

ΔΙΚΑΙΟΠΡΑΚΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ ΣΚΥΡΟΥ 17^{ου} ΑΙΩΝΑ

ΥΠΟ

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ Α. ΑΝΤΩΝΙΑΔΗ

Ἡ μικρὴ αὐτὴ συλλογὴ πρέπει νὰ θεωρηθεῖ σὰν μέρος τῆς γενικότερης προσπάθειας γιὰ τὴν παρουσίαση τῶν ἰδιωτικῶν ἀρχείων ἐγγράφων τῆς Σκύρου, τῆς ὁποίας τὸ ἀρχεὶακὸ ὕλικό, σὲ ἀντίθεση μὲ πολλὰ ἄλλα νησιά, παραμένει ἐντελῶς ἄγνωστο.

Ἡ ἐπιλογὴ ἐγίνε ἀπὸ ἓνα σύνολο 300 περίπου ἐγγράφων τῶν φακέλων τοῦ προγονικοῦ μου ἀρχείου (ἀρχεῖο Ζαχαριᾶ Ἀντωνιάδη) ποὺ ἀναφέρονται στὸν 17^ο αἰῶνα. Διαλέχτηκαν χαρακτηριστικὰ νομικὰ ἐγγράφα ἀναφερόμενα σὲ διάφορες δικαιοπραξίες, ἥτοι : δωρεά, ἀνταλλαγή, πώληση, ἀντὶ καταβολῆς δόση, δάνειο, ἐπίμορτη ἀγροληψία, διανομή, ὑποθήκη, ὀριζόντια ἰδιοκτησία καὶ δωρεὰ αἰτία θανάτου. Γιὰ τὸ καθένα ἀπ' τὰ ἐγγράφα αὐτὰ ὁ σχολιασμὸς ἀφορᾷ τόσο τὸ κυρίως νομικὸ θέμα ποὺ ρυθμίζει ἡ δικαιοπραξία ὅσο καὶ τὰ πραγματικὰ περιστατικὰ στὰ ὁποῖα ἀναφέρεται. Στὰ τοπωνύμια καὶ ἀνθρωπονύμια δόθηκε ἰδιαίτερη προσοχὴ καὶ ἔκταση, ποὺ τὴν διευκόλυνε ἡ σκυριανὴ μας καταγωγὴ καὶ ἡ δυνατότητα συσχετίσεων μὲ τὰ ὑπόλοιπα τμήματα τοῦ ἀρχείου μας.

Στὴ μεταγραφὴ τῶν ἐγγράφων δὲν διατηρήσαμε τὶς ἀνορθογραφίες τοῦ κειμένου, οἱ ὁποῖες ἀπλῶς δημιουργοῦν δυσκολίες στὸν ἀναγνώστη. Γιὰ τὸν ἴδιο λόγο ἐπιφέραμε ὀρισμένες τυπικὲς διορθώσεις, ὥπως εἶναι τὰ ἀρχικὰ κεφαλαῖα τῶν προσώπων καὶ τοποθεσιῶν, ὀρισμένα ἀπαραίτητα σημεῖα στίξεως κ.λπ.

Λέξεις ποὺ λόγῳ φθορᾶς τοῦ ἐγγράφου δὲν διαβάζονται ἢ γιὰ τὴν ἀπόδοση τῶν ὁποίων διατηροῦμε ἀμφιβολίες, σημειώνουμε μὲ τελεῖες ἢ καὶ ἀγκύλες κατὰ τὸ καθιερωμένο τυπικὸ τῶν συμβατικῶν κριτικῶν σημείων (Ἰ. Βισβίτζη, Περὶ τρόπου ἐκδόσεως τῶν ἐγγράφων, Ἑπετ. Ἀρχ. Ἰστ. Ἑλλ. Δικαίου, Τεύχος 1/1948, σελ. 75 ἐπ.).

1. Δωρεά, 1602

(Δίφυλλο διαστ. 39X20,5. Μῆκος πρώτης γραμμῆς 17 ἐκ. Τὸ κείμενο στὴν πρώτη σελίδα).