

(τον) τὰ σπίτια τὰ τρία, ὅπου εὐρίσκουντε πλησι(ον) του μεγαλου Νηκόλαον ||<sup>9</sup>  
 στὸ βοριο μέρος καὶ τὸ περβόλην, ὅπου ευρισκετε δύπλος τῶν λεγομ(ενών) σπι-  
 τί(ων), στο βοριον μερος τον ||<sup>10</sup> Γεδργι ταγγο(νον) τον περβολίον· ἀκο-  
 (μί) παγγ(ον), ἀρμάρην, πιθαιον καὶ ὅπο καθα μ ασαρίαν τον σπιτιον  
 τὸ τριτ(ον)·||<sup>11</sup> ἀκομὶ ἔνα ζευγαρην βουδια καὶ ἔναν κτίμαν. Καὶ ὁ ἄνο ηρημ(ενος)  
 Μηχαλή εσινηβάστηκε, ν(α) δοσι προν ||<sup>12</sup> κι(ον) τῆς θηγατηρ στον τῆς  
 "Ανης μεσα ης ασιμήν καὶ χρισάφην (ύπέρπνρα)ῦ, ἥγονν (ύπέρπνρα) τε τρα ||<sup>13</sup>  
 κόσια ἀργιδον τα μι(σά) ζηγην βεργιες καὶ μι(σά) καδεναν (ύπέρπνρα) κε καὶ τα  
 ἐπίληπα, ὅπότε εχη ||<sup>14</sup> να δόσι. Γεγραπτε οὖν η ανο ηρειμενη σηνηβασι ενοπιον  
 τὸν ὁδε παραρακλητικ(ων) μαρτιο(ων) ||<sup>15</sup> παπα κνρ Μιχαήλ Βενετεν(τη)  
 καὶ κνρ Αντο(νη) Νταμορε.

## 13

Στίμα τοῦ ἀνωτέρω προικοσυμφώνου τοῦ ίδιου νοταρίου, τῆς αὐτῆς ἡμερομηνίας (A.S.V.).

+<sup>3</sup>Ακόμη τὴν αὐτὴν ἡμεραν καὶ ὅραν εσινηβαστησαν η διο μερίδες καὶ ἐβαλα στημαδορους πα(πᾶ) ||<sup>2</sup> κνρ Μιχαήλ Βενετεν(τη) καὶ μαστρο Μιχα(λη) Καραντινός καὶ μαστρο Μανόλη Φουλες καὶ εστημάραν ταν(τα) ||<sup>3</sup> γκατο{γε}γεγραμ<έ>-νην στημαν, την οπίαν παραλαμβάνη ὁ ανο ηρημ(ενος) Κονσταντινος τον ἄνο ||<sup>4</sup> η-ρημ(ενον) Μιχαήλ τὴν θυγάτηρ την "Ανην ο δια γινέκαν τον ευλογιτικήν, καθως ορίζη ἡ αγια |<sup>5</sup> τον Θ(εο)ν εκκλησι(a) καὶ με ταντην παραλαμβά(νη) καὶ προν-κι(ον). Προτ(ον) δραποντα ā— — — (ύπέρπνρα) ἥ—σο(λδια) ιβ ||<sup>6</sup> σεντόνηα ζευγαρηα δίο σκουλονδάρηα πετζήῶν

	δ(ευτερον)	(ύπέρπνρα)—ο
<sup>7</sup> παπλομαν εναν ὀλόπλαβον		(ύπέρπνρα)—κδ
<sup>8</sup> προσκεφαλάδηα ζευγαρια δίο		(ύπέρπνρα)—θ
<sup>9</sup> ψηδια γαζοτα ζευγαρηα δίο		(ύπέρπνρα)—ε
<sup>10</sup> μίαν ζυγήν βεργιες χρισὲς καμπανηζοντες		(ύπέρπνρα)—πστ
<sup>11</sup> καδέναν μίαν καμπανηζοντάτην		(ύπέρπνρα)—κε
<sup>12</sup> τοντήνηα μιαν φουρνηραν καπανζοντάτα		(ύπέρπνρα)—ε
<sup>13</sup> κομπια   α   κδ καὶ μαγιότες κβ καμπανηζοντατα		(ύπέρπνρα)—ή—σ(ολδια)ιστ
<sup>14</sup> σάρτζα ā με φρεζογαητανα		(ύπέρπνρα)—κ
<sup>15</sup> φουστάνια στ μπερετινηα Γ καὶ ἄσπρα Γ, το	ενα γρησποτον	(ύπέρπνρα) οβ
<sup>16</sup> ποδεα ā		(ύπέρπνρα) ζ—σο(λδια) ιστ
<sup>17</sup> ποκάμισα ζ		(ύπέρπνρα) μΓ



- ||<sup>18</sup> μπόληες ἵ  
||<sup>19</sup> ταυλομαντιλον ἐν  
||<sup>20</sup> πετζετες δ  
||<sup>21</sup>
- (ὑπέρπυρα) ιστ. σο(λδια) ιστ  
(ὑπέρπυρα) β  
(ὑπέρπυρα) α—  
σου | μα | (ὑπέρπυρα) υκα σο(λδία) κΓ

||<sup>22</sup> Γεγραπτε οὖν ἡ ανο ἡρημε(νη) στημα ενόπιον τ(ων) {ν}οδε παρακλητικῶν μαρτιρ(ον) κὺρο Ἀντο(νη)||<sup>23</sup> Νταμόρε καὶ μαστρο Κοστα Φουκα. Ιω(ανης) Ὁλόκαλος νοταριος ἡπὸ βασιλικῆς ἔξουσι(ας) παρακλη(θεὶς) υπεγρα(ψα).—

## 14

Προικοσύμφωνον τοῦ νοταρίου Κρήτης Pietro Castrofilaca (1558-1559) A. VI. 37, τῆς 29 Ιουλίου 1558 (f. λστ|36ν — (λζτ/37τ) (A.S.V.)

*Eἰς ἀφρῆ μηνὶ Ἰου(λίου). κῆθ. ὑμέρα Τετράδι,||<sup>2</sup> τον ἀγίο Αποστόλο.*

*||<sup>3</sup>Φαν(ερὸν) κάμνομεν ἡμεῖς Κατερήνα θυγάτηρ τοῦ πο(τὲ) κιρο Λέο Μούντιλα κα||<sup>4</sup> τικοῦμενει ἵστο Ἐξέπορτω ἀπο το ἐνα μέρος· ἐκ το δὲ μέρος το ἐτερον ἐγῶ||<sup>5</sup> Κοσταντὶ Καβουσανὸς τον πο(τὲ) Γεῶργει, κατικοῦμενος ὑστο χορίο Σελόπ(ον)||<sup>6</sup> λον, ὅτει την σίμερο ἡλθαμε ὑσεσασμὸν σηνιβαστεικός, ὅπος νακάμομ(εν) ||<sup>7</sup>το παρ(ον) σηνικαίσιον καὶ πολιχρόνιο παντρία ὑσόραν καλὴν καὶ εὐλο||<sup>8</sup>γειμένει. Ἐμπρότις ἐπικαλοῦμενει το ὄνομα τοῦ Κ(υρίο)υ ἡμῶν Ι(ησο)ῦ Χ(ριστο)ῦ καὶ της ὑπερευλογημ(ένης) Δεσπήνις ἡμῶν Θ(εοτόκον) καὶ ἀείπαρθένον Μαρίας |, ||<sup>9</sup>τῆς μ(ητρο)ς αὐτοῦ, διάτοῦ | το | εγῶ ἡ λεγόμενη Κατερήνα προμετέρο να κάμο ||<sup>10</sup>την εμὴν θυγάτηρ, ὀνόματι Ἀνοῦσα, θιγατέρα τον πο(τὲ) κιρο Ιω(άνη) Κορογόνει ||<sup>11</sup>να λάβει τὸν νι(ον) ἐσένα τοῦ λεγομένον κιρο Κοσταντί, ὀνόματι κιρο Νικολὸ||<sup>12</sup> ὁσάνδραν αὐτῆς εὐλογυτηκόν της, παρθενυκόν τεις, καθὸς ἡ ἀγια τον Θ(εο)υ||<sup>13</sup> καθολικεὶ καὶ ἀποστολικεὶ ἐκλισία ὁρίζει. Καὶ δια ποικείον τῆς ὑριμ(ένης)||<sup>14</sup> νημ- φης προμετέρο να δῶσο τον λεγομένον γαμβροῦ (ὑπέρπυρα) ὑ, ὑγουν τε||<sup>15</sup>τρα- κῶσα· καὶ διαχαρίσματα τον λεγομένον γαμβροῦ ἐτερα (ὑπέρπυρα) ὁ,||<sup>16</sup> ὑγουν ἐκατό, γήνουντει ὅμον (ὑπέρπυρα) πεντακῶσα· ταδποία νατον δῶσο||<sup>17</sup> ὑστοῦτο τομόδον, ὑγουν ὑσεκρεβατοστρῶσι φουρνύδο, πηροῦνια δ,||<sup>18</sup> δακτιλύδην, ὀλίγο μαρ- γαριτάρει, καὶ ἀλα φορέματα καὶ στολλίδια||<sup>19</sup> της ὑριμένεις νίμφης καὶ αὐτανα στιμάρομ(εν) τὴν σίμερο μὲ δίο κα||<sup>20</sup>λοῦς ἀνθρῶπον. Ἡ ευλόγισις να γένει τὴν σίμερω· βάνοντας καὶ διάπε | να | ἀλλιλογία (ὑπέρπυρα) σ διὰ τὴν φάμποικα τῆς*

<sup>4</sup> ἵστο: leg. εἰς τὸ ||<sup>5</sup> ὑστο: leg. εἰς τὸ //<sup>6</sup> ὑσεσασμὸν: leg. εἰς σὲ σασμὸν //<sup>7</sup> ὑσόραν: leg. εἰς ὥραν//<sup>12</sup> ὁσάνδραν: leg. ὡς ἄνδρα//<sup>17</sup> τομόδον: leg. τὸν μόδον//<sup>19</sup> ὑριμένεις: leg. εἰρημένης //<sup>20</sup>διάπεντα leg. διὰ πέντα