

καὶ /¹⁷ τὸ στόμα του ὅσα γρεωστεῖ ὅσον καὶ τὰ ψυχικὰ ποὺ ἐδιάτα /¹⁸ ξαν τοῦ ἀρχιεέως καὶ Ἱερέων καὶ μοναστηργιῶν. Τοιούτης /¹⁹ λογῆς εὔρήκαμε εὔλογον μὲ κακαράν συνείδησιν καὶ /²⁰ ἔγινεν τὸ παρὸν εἰς ἔνδειξιν ως ὑπογραφόμεθα.

²¹= Λαμπριανὸς Σκορδίλης

Ξεκαθαρίζουμε ὅτι τὰ δύο τημήνια τὸ καίκι ποὺ εἶχεν ὁ Οἰκονόμος ὅσον ἀποκοποῦν τὰ χαλάτγα του αὐτοῦ καϊκιοῦ νὰ ξεπέφτουν ἀπὸ τὰ /²⁵ ἄνωθεν ἔξακόσια δέκα γρόσα.

²²= Ἀλέξανδρος Γρυπάρης

/²⁶ Κωστάζος Καλογερᾶς

²³= Κωστάζος Καλογερᾶς

/²⁷ Λαμπριανὸς Σκορδίλλης

²⁴= Ἰωάννης Φώσκουλος Καντζηλλιέρης

/²⁸ Ἀλέξανδρος Γρυπάρης

/²⁹— Ἰωάννης Φώσκουλος Καντζηλλιέρη

/³⁰ Μαρκάκη Ρεήσης Σαντοριναῖος στέργω εἰς τὴν ἄνωθεν ἀπόφασιν.

183

Γ Α Κ, Κῶδιξ Μυκόνου 139, φ. 31

1762 Ἀπριλίου 13

Συμβιβασμὸς

1762 Ἀπριλίου : 13 Μύκον(ος) + ὁ Σίφνου Μελέτιος Βεβαιοῦ

/² Ἐχοντας διαφορὰ ὁ σιδὸς Καρλάκης Καϊδὸς μὲ τὰ παιδιά του, ἥγουν μὲ τὴν θυγατέραν /³ του τὸ Μαριώ καὶ τὸν υἱόν του τὸν Γιερώνυμον, τῶν ὅποίων ἡ διαφορὰ εἴναι, ὅταν ἡ μάννα /⁴ τωνε τῶν μπαιδιῶν ἡ κερὰ Μαριέττα ἡζηενε, ἡ ὅποία ἡτανε γυναικα νόμιμη καὶ εὐλογητικὴ τοῦ ἄνωθεν Καρλάκη μὲ τὴν ὅποίαν Μαριέττα ἡκάμενε τρία παιδιά, /⁶ ἥγουν Μαριώ καὶ Μαρίνα καὶ Γερωνυμάκη καὶ ἡθέλησεν τὸ αὐτὸ ἀνδρόγυνον ἡ Μαριέττα καὶ ὁ ἀνδρας της ὁ Καρλάκης ὁμογνώμ(ως) καὶ οἱ δυό τωνε καὶ ἐκάμανε ἔνα γράμμα /⁸ καθὼς φαίνεται τὴν σήμερον στὴν γκαντζηλλαρία, τὸ ὅποιο γράμμα εἴναι διαθήκη /⁹ καὶ προκοσύνμφωνον τῶν μπαιδιῶν τωνε καὶ ἐδώσανε κάθε παιδιοῦ τωνε ἐκεῖνο /¹⁰ ὅποὺ τανε ἡ ὅρεξίς τωνε καὶ ἡ εὐχαριστησίν τωνε, ἥγουν ἀσπρα μετρητὰ πράγματ(α) /¹¹ στάνμπιλε, ροῦχα, μάλαμα, μαργαριτάρι καὶ ἀσῆμι καὶ σπίτια καὶ εἴ τι ὅλα φανερώνει /¹² μέσ' τὸ αὐτὸ γράμμα. Καὶ σήμερον εἴναι δύο χρόνοι ὅπου ἐπανδρεύτηνε ἡ θυγατέ /¹³ ρα τωνε τὸ Μαριώ καὶ ἐπαίρενε ἀνδραν της νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν τὸν Ἀνεστά /¹⁴ ση Ρεΐζη Ψάρο καὶ εἴναι καὶ ὁ Γερώνυμ(ος), ὁ υἱός τωνε, νόμου ἡλικίας καὶ ἐγύρευσαν τὰ /¹⁵ πουρκιά τωνε ἀπὸ τὸν μπατέραν τωνε σιδὸς Καρλάκη καὶ αὐτὸς δὲν ἡθελεν νὰ /¹⁶ τὸν ἐδώσῃ τίβετις, διὰ τὸ ὅποιο ἐσηκώθην ὁ Ἀνεστάση Ρεΐζης, ὁ ἀνδρας τῆς θυ /¹⁷ γα-



τέρας τωνε τοῦ Μαριοῦ καὶ ἐπήγανε στὴν Μπόλη καὶ μὲ τὴν θέλησιν τοῦ κου¹⁸ νιάδου του τοῦ Γερωνυμάκη καὶ ἐβγήκενε δύμπρὸς εἰς τοὺς ἀφεντάδες καὶ ἐφαντέ¹⁹ ρωσεν τὴν διαφοράν του καὶ τὸ γράμμα ποὺ τὸν εἶχανε καμωμένο οἱ γονοί τωνε²⁰ καὶ εὐθὺς ἔστειλαν οἱ ἀφεντάδες κιαούση μὲ ἔνδοξον μπουγιουρντί καὶ φερμάνι²¹ καὶ ἦρθενε ἐδῶ νὰ δώσῃ δλο τὸ πρᾶγμα τῶν μπαιδιῶ, ἥγουν τοῦ Μαριοῦ καὶ τοῦ Γε-²²ρώνυμου, καθὼς φανερώνει ἡ διαθήκη καὶ προκοσύνμφωνο εἴ δε καὶ παρακού-²³ση νὰ τὸν ἐσηκώνῃ ὁ κιαούσης νὰ τὸν ἐπαίρηνη εἰς τὴν Μπόλη. Καὶ μὲ τὸ νὰ τύ-²⁴γη /²⁴ ἐδῶ ὁ πανιερώτατός μας αὐθέντης ὁ δεσπότης ἔπεσεν εἰς τὸ μέσον μαζὶ²⁵ καὶ μερικοὶ προεστοί καὶ ἔστερξεν ὁ Καρλάκης καὶ ἔδωσεν τῶν μπαιδιῶν των δλο τὸ πρᾶγμα²⁶ ὅπου των ἐβάστανε, καθὼς ἐφανέρωνεν τὸ γράμμα ποὺ τὸν εἶχανε καμωμένο οἱ γο²⁷νοί τωνε καὶ δὲν ἔχουνε νὰ ζητοῦνε πλέον τίβετις μήτε τὰ παιδιὰ ἀπὸ τὸν μπα²⁸τέραν τωνε τὸν Γκαρλάκη μήτε ὁ Καρλάκης ἀπὶ τὰ παιδιά του, ἀλλὰ εἶναι εὐχαρισ²⁹τημένα καὶ τὰ δύο μέρη καὶ ἔγιναν σοῦλφι ίνμπρὰ ίσχα περὶ τῆς αὐτῆς ὑποθέσε³⁰ως, ἥγουν τοῦ αὐτοῦ γραμμάτου καὶ τῆς διαθήκης καὶ τὰ ἔξης. 'Ακόμα ξεκαθερί³¹ζομεν π(ώς) ἀπέθανεν τὸ ἔνα παιδί ἡ Μαρίνα καὶ δ, τι πράγματα καὶ μαλάματα³² καὶ ροῦχα |ποὺ| τοῦ γάκης πουρκισμένα μέσ' τὴν δια-θήκην οἱ γονοί του δλα τάφήσανε τοῦ³³ πατέρα τωνε μὲ ίδιαν τωνε θέλησιν τὰ παιδιά, ἐπειδὴ καὶ μέσ' τὴν διαθήκη φανερώ³⁴νει νὰ κλερονομοῦνε τ' ἀδέλφια δγοιο παιδί ἀπεθάνει· μὰ αὐτὰ τ' ἀφήσανε τ(οῦ)³⁵ πατέρα τωνε δ, τι καὶ ἀν εἶχενε ἡ Μαρίνα ἄσπρα, μάλαμα, ροῦχα καὶ εἴ τι ἀλλα φανερώνει³⁶ τὸ γράμμα, δλα νὰ τὰ ἔχη ὁ Καρλάκης, περὸ τὰ σπίτια καὶ μαγαζὲ καὶ ἀνμπέλια π(ού)³⁷χενε ἡ ἀπεθανών Μαρίνα νὰ τὰ βαστῷ καὶ αὐτὰ ὁ Καρλάκης ἔως πότε ζῇ νὰ τὰ³⁸ τρώγῃ καὶ μετὰ τὸν θάνατόν του νὰ τὰ παίρνουν τὰ δύο ἀδέλφια τὸ Μαριώ³⁹ καὶ ὁ Γερωνυμάκης καὶ νὰ μὴν μπορῇ ὁ Καρλάκης ἀπὸ τὰ σταμπίλε μήτε νὰ τὸ π(ού)⁴⁰λήσῃ, μήτε νὰ τὸ χαρίσῃ καὶ δποιος τάγοράση εἶναι κακὰ ἀγορασμένο. "Οθεν ἔγιν⁴¹εν τὸ πα-ρὸν εἰς ἔνδειξιν βεβαιώνοντάς το καὶ τὰ δύο μέρη καὶ ἄλλοι ἀξιόπιστοι⁴² μάρτυρες κτίζοντας τὸ ἀνώγι τούχαν μπανα διαλέγει ὁ Καρλάκης νὰ παίρη⁴³ γιὰ τὸ ἀνώ-γι γῇ τὸ κατώγι καὶ τὰ ἔξης.

⁴⁴= 'Ανεστάσης Ψάρος εἰσὲ δόνομα τῆς γυναικός μου ὑ⁴⁵πογράφω καὶ βεβαιώνω τὰ ἀνωθεν.—

⁴⁶= 'Ιερώνυμος Καΐδου βεβαιώνω τὰ ἀνωθεν

⁴⁷= Ζώρζης Μπᾶ(ος) μάρτυς.—

⁴⁸ Καλογ(ιάνης) μάρτυς

'Ιωάννης Φώσκ(ου)λ(ος) καντζηλλιέρης.—

⁴⁹ Κάρλες Καΐδλ βεβαιώνω

