερατάσου ἔκαμε μαζί του /¹⁰ στὴν Χίο, τὸ ὁποῖο διαλαμβάνει πὼς τὸν εἶχαν ὅλα τοῦ τᾶδέλφια ἐπίτροπον /¹¹ καὶ πὼς τοῦ ἔδωσεν (ριάλια) 30 καὶ ἄφεσιν ἀπὸ ὅλες τὲς πρετεντζιόνες ὅπου /¹² εἶχαν πρὸς αὐτόν. Διὰ τοῦτο μὴν κἀνον-
τ(ας) καλὰ ἀνάμεσόν τ(ως) ἐνεφανίστη/¹³καν εἰς τὴν ἄνωθ(εν) δικαιοσύνη παρὸν ὅλα τὰ μέρη καὶ ἐμίλησαν πᾶσαν τ(ως) /¹⁴ δικαίωμα καὶ ἡ ἄνωθ(εν) δικαιοσύνη γροικῶντ(ας) τὰ δικαιώματα τῶν ἀμφοτέρω /¹⁵ καὶ στοχαζόμεν(ος) τὸ ἄνωθ(εν) σοῦλφι κρίνει καὶ ἀποφασίζει ὅτι τ' ἄνωθ(εν) /¹⁶ τέκνα νὰ μὴν πειράζουν τὸν ἄνωθ(εν) Γεώργη διὰ κανένα μόνον ἐπειδὴ /¹⁷ καὶ νὰ ἔκαμεν σοῦλφι μὲ τὸν Ἰωάννη τοῦ Σε-
ρατάσου στὴν Χίο ὡς ἐπίτροπον /¹⁸ ὅπου τὸν εἶχαν καθὼς φαίνεται καὶ τοῦ ἔδωσεν ριάλια τριάντα. Ἔτζι /¹⁹ ἔκρινεν καὶ ἀποφάσισεν καὶ θέλει γράψῃ καὶ ὑποκάτωθεν.—
/²⁰ Λεονῆς Μοσκονᾶς ἐπίτροπος καὶ κριτῆς βεβαιώνω.—
/²¹ Περράκης Φώσκουλ(ος) καντζηλλιέρης.—

137

Γ Α Κ, Α' Λυτὰ Μυκόνου, β/6

1720 Ὀκτωβρίου 13

Δωρεὰ αἰτία θανάτου

1720 Ὀκτωβρίου - 13 - Μύκον(ος)

/² Τὴν σήμερο ὁ πολλὰ ἐκλαμπρος ἀφέντης ὁ κάτωθεν γεγραμμέ/³νος ἐπίτροπος καὶ κριτῆς τῆς νήσου Μυκόνου ἐρχόμενος εἰς τὴ/⁴ν ἀκρόασι τῆς διαφορᾶς γενομένης ἀνάμεσα ἀπὸ τὸ ἓνα /⁵ μέρος ἡ Βασιλικὴ τοῦ Γιατροῦ ἀπὸ τὴν Ἀξία καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο /⁶ μέρος ὁ ἀνὴρ αὐτῆς Νικόλας Κορωνιός. Ἀφορμὴ διὰ κάπγια πρ/⁷άματα ὅπου τῆς ἐχάρισε καθὼς τὸ γράμμα της τονασιό /⁸ της φαίνεται γραμμένος 1720 Μαγίου 21 τὸ ὁποῖο διαλαβάνει πὼς /⁹ τῆς κἀνει τονασιό μετὰ τὸ θάνατό του τὴ βάρκα μὲ τὴ τράτα /¹⁰ καὶ μερικὰ πράματα καθὼς τὸ γράμμα της μιλεῖ καὶ τώρα μὲ /¹¹ τὸ νὰ ἔλθου σὲ σκάνταλο ὁ ἄνωθ(εν) Νικόλας μὲ τὴ συνβία του τὴν /¹² ἄνωθ(εν) Βασιλικὴ γυρέβγει ἡ ἄνωθ(εν) Βασιλικὴ νὰ σκίση ὅλο ἐκεῖ /¹³ νο ὅπου τῆς ἤταξε. Ἀπὸ δὲ τὸ ἄλλο μέρος μᾶς ἀποκρένε/¹⁴ται ὁ ἄνωθ(εν) Νικόλας πὼς ἀλήθεια ἐκεῖνος τὰ ὅσα τὸ γράμμα της /¹⁵ λέγει ὅλα ἐκεῖνα εἶναι ἀληθινὰ καὶ πὼς μὲ τὸ θέλημά του τῆς /¹⁶ τᾶδωσε περὶ ἀποθάνοτάς του καὶ μὲ τοῦτο νὰ τὸν ἔχη ἔγνοια /¹⁷ ὅμως τώρα ὅπου αὐτὴ γυρέβγει νὰ μᾶφισῃ δὲν τῆς ἐδίνω τί/¹⁸ποτας καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο ἔχω ἀπὸ κεῖνο ὅπου τῆς ἤδωσα σαν/¹⁹ράντα γροσῶ πρᾶμα εἰς τὴν ἐξουσία μου διὰ δούλεψι /²⁰ τῆς ψυχῆς μου. Καὶ εἰς τοῦτο μὴ κἀνοντας καλὰ ἀναμεσόν/²¹ τους ἐνεφανίστηκαν ἔμπρο-
στε εἰς τὴν ἄνωθ(εν) δικαιοσύνη πα/²²ρὸ καὶ τὰ δύο μέρη καὶ ἐμίλησαν πᾶσαν τους δικαίωμα /²³ ἐκ στόματος καὶ διὰ γράφου καὶ ἡ ἄνωθ(εν) δικαιοσύνη καταλεπτῶς /²⁴

