

λέγει πώς εἶχε /<sup>4</sup> κάνει μία σεντέ[n]ζα τοῦ Λουμπῆ Φαμελίτη διὰ πρόσωπον τῆς Κατερίν(ας) τοῦ /<sup>5</sup> πο(τὲ) Νικολοῦ Γρυ[πά]ρη θυγατέρ(ας) καὶ ἐναντίον πρὸς τὴν Ἀννέζα τῆς Ποθητῆς /<sup>6</sup> εἰς τὴν ὁποίᾳ φαίνεται πώς ἐπῆρεν τὸ ἀμπέλι τοῦ ἀγίου Ιωάννου ὃπού /<sup>7</sup> τῆς ἥφησεν ὁ ποτὲ Νικολὸς ἄνδρας τῆς καὶ τὸ ἔδωσεν τῆς θυγατρός του τῆς /<sup>8</sup> ἀνωθ(εν) Κατερίνας, διὰ τὸ ὅποιο λέγει καὶ φανερᾶ ὅμολογᾶ πώς τὴν ἀνωθ(εν) /<sup>9</sup> σεντένζα ὃπου ἔκαμεν γραμμένη στοὺς 1720 Μαγίου 30 τὴν ἔκαμεν ἀπὸ /<sup>10</sup> τὸν φόβον τῶν ἀφεντάδων. Καὶ ἔτζι τὴν σήμερον ἐγνωρίζοντ(ας) τὸ ἀδικον ὃ /<sup>11</sup> ποὺ ἔκαμεν τῆς αὐτῆς Ἀννέζας ἀννουλλάρει τὴν αὐτὴ σεντένζα εἰς ὅλα τῆς /<sup>12</sup> τὰ μέρη νὰ εἴναι ἀκερη καὶ νὰ μὴν ἀχρήζει τίποτ(ας) ώστα νὰ μὴν ἥθελε /<sup>13</sup> γένει πώποτες ἀλλὰ τὸ ἀνωθ(εν) ἀμπέλι νὰ εἴναι τῆς ἀνωθ(εν) Ἀννέζας καθὼς /<sup>14</sup> ὁ πο(τὲ) ἄνδρας τῆς τῆς τὸ ἥφησεν καὶ κατὰ τὸ χονγγέτι ὃποὺ ἔχει ἀπὸ τὸν /<sup>15</sup> καδῆ καὶ ἀπόρασιν ἀπὸ τοὺς πρώη ἐπιτρόπους. Περὸ τὸ πρᾶμα ὃποὺ /<sup>16</sup> ἐπῆραν τῆς ἀνωθ(εν) Κατερίν(ας) εἰς τὴν Χεμονῆτρα νὰ εἴναι κρατημένη ἡ ἀνωθ(εν) /<sup>17</sup> Ἀννέζα νὰ τῆς τὸ ἀναστήνῃ γῇ εἰς τόσα ἀσπρα γῇ εἰς τόσον ἄλλο πρᾶμα. /<sup>18</sup> Ἐτζι ἔκρινεν καὶ ἀποφάσισεν διὰ νὰ ξεφορτώσῃ τὴν συνείδησίν του καὶ /<sup>19</sup> διὰ τὸ ἀληθὲς ὑπογράψει καὶ ίδιογείρος του καθὼς ἐσήκωσεν καὶ τὴν |πρώη| αὐτὴ σεντένζα /<sup>20</sup> ἀτός του.—

/<sup>21</sup> Λεονῆς Μοσκονᾶς ἐπίτροπος καὶ κριτής βεβαιώνω τὸ ἀνωθ(εν).—

/<sup>22</sup> Περράκης Φώσκουλ(ος) καντζηλλιέρης

## 144

Γ Α Κ, Α' Λυτὰ Μυκόνου, β/6

1721 Ιουλίου 3

Διεκδίκηση ἀκινήτου. Χρησικτησία

1721 Ιουλίου 3 - Μύκον(ος)

/<sup>2</sup> Τὴν σήμερον οἱ πολλὰ ἔκλαμπροι ἀφέντες ἐπίτροποι καὶ κριτᾶδες τῆς νήσου Μυκόνου /<sup>3</sup> ἐργόμενοι εἰς τὴν ἀκρόασιν τῆς διαφορ(ᾶς) γενομένης ἀνάμεσα ἀπὸ τὸ ἔνα μερ(ος) ἡ /<sup>4</sup> Μαντελένα, θυγατέρα τοῦ πο(τὲ) Ιωάννη Ρουσουνέλου καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρ(ος) ὁ Μανώλης Κονταρῖν(ος) /<sup>5</sup> ἀφορμὴ διὰ ἔνα κλεῖσμα ὃποὺ εἶχε πουλήσει ὁ πο(τὲ) ἀνωθ(εν) Ιωάννης τοῦ πατέρα τοῦ ἀνωθ(εν) /<sup>6</sup> Μανωλάκη, τιποθεμένο στὰ Βρισιά, καθὼς φαίνεται τὸ στρουμέντο του γραμμένο στοὺς /<sup>7</sup> 1683 Οκτωβρίου 26, γραμμένο ὑπὸ χειρὸς τοῦ πο(τὲ) καντζηλλιέρη παπᾶ - Μάρκου Κορινθίου, τὸ ὅποιο κλεῖσμα τὸ πρετεντέρει ἡ ἀνωθ(εν) Μαντελένα νὰ τὸ πάρῃ ὡς θυγατέρα τοῦ πατρός της ὃπου εἴναι. Καὶ μὴν κάνοντ(ας) καλὰ ἀνάμεσόν τ(ως) ἐνεφανί/<sup>10</sup>στηκαν εἰς τὴν ἀνωθ(εν) δικαιοσύνη παρὸν καὶ τὰ δύο μέρη καὶ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΔΟΗΝΩΝ

έμιλησαν πᾶσα /<sup>11</sup> τ(ως) δικαίωμα ἐκ στόματ(ος) καὶ διὰ γράφου καὶ ἡ ἄνωθ(εν) δικαιοσύνη καταλεπτῶς καὶ μὲ /<sup>12</sup> μεγάλην στόχασιν γροικῶντ(ας) τὰ δικαιώματα τῶν ἀμφοτέρων καὶ στοχαζόμε /<sup>13</sup> νοι τοῖς ἄνωθ(εν) διαφορὲς καὶ τὴν πολυκακιρία πώς εἶναι χρόνοι 38 ὅπου τὸ ἀ /<sup>14</sup> γόρασεν ὁ πατέρας τοῦ ἄνωθ(εν) Μανωλάκη. Διὰ τοῦτο τὸ λοιπὸν χρίνου καὶ ἀπο /<sup>15</sup> φασίζουν ὅτι τὸ ἄνωθ(εν) κλεῖσμα νὰ εἶναι τοῦ ἄνωθ(εν) Μανωλάκη καὶ ἡ ἄνωθ(εν) Μαν /<sup>16</sup> τελένα νὰ μὴν ἔχῃ νὰ κάμη τίποτ(ας), ἐπειδὴ καὶ νὰ εἶναι τόσοι χρόνοι ὅπου /<sup>17</sup> τὸ ἀγόρασεν τοῦ Μανωλάκη ὁ κύρης καὶ αὐτοὶ δὲν ἔκοντραδίραν κατὰ τὸ συνή /<sup>18</sup> θει τοῦ τόπου ἀπὸ ἐτότες. "Ετζι ἔκριναν καὶ ἀποφάσισαν καὶ θέλει γράψουν /<sup>19</sup> καὶ ὑποκάτωθεν.—

/<sup>20</sup> Γιαννάκης Καλαμαρᾶς ἐπίτροπ(ος) καὶ κριτὴς βεβαιώνω τὰ ἄνωθε.—

/<sup>21</sup> Σπηλιώτης Σαντοριναῖ(ος) πίτροπ(ος) καὶ κριτὴς βεβαιώνω τ' ἄνωθ(εν)

/<sup>22</sup> Περράκης Φώσκουλ(ος) /<sup>23</sup> καντζηλλιέρης

## 145

Γ Α Κ, Α' Λυτὰ Μυκόνου, β/6

1721 Ιουλίου 5

*Διεκδίκηση ἐκκλησίας καὶ ἀκινήτων. Διαφορὲς ἀπὸ δουλεῖες*

1721 Ιουλίου 5 Μύκον(ος)

/<sup>2</sup> Τὴν σήμερον οἱ πολλὰ ἐκλαμπροὶ ἀφέντες ἐπίτροποι καὶ κριτᾶδες τῆς νήσου Μυκόνου ἐρχό /<sup>3</sup> μενοι εἰς τὴν ἀκρόασιν τῆς διαφορᾶς γενομένης ἀνάμεσα ἀπὸ τὸ ἕνα μέρ(ος) ὁ Ἀλέσαντρ(ος) /<sup>4</sup> τοῦ Ρουσουνέλου εἰς πρόσωπον τῆς γυνῆς αὐτ[οῦ], ὃνόματι Μηλιὰ καὶ ἀπὸ τὸ ἔτερον μέρ(ος) ὁ ἀδελφό /<sup>5</sup>ς της ὁ Γεώργης Μανιάτης καὶ οἱ ἀδελφές της Σταματικὴ καὶ Μαρία. Ἀφορμὴ διὰ μία ἐκκλησία /<sup>6</sup> στὰ Χάλαρα καὶ αὐτοῦ ἡ κατοικία καὶ διὰ ἕνα κελὶ καὶ νερὸ αὐτοῦ στὸν ὅμοιον τόπον, καὶ διὰ /<sup>7</sup> ἄλλες διαφορὲς ὅπου εἶχαν. Διὰ τοῦτο μὴν κάνοντ(ας) καλὰ τ' ἄνωθ(εν) ἀδέλφια ἥλθαν συνιβα /<sup>8</sup> στικῶς καὶ ἐσήκωσαν τοὺς ἀφέντες ἐπιτρόπους τοὺς κάτωθεν γεγραμμένους καὶ ἐδιάβηκαν /<sup>9</sup> ἀπάνω εἰς τὸν ὅμοιον τόπον εἰς τὰ Χάλαρα καὶ ἐκεῖ ἐμίλησαν πᾶ[σ]αν τ(ως) δικαίωμα ὅπου /<sup>10</sup> νὰ εἶχαν ἐκ στόματο(ς) καὶ διὰ γράφου καὶ ἡ ἄνωθ(εν) δικαιοσύνη καταλεπτῶς καὶ μὲ μεγάλην στόχασιν /<sup>11</sup> γροικῶντ(ας) τὰ δικαιώματα τῶν ἀμφοτέρων καὶ συλλογιζομένη τοῖς ἄνωθ(εν) διαφορὲς χρίνου /<sup>12</sup> καὶ ἀποφασίζου ὅτι τὸ ἡ κατοικία εἰς τὸν αὐτὸν τόπον μὲ τὴν ἀλωνίστρα νὰ εἶναι τοῦ ἄνωθ(εν) /<sup>13</sup> Γεώργη Μανιάτη, ὁμοίως καὶ τὸ κελὶ ὅπου εἶναι αὐτοῦ ὅμπρὸς εἰς τ[ὸ] χωριό καὶ ἡ ἐκκλησία /<sup>14</sup> νὰ εἶναι ὀλωνῶν τῶν παιδίων νὰ κάνου πᾶσα ἔνας τὴν ἑορτὴν [...] καὶ τὰ βουτόδσπιτα /<sup>15</sup> μὲ τὴν κέλα νὰ εἶναι τῶν ἀλωνῶν ἀδελφιῶν καὶ ἡ στράτα ποὺ πάγ[ει] πρὸς τὸ νερὸ νὰ {εἶναι} /<sup>16</sup> εἰς κυβέρνησι