

ρίως σὲ γραφικὰ - νοταριακὰ καθήκοντα. Γι' αὐτὸ πιστεύουμε πώς ἔγγραφα συντάσσομενα καὶ ὑπογραφόμενα ἀπὸ «νομικούς» ή «ταβουλάριους» εἶχαν τὸν ἐπίσημο χαρακτῆρα δημόσιου ἔγγραφου. Τέτοια ἔγγραφα συναντοῦμε στὸν 16ο αἰώνα¹⁴ καὶ στὶς ἀρχὲς τοῦ 17ου αἰώνα¹⁵. Ἀργότερα, ἀπ' τὰ μέσα τοῦ αἰώνα καὶ πέρα, τὰ ἐπίσημα ἔγγραφα συντάσσουν ὅλο καὶ περισσότερο οἱ «νοτάριοι» τῆς χώρας.

3. Ἄνταλλαγή, 1641

(Μονόφυλλο διαστ. 10,7 X 15,5 ἑκ. Μῆκος πρώτης γραμμῆς 9 ἑκ.).

1 — "Ἐκδηλον ἔστω τοῖς πᾶσιν ἀνθρώποις ὡς ὅτι ἡμεῖς δ Σταμάτιος
 2 Γεωργίου Μαυρουδῆ καὶ Μανουὴλ Βατάχον δμονοήσαντες
 3 ἐπὶ συμφέρον ἐκάστον ἐποιήσαμε τὴν ἀλλαξίαν ὁμοῦ
 4 καὶ ἔδωσα τοίνυν καγὼ Σταμάτιος πρὸς τὸν οηθέντα Μανουὴλ
 5 χωράφιον δ κέκτημαι εἰς τοῦ Τραχιοῦ τὸ μέρος ἐν τῇ τοποθεσίᾳ
 6 καλονυμένῃ κλεῖσμα πλησίον Πατεστῆ μίαν μεριὰ
 7 καὶ ἄλλη. Ἐνθεν τοίνυν καὶ ἐγὼ Μανουὴλ δίδω πρὸς τὸν
 8 Σταμάτιον χωράφιον εἰς τὸ μέρος τοῦ Καλικοιοῦ εἰς τὸν "Αγιον Ἰωάννην
 9 πλησίον αὐτοῦ τοῦ Σταματίου εἰς [] σασμὸν τοῦ ἀνταλλάγματος.
 10 Λι' δ ἀποφαινόμεθα ἔκαστος καὶ δμολογοῦμε ἐπὶ
 11 καὶ καλῶς καὶ οἰκειοθελῶς ἐγένετο δ συναλλαγμὸς ἵνα
 12 ἔχει ἔκαστος ὅτι ἔλαβεν ὡς ἴδιον, θάτερος τὸν ἔτερον μὴ
 13 ἔχειν παρενοχλῶν ἀλλ' ἔστω ἔκαστος κύριος καὶ ὑπεξούσιος
 14 εἰς ὅτι ἔλαβε ποιεῖ ὡς βούλεται εἰς αὐτῷ. Εἰς τε τὴν περὶ τού-
 15 τον δήλωσιν καὶ διὰ τὸ ἀνενόχλητον ἐγράφη τὸ παρόν
 16 συναλλακτικὸν κατὰ τὸ ζρμθ μηνὶ Ἰανουαρίῳ
 17 μαρτυρούντων ἀσφαλῶς τῶν κάτωθεν ὑπογεγραμμένων
 18 Παπα Κυπαρίση Κωσταντῆς Μαν Καφιάρη Σταμάτης Κρεοντιρᾶς
 19 Γεώργιος Μανούσου Παπα Σταμάτης

Μὲ τὸ ἔγγραφο αὐτὸ πιστοποιεῖται ἡ ἀνταλλαγὴ χωραφιῶν ἀνάμεσα στοὺς Σταμάτιο Γ. Μαυρουδῆ καὶ Μανουὴλ Βατάχου.

Εἶναι γνωστὸ πώς μὲ τὴ σύμβαση ἀνταλλαγῆς συμφωνεῖται μιὰ παροχὴ καὶ

14. Ἀρχ. Ἔγγρ. Σκύρου, 1, σελ. 11 καὶ 21.

15. Ἰωάννης Ιερεὺς καὶ ταβουλάριος, σὲ διάφορα δικαιοπρακτικὰ ἔγγραφα τοῦ 1606 - 1627. Γεώργιος Ιερεὺς καὶ νομικός, σὲ δικαιοπρακτικὰ ἔγγραφα τοῦ 1609 - 1626.



μιὰ ἀντιπαροχή, ποὺ καὶ οἱ δυὸς συνίστανται στὴ μεταβίβαση κυριότητας πραγμάτων (*do ut des*). Κατὰ τοῦτο ἄλλωστε διαφέρει ἀπ’ τὴν ἀγοραπωλησία στὴν ὅποια ἡ ἀντιπαροχὴ συνίσταται σὲ χρῆμα. Στὸ ἔγγραφό μας ἡ συμφωνία ρητὰ χαρακτηρίζεται ως «ἄλλαξία» (στίχ. 3) ἢ «ἀντάλλαγμα» (στίχ. 9) ἢ «συναλλαγμὸς» (στίχ. 11) καὶ τὸ ἔγγραφο χαρακτηρίζεται ως «συναλλακτικὸν» (στίχ. 14).

Μολονότι ἡ ἀνταλλαγὴ, σὰν ἀπλούστερη μέθοδος συναλλαγῆς¹, πρέπει νά’ παιζε σημαντικὸ ρόλο στὴν καθυστερημένη κοινωνικο-οἰκονομικὴ ὀργάνωση τῆς ἐποχῆς, ἡ χρησιμοποίησή της ἦταν πολὺ σπανιότερη ἀπ’ τὴν ἀγοραπωλησία, ὅπως ἀποδεικνύει τὸ πλῆθος τῶν ἀγοραπωλητηρίων συμφωνητικῶν σὲ σχέσει μὲ τὰ ἐλάχιστα τῶν ἀνταλλαγῶν. Ὡς κύριο λόγο θεωροῦμε τὴ διευκόλυνση ποὺ στὴν ἀγοραπωλησία παρέχει ἡ ἀποτίμηση τοῦ πράγματος σὲ χρῆμα, ἐνῶ στὴν ἀνταλλαγὴ ἡ ἀκριβὴς ἴσοτιμία δυὸς διαφορετικῶν κτημάτων ἦταν φυσικὸ νὰ παρουσίαζε μεγάλες δυσχέρειες. Καὶ στὸ ρωμαιοβυζαντινὸ ἄλλωστε δίκαιο, ἡ ρύθμιση τῆς ἀνταλλαγῆς, περιλαμβανομένης στὰ λεγόμενα «ἀνώνυμα συναλλάγματα» ἦταν μεταγενέστερη καὶ στοιχειώδης², παραπέμπουσα στὶς διατάξεις περὶ πράσεως³.

Τὸ ἔγγραφο εἶναι ἰδιωτικὸ καὶ περιλαμβάνει τόσο τὴν ἐνοχικὴ σύμβαση μεταξὺ τῶν ἐνδιαφερομένων «όμονοήσαντες...ἐποιήσαμεν τὴν ἀλλαξίαν» (στίχ. 2 - 3), ὅσο καὶ τὴ μεταβίβαση τῆς κυριότητας τῶν χωραφιῶν «ἴνα ἔχει ἔκαστος ὅτι ἔλαβε ως ἴδιον» (στίχ. 12). Ἡ σύνταξή του ἔγινε γιὰ τὴν πιστοποίηση τῆς ἀμοιβαίας μεταβίβασης τῶν χωραφιῶν, μὲ τὴν ὅποια καὶ ὀλοκληρώθηκε ἡ συμφωνία τῆς ἀνταλλαγῆς.

Τὸ κείμενο, ἐκτὸς ἀπ’ τὴν ἰδιορρυθμία τῆς ἀνταλλαγῆς ἀκολουθεῖ τὸ τυπικὸ τῶν πωλητηρίων μὲ τὶς καθιερωμένες ἐκφράσεις γιὰ τὴ μεταβίβαση («ἔδωσα», «δίδω καὶ ἔγὼ» στίχ. 4, 7), γιὰ τὸ ἀβίαστο τῆς συμφωνίας («καλῶς καὶ οἰκειοθελῶς» στίχ. 11), γιὰ τὰ δικαιώματα κυριότητας («κύριος καὶ ὑπεξόυσιος ποιεῖ ως βούλεται» στίχ. 13 - 14) καὶ τὴν κατοχύρωση ἀπὸ ἀμφισβητήσεις («θάτερος ἔτερον μὴ παρενοχλῶν» στίχ. 12 - 13). Ἐνῶ δύμως κατὰ κανόνα στὰ πωλητήρια τὸ ἔγγραφο συντάσσει ὁ πωλητὴς γιὰ νὰ τὸ παραχωρήσει στὸν ἀγοραστή, τὸ ἀνταλλακτικὸ αὐτὸ συμφωνητικὸ συντάσσουν καὶ οἱ δυὸς ἐνδιαφερόμενοι. Γιὰ τὴν κατοχύρωσή τους ἐπομένως θά ’πρεπε νὰ συνταχθεῖ εἰς διπλοῦν, πράγμα ποὺ δὲν προκύπτει

1. «Ποτὲ καταλλαγὴ ἦν πραγμάτων, ὅστερα δὲ γέγονεν ἡ πρᾶσις ἀργυρίων ἐπινεμηθέντων», Βασιλικὰ (κατὰ τὴν ἐν Λειψίᾳ ἔκδ. G. Heimbach ὑπὸ I. Δ. Ζέπου, 'Αθῆναι 1896 - 1900), 19, 1, 1, Π. Ζέπου, 'Ἐνοχικόν, Β' μέρος, Ειδικόν, σελ. 144.

2. Γ. Πετροπόλος, 'Ιστορία καὶ Εἰσηγήσεις Ρωμ. δικαίου, σελ. 432, 437. Βασιλικά, 20, 3, 1 καὶ 11, 1. 'Αρμενοπούλου 'Εξάβιβλος ὑπὸ Θ. Ν. Φλογαττού, ἔκδ. Β', 'Αθῆναι, 1904, I, θ.

3. Βλ. καὶ σήμερα τὸ ἀρθρ. 573 ΑΚ ἐντασσόμενο στὸ κεφάλ. 14.



ἀπ' τὸ κείμενο⁴. "Οπως δὲν προκύπτει καὶ στὰ χέρια ποιανοῦ θὰ μείνει τὸ ἔγγραφο. Αὐτὸ μᾶς κάνει νὰ σκεφθοῦμε πῶς δὲν ἀποκλείεται νὰ εἶχε προηγηθεῖ ἡ μεταβίβαση τοῦ χωραφιοῦ τοῦ Μαυρουδῆ πρὸς τὸν Βατάχου, ὅπως ἵσως ἀφήνει νὰ ἐννοηθεῖ ὁ ἀόριστος χρόνος στὴ διατύπωση τοῦ στίχου 4 («ἔδωσα τοῖνυν καγὼ») σὲ ἀντίθεση μὲ τὸν ἐνεστῶτα τοῦ στίχου 7 («καὶ ἐγὼ Μανουὴλ δίδω») ποὺ ἐνδέχεται νὰ ὑποδηλώνει ὅτι τώρα γίνεται ἡ πλήρωση τῆς ἀνταλλαγῆς μὲ τὴ μεταβίβαση τοῦ χωραφιοῦ τοῦ Βατάχου πρὸς τὸν Μαυρουδῆ καὶ μάλιστα εἰς «σασμὸν (ἀσιασμὸν) τοῦ ἀνταλλάγματος» (στίχ. 9). "Αν εἶναι ἔτσι, τὸ προηγηθὲν ἔγγραφο θὰ εἶχε στὰ χέρια του ὁ Βατάχου καὶ τὸ παρὸν ἔγγραφο θὰ κρατήσει ὁ Μαυρουδῆς.

"Οπως ἦταν σύνηθες στὸ ἔγγραφο δὲν ὑπογράφουν οἱ συμβαλλόμενοι, πιθανῶς μὴ ξέροντας γράμματα. 'Αντὶ γι' αὐτοὺς ὑπογράφουν ὁ γραφέας καὶ 4 μάρτυρες, ἀλλὰ κι' αὐτοὶ ὅχι ίδιόχειρα - προφανῶς ἀπὸ ἄγνοια — ἀλλὰ διὰ χειρὸς γραφέως. Κάνει ἐντύπωση τὸ γεγονὸς ὅτι ἐνῷ ὁ γραφέας ὑπογράφει γιὰ τοὺς μάρτυρες δὲν ὑπογράφει γιὰ τοὺς συμβαλλόμενους, πράγμα ποὺ δείχνει τὴ βασικὴ σημασία τῆς μαρτυρίας στὰ συμφωνητικὰ τῶν ἀνθρώπων τῆς ἐποχῆς, τὶς συμβατικὲς ὑποχρεώσεις τῶν ὅποιων θὰ ἐκαλοῦντο νὰ μαρτυρήσουν οἱ «ὑπογεγραμμένοι ἀξιόπιστοι μάρτυρες» σὲ περίπτωση ἀμφισβήτησης.

Θεωροῦμε βέβαιο πῶς γραφέας τοῦ ἔγγραφου εἶναι ὁ σὰν μάρτυρας ὑπογράφων παπα-Σταμάτης. Τὴν ἴδια ἀκριβῶς γραφὴ μὲ τὸ ὄνομα τοῦ παπα-Σταμάτη (Γεωργίου) ως μάρτυρα, συναντοῦμε σὲ πωλητήριο τοῦ 1629 καὶ δωρητήριο τοῦ 1635. 'Εξάλλου, σὲ διαθήκη τῆς 6/12/1644 γραμμένη μὲ τὴν ἴδια γραφὴ, ὁ παπα-Σταμάτης ὑπογράφει ως μάρτυρας καὶ γραφέας. Πάντως δὲν ἦταν ἀπ' τοὺς συνηθέστερους γραφεῖς τῆς ἐποχῆς γιὰ τοὺς ὅποιους γράφουμε ἀλλοῦ ἐκτενέστεροι⁵.

Τῶν ἀλλων μαρτύρων τὰ ὄνόματα εἶναι γνωστὰ ἀπὸ ἔγγραφα τῆς ἐποχῆς. Τὸ Κυπαρίσης συναντοῦμε σὲ διανεμητήριο τοῦ 1625. 'Επίσης τὸν Γεώργιο Μανοῦσο βρίσκουμε μάρτυρα σὲ πωλητήριο τοῦ 'Ιουλίου 1639. Τὸν δεύτερο μάρτυρα διαβάζουμε ως Κωνσταντῆ Μαν. Καφιάρη. "Ενας «Καφιάρης» (Σταμάτιος) ἀναφέρεται ως πλησιαστῆς σὲ προικοσύμφωνο τοῦ 1620, ἐνῷ ως Καυκιάρης σὲ προικοσύμφωνο τοῦ 1650. Τὸ Κριοντηρᾶς εἶναι ἐπίσης παλιὸ σκυριανὸ ὄνομα. Προέρχεται ἀσφαλῶς ἀπ' τὸ «κριεντήρι» ποὺ λένε ἀκόμα στὴ Σκύρο τὰ μεγάλα μολυβένια δοχεῖα⁶ καὶ τὸ συναντοῦμε ως «Κριοντηρᾶς» (1684) καὶ «Κρεοτηρᾶς» (1691) ἀκόμα καὶ μέχρι

4. Βλ. σχ. σὲ Παριανὸ συμφωνητικὸ ἀνταλλαγῆς, Γ. Βάλληνδα, Τέσσαρα δικαιοπρακτικὰ ἔγγραφα τῶν ἑτῶν 1831 - 1833, 'Εφημ. 'Ελ. καὶ ἀλλοδ. νομολογίας, ἔτος 62 (1943), σελ. 320.

5. Βλ. καὶ κατωτέρω ἔγγραφο 8, σημ. 8.

6. Δ. Παπαγεωργίου, 'Ιστορία τῆς Σκύρου, σελ. 179.



τὰ μέσα τοῦ 18ου αἰώνα. Ἀπ' τὰ ὄνόματα αὐτὰ τὰ δυὸ πρῶτα διατηρήθηκαν στὴ Σκῦρο ως τὶς μέρες μας, ἐνῷ τὰ δυὸ τελευταῖα ἔχουν ἀπὸ καιρὸ δικλείψει.

Οι δυὸς συμβαλλόμενοι εἶναι ἐπίσης ἀπὸ γνωστὲς σκυριανὲς φαμίλιες. Μαυρουδῆδες συναντοῦμε ἀπ’ τὶς ἀρχὲς τοῦ 17ου αἰώνα (1611) ὑπὸ διάφορες ἰδιότητες, ως συμβαλλόμενους, μάρτυρες ἢ πλησιαστὲς ('Ιωάννης, Γεώργιος, Σταμάτιος κ.λπ.). Μὲ τὸ τύπο αὐτὸν τὸ ὄνομα δὲν ὑπάρχει σήμερα στὴ Σκῦρο, διατηρήθηκε ὅμως σὲ πολλοὺς σύγχρονους οἰκογενειακοὺς κλάδους τοῦ νησιοῦ ως «Μαρουδῆς». Ἐξάλλου τὸ ὄνομα Βατάχου ἢ Βατάχος, ποὺ κρατιέται ως τὶς μέρες μας, τὸ βρίσκουμε σ’ ὅλο τὸν 17ο αἰώνα (Μανώλης Βατάχου 1639, 1650) καὶ εἰδικότερα τὸ 1680, μὲ σπίτι μέσα στὸ Κάστρο.

Τὰ ἀνταλλασόμενα χωράφια βρίσκονται ἀντίστοιχα στὸ Τραχὺ (....κλεῖσμα) καὶ στὸ Καλικρὶ ("Αγ. Ἰωάννης). Κάνει ἐντύπωση πώς εἰδικῶς γιὰ τὸ Τραχὺ καὶ τὸ Καλικρὶ ἡ ἀναφορὰ σ' ὅλα τὰ ἔγγραφα τῆς ἐποχῆς γίνεται μὲ τὸν προσδιορισμὸν «στοῦ Τραχιοῦ τὸ μέρος» καὶ «στοῦ Καλικριοῦ τὸ μέρος», ἐνῶ γιὰ τὶς ἄλλες τοποθεσίες ἀναφέρεται, μονάχα τὸ δνομα π.χ. στὸν Κάμπο, στὴν Ἀγιὰ κ.λπ. Ποῦ διφείλεται αὐτὴ ἡ διάκριση δὲν ἔχει, ἀπ' ὅσα ξέρουμε, ἐξηγηθεῖ?. 'Τι ποθέτουμε πώς τὰ ἀνταλλασόμενα χωράφια ἦταν τῆς ἴδιας περίπου ἀξίας, στὴν ίσοτιμία δὲ αὐτὴ συνέβαλε ἀναμφίβολα ἡ θέση τοῦ χωραφιοῦ σὲ σχέση μὲ ἄλλη ἴδιοκτησία τῶν συμβαλλομένων. Λύτὸ τουλάχιστον γιὰ τὸν Μαυρουδῆ προκύπτει ἀπ' τὸ ἴδιο τὸ κείμενο, δεδομένου ὅτι τὸ χωράφι ποὺ πήρε στὸ Καλικρὶ βρισκόταν πλάι σὲ ὄλλο δικό του χωράφι («πλησίον αὐτοῦ τοῦ Σταματίου», στίχ. 9).

4. Πώληση σπιτιοῦ, 1660

(Διφυλλο διαστ. 31X24. Μῆκος πρώτης γραμμῆς 14 ἑκ. Τὸ κείμενο στὴ πρώτη σελίδα).

$$(T,\Sigma_i)$$

(T.Σ.)

(T.Σ.)

- 1 — Φανερὸν ἔστω πρὸς πάντας ἀνθρώποις τοῦ δόαν καὶ ἀκούειν τὴν
2 παρουσαν γραφὴν ὡς ὅτι καγὼ παπαδιὰ τοῦ Μόσχου ἐκουσί-
3 α μου βονλῆ καὶ θελήσει πιπράσκω τὸ δσπίτιον μου ὅπερ ἔχω
4 εἰς τὸν Ἐμπόριον τὸ πλησίον Ἰωάννου παπα-Πατεστῆ καὶ ὑποκάτωθεν
5 τῆς Μαγδάλας καὶ δίδω το ἀπὸ τὴν σήμερον ἡμέραν εἰς πράσιν
6 τελείαν πρὸς τὸν ἔγγοναν ἡμῶν Γεώργιον τιμῆς ἐνεκεν δ διὰ
7 γρόσια τὸν ἀριθμὸν ὅγδοήκοντα ἥγουν 80 ἄ καὶ ἔλαβον αὐ-

7. Ἀρχεῖο Ἑγγρ. Σκύρου, 2, σελ. 12.