

57. παπά κύρ Νικόλαου τοῦ Δακορον. Τὸ ἐπίθετο δηλώνει ἀρχικὴ προέλευση ἀπὸ τὴν Κορώνη. Δὲν εἶναι ὅμως ἀπαραίτητο νὰ ἔχῃ ἔλθει ἀπὸ ἑκεῖ. "Ισως καὶ ἀπὸ ᾧλα σημεῖα ὅπως τὸ Ναύπλιο, ἢ Ναύπακτος ἢ καὶ ἡ Κρήτη. Ἡ οἰκογένεια ἐγκατεστημένη στὰ Μεταξᾶτα σωζόταν μέχρι τὰ τελευταῖα χρόνια.

57. ατζητάρομεν. Ἀπὸ τὸ accettare = παραδέχομαι, ἀποδέχομαι.

61. ρεπόστα. Ἀπὸ τὸ βενετσιάνικο reportar καὶ ιταλικὸ rapportare. Τὸ ούσιαστικὸ rapporto = ἀφήγηση, ἔκθεση, ἀναφορὰ (βλ. G. Boerio, Dizionario del Dialetto Veneziano, Venezia 1856, σ. 567).

58. κουτεντι. Ἀπὸ τὸ contentezza = ἀγαλλίαση.

78. πρετζέσον. Ἀπὸ τὸ processo = δίκη.

89/90. φανρηκα του Κάστρου. Εἶναι οἱ κατασκευὲς καὶ ἐπιδιορθώσεις στὸ φρούριο τοῦ ἀγίου Γεωργίου ποὺ ἀρχίζουν ἀπὸ τὸ 1503 μὲ τὸν μηχανικὸ Τσιμάρα (βλ. G. Paladino, Intorno, di provveditori Veneti di Cefalonia, «L' Atheneo Veneto» 40 (1917), σ. 145).

#### 4

T.I.A.K., N.A.K. Νοτάριος Ρωμανὸς Ιερεὺς Νικόλαος 4 (Φ. P20), 2ον βιβλίον συμβολαίων 1572 - 1576, φ29γ.

1573 Μαΐου 25.

Περίληψη : Στὴν ἐκκλησίᾳ τοῦ ἀγίου Γεωργίου μέσα στὸ Κάστρο τῆς Κεφαλονιᾶς ὁ Θοδωρῆς Παπαδόπουλος ἐσυμφώνησε μὲ τὸν φρά Μπαρτολομέο Φαμαγουστάνο τὰ παρακάτω. Ὁ δεύτερος εἶχε ἀναλάβει τὴν ὑποχρέωση νὰ ἀπαλλάξῃ ἀπὸ τὴν ἔξορία γιὰ φόνο στὴν ὅποια εἶχε δικαστεῖ τὸν πρῶτο, μὲ ὑποχρέωση τοῦ Παπαδόπουλου νὰ πληρώνῃ στὸ Λατίνο ιερωμένο εἴκοσι φλορία. Ἡ ἀρση τῆς ἔξορίας πραγματοποιήθηκε καὶ ὁ Παπαδόπουλος πλήρωσε ἀμέσως δέκα φλορία καὶ δεσμεύεται μὲ τὴν ὑποχρέωση νὰ πληρώσῃ τὰ ᾧλα δέκα μέχρι τὸν Σεπτέμβριο ποὺ ἔρχεται. Μάρτυρες στὸ συμβιβασμὸ εἶναι ὁ μισέρ Ιωάννης Κάτζαρης καὶ ὁ κύρ Τζάνης Κόμης.

Τὸ κείμενο τοῦ ἐγγράφου.

αφογ ἐν μη(νὶ) Μαΐου κε. Ἐσοθεν τοῦ Κάστρου τῆς Κασταληνίας). Εἰς τὸν ναών<sup>2</sup> / τοῦ ἀγίου Γεωργίου εσηβάσθηκαν ὁ μισέρ φρά Μπατολομίος Φαγονοστά<sup>3</sup> / νος με τὸν κύρ Θεοδορὶ Παπαδόπουλον να τὸν φτιάσι ἀπὸ τὸ μπάντο<sup>4</sup> / ὅποῦ ἦτον μπάντος διὰ φονικῶν ταῦ δόσι φλορία καὶ ἥτι ἥκοσι<sup>5</sup> / κονδέντε καὶ εὕτιασε τὸν καὶ ἔδοσέ τον ὁ ριθ(είς) κύρ Θεοδορὶς περ πάρτ(η)<sup>6</sup> / φλορία καὶ ἥτι δέκα κονδέντε καὶ τὰ ἐπίληπτα φλορία καὶ τοῦ<sup>7</sup> / τὰ δόσι εἰς τέρμενο δλον τὸν Σεπτεύριον τὸν ἔρχαμενον δίχος<sup>8</sup> / λόγου καὶ κρίσεος. Καὶ οὗτος ἐπίησαν ὑπὸ μαρτηρίας μισέρ Ιω(ανη)-Κάτζαρι<sup>9</sup> / καὶ κύρ Ντζανη Κόμη.



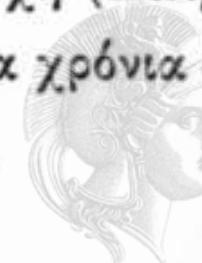
## ΣΧΟΛΙΑ

Τὸ ἔγγραφο εἶναι συμβιβασμὸς γιὰ ὁφειλόμενα χρήματα ἐξαγορᾶς ἀμνηστίας.  
"Εχει ὅμως ἐνδιαφέρον καὶ γιὰ τὶς πληροφορίες τὶς σχετικὲς μὲ τὴν ἐκκλησία τοῦ ἄγιου Γεωργίου.

Στιχ. 1/2. ναὸν τοῦ ἄγιου Γεωργίου. Ἀσφαλῶς ὁ ναὸς αὐτὸς δίνει τὸ ὄνομα καὶ στὸ Κάστρο ὅπου ἦταν ἡ πρωτεύουσα τῆς Κεφαλονιᾶς ἀπὸ παλιὰ καὶ πιθανότατα πρὶν ἀκόμη ἀπὸ τὴν μαρτυρία τοῦ Πρακτικοῦ τῆς Λατινικῆς ἐπισκοπῆς τὸ 1264 (Τσιτσέλη, δ.π., τόμος 1ος, σ. 887, Τζαννετάτου, δ.π., σ. 68). Ὁ Τσιτσέλης ἀναφέρει ὅτι εἶναι καθολικὸς καὶ μνημονεύεται καὶ σὲ ἔγγραφα τοῦ 1521 καὶ 1566 (Τσιτσέλη, δ.π., τόμος 2ος, σ. 389). Τὸ πρῶτο εἶναι ἵσως τὸ δημοσιευμένο ἀπὸ τὸν Modugno μὲ χρονολογία 7-3-1521 (Inn. da Modugno, Cefalonia Cattolica, Folino 1903, σ. 300 - 301), ἐνῶ τὸ δεύτερο εἶναι διορισμὸς ἐφημέριου, ἀπὸ τὸν Βενετσιάνο Προνοητὴ (Τσιτσέλη, δ.π., τόμος 1ος, σ. 52). Εἶναι γνωστὴ ἀμοιβὴ στὸν Ἱερέα τῆς ἐκκλησίας τοῦ ἄγιου Γεωργίου τὸ 1548 ἀπὸ τὸ δημόσιο ταμεῖο, στοιχεῖο ποὺ συνηγορεῖ πώς πρέπει ἡ ἐκκλησία αὐτὴ νὰ ἦταν ὁ καθεδρικὸς ναὸς τῶν Λατίνων καὶ τῆς Διοικήσεως καὶ ὃχι ὁ ἄγιος Νικόλαος τῶν Λατίνων στὸ Κάστρο (Sathas, Μνημεῖα V, σ. 283, Τσιτσέλη, δ.π., τόμος 2ος, σ. 388). Σήμερα οὔτε καὶ ἡ θέση ὅπου ἦταν κτισμένη ἡ ἐκκλησία αὐτὴ δὲν εἶναι γνωστή.

2. φρα Μπατολομίος Φαγουστάνος. Εἶναι πιθανότατα τὸ ἴδιο πρόσωπο μὲ τὸν Βαρουλάμιο, Κύπριο τὴν καταγωγή, τοῦ τάγματος τῶν «έλασσόνων» τοῦ ἄγιου Φραγκίσκου «διδάσκαλο» αὐτὰ τὰ χρόνια ποὺ διορίζεται ἐφημέριος τοῦ ἄγιου Γεωργίου στὸ Κάστρο ἀπὸ τὸν Προνοητὴ D. Vitturi τὸ 1566 (Τσιτσέλη, δ.π., τόμος 1ος, σ. 52). Ἀλλὰ ἐλάχιστες ἀμφιβολίες ὑπάρχουν ὅτι καὶ ὁ ἀναφερόμενος σὰν Βικάριος Βαρτουλάμιος (Τσιτσέλη, δ.π., τόμος 2ος, σ. 148) καθὼς καὶ ὁ Bern. da Famagosta τοῦ ἄγιου Νικολάου τῶν Λατίνων στὸ Ἀργοστόλι τὸ 1569, εἶναι τὸ ἴδιο πρόσωπο μὲ τὸν ἐδῶ γραμμένο ποὺ ἥσωστὴ γραφή του εἶναι ἀσφαλῶς Μπατολομέο Φαμαγουστάνο (Bartholomeo da Famagosta).

3. Θεοδορὶ Παπαδόπουλον. Ἡ οἰκογένεια Παπαδόπουλου σημειώνεται πρώιμα στὴν Κεφαλονιὰ ἀπὸ τὸ 1508 ἀκόμη (βλ. Γ. Πλουμίδη. Οἱ Βενετοκρατούμενες ἐλληνικὲς χῶρες μεταξὺ τοῦ δεύτερου καὶ τοῦ τρίτου Βενετοτουρκικοῦ πολέμου (1503 - 1537). Ἐπιστημονικὴ Ἐπετηρὶς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου Ιωαννίνων - Παράρτημα 4, Ιωάννινα 1974, σ. 132). Ἰσως κρητικὴ στὴν προέλευση ἀφοῦ κρητικὴ εἶναι καὶ ἡ ἀντίστοιχη στὴ Ζάκυνθο τὴν ἴδια ἐποχὴ (Ζώη, δ. π., σ. 514). Ὅπαρχει σήμερα στὴν Κεφαλονιά, ἀλλὰ φερμένη πρὶν λίγα χρόνια ἀπὸ τὴν Πελοπόννησο.



μπάντο. Ἀπὸ τὸ bando = ἔξορία.

4. φλορία. Χρυσὸν νόμισμα ἰσοδύναμο μὲ 50 ἀσπρα (Ζώη, δ.π., τόμος Β', σ. 512).

5. κουρέντε. Ἀπὸ τὸ corrente = τρέχοντα.

8. μισέρ Ιωαννη Κατζαρι. Οἰκογένεια ὁρθόδοξη κύρια τῆς ἐκκλησίας ἀγία Σοφία στὰ Μεταξάτα τῆς Αιβαθῶς (Ζώη, δ.π., τόμος Α', σ. 283). Τὸ ἐπίθετο Κάτζαρης δὲν ὑπάρχει σήμερα στὴν Κεφαλονιά.

9. Ντζανη Κόμη. Ἀπόγονος ἀσφαλῶς τοῦ Λάζαρου Κόμη ἢ Στάθη Κόμη ποὺ ἔρχονται σὰν stradioti στὴν Κεφαλονιὰ τὸ 1504 (Sathas, Μνημεῖα, V, σ. 160).

## 5

T.I.A.K., N.A.K., Νοτάριος Μαυροϊωάννης Ιερεὺς Ἀνδρέας 5 (Φ.Μ56), 1ον βιβλίον συμβολίων 1568 - 1576, φ211r.

1575 Σεπτεμβρίου 22.

Περὶ ληψη: Στὸν νοτάριο καὶ ἵερέα Ἀνδρέα Μαυροϊωάννη παρουσιάζονται ὁ ἵερομόναχος Κοσμᾶς ἀπὸ τὴν ἐκκλησία τοῦ Ταξιάρχη στὴν Κρανιά, ὁ Πιέρος Ἀμπατιέλος καὶ ὁ Νικολὸς Κρητικός. Ἀφοῦ τοῦ δηλώσουν πώς ὁ Κωνσταντῆς Πρωτομάστορας γιὸς τοῦ Ἀλέξη χάλασε τὴν παρθενία τῆς Μήλως θυγατέρας τοῦ Νικολὸς Κρητικοῦ ὅπως ὅμοιογεῖ ἡ ἴδια καὶ γιὰ τὴν ὅποια βλάβη ποὺ τῆς ἔγινε ἔκαμε ἀγωγὴ στὸν προαναφερόμενο Κωνσταντή, ἐπιθυμοῦν τώρα καὶ τὰ δύο μέρη νὰ γίνη συμβιβασμός. Ορίζονται οἱ ἄρχοντες Χριστόδουλος Κρασᾶς καὶ καπετάνιος Δημήτρης Βηνιάρης νὰ ἀποφασίσουν γιὰ τὸ τίμημα τῆς παρθενοφθορᾶς τῆς Μήλως, τὸ ὅποιο ἀποδέχονται καὶ τὰ δύο μέρη ὅποιο θὰ εἶναι καὶ θὰ τὸ πληρώνουν ὁ ἵερομόναχος Κοσμᾶς καὶ ὁ Πιέρος Ἀμπατιέλος. Ή Μήλω ἀναλαβαίνει τὴν ὑποχρέωση νὰ πάη στὸ Γραφεῖο τῆς Γραμματείας τῆς Διοικήσεως καὶ νὰ ἀποσύρῃ τὴν ἀγωγή, καὶ τότε θὰ λαβαίνῃ ὅτι ἀποφασίσουν οἱ ἄρχοντες ποὺ ὅρισαν τὰ δύο μέρη ἀλλοιῶς δὲν θὰ πάρη τίποτε. Τὰ ἔξοδα ὅλα τῆς ἀγωγῆς ποὺ ἔγινε θὰ τὰ πληρώνουν ὁ ἵερομόναχος καὶ ὁ Πιέρος Ἀμπατιέλος. Μάρτυρες παρόντες ἦταν ὁ Νικολὸς Βεργωτῆς, ὁ Μιχάλης Χρυσικὸς καὶ ὁ Δημήτρης Βεργωτῆς.

Τὸ κείμενο τοῦ ἐγγράφου.

αφοε ημε(ρα) κβ του Σεπτεμβριου μηνος. Εσωθ(εν) οικι(ας) εμοῦ νοταριου παρὸν σοματικοσ η<λ>θαν και ομολό<sup>2</sup>/γησαν ενπροσθεν εμοῦ νοταριου και τον κατωθ(εν) γεγραμενον μαρτ(υρων) η κατωθ(εν) γεγραμενη ονόματι κῦρο Κοσμ(ας)<sup>3</sup>/ 'Ιερομόναχοσ κάτηκοσ εισ ναον του μεγάλον Ταξιάρχου εισ τὴν Κρανη ομοῦ με τον κῦρο Πιέρον τον Α<sup>4</sup>/μπατιέλον και με τον κῦρο Νικολον Κρητηκόν λεγοντ(ας) δὲ πόσ ο κῦρο Κοσταντήσ ο Προτομάστορασ ιόσ<sup>5</sup>/ του κῦρο Αλέξη ενθηρε την θη-

