

σματα του αν(οθεν) γαμβροῦ (υπερπυρα) φ, ιγουν πεντακόσα. Καὶ<sup>21</sup> η ανοθεν κονσενιατζιο να γίνετε ης{σ}των καιρ(ων) τις ευλογίσεος. Καὶ απω την<sup>22</sup> σιμερων δίδι το δακτιλλιδι ο αν(οθεν) γαμβρὸς καὶ αραβωνιᾶζετε απο των ευλα<sup>23</sup>βὶ πα(πα) κνο Γεῶργην τον Θαλάσιν(ον), απον το αν(οθεν) χωρίω· η ωποία ευλῶγησις<sup>24</sup> να γινε(τε) ἔως τον Ἀπρίλιων, ιγουν το ἀγιων Πάσχα. Καὶ α δὲ ατεντέ<sup>25</sup>ρωντας ο αν(οθεν) κνο Μανῶλης να κάνι τὴν αν(οθεν) κῶνσενιατζιῶ ηστων καιρ(ων)<sup>26</sup>ηγοῦν ηστω ἄνω γεγραμεν(ων) τέρμενων, να ημπωρὶ ω αν(οθεν) γαμβρὸς [να ημπωρὶ]<sup>27</sup> ω αν(οθεν) γαμβρὸς] να τα σκωδερηι απαντῶν καὶ απον τα καλά του δια γαστάλδω.

<sup>28</sup>Απω τω ἔτερ(ων) μέρος καὶ ω οποισογεγραμένος κνο Γεῶργης μὲ τῶν<sup>29</sup>αδελφῶν του των κνο Μᾶρκων να μιρᾶσον τω πρᾶμα, απον ποσεντέρον<sup>30</sup> απω πατρὸς καὶ μητρός, ἔτζι στάμπελε ωσᾶν καὶ μόμπελε, καὶ<sup>31</sup> να το μιρᾶσον καθως τως φανὶ καὶ ἄρεσι. Καὶ ανίσος καὶ ο αδελφός του<sup>32</sup> ω Μᾶρκως δεν ίθελε κάμι κλιρόδονιμία, νάνε καὶ να γρικᾶ(τε) το αυτω<sup>33</sup> εμισῶ εδικῶν του του αν(οθεν) Γεῶργι. Πρεξέντε καὶ ο αν(οθεν) γαμπρὸς καὶ<sup>34</sup> κωντέντως τζι αν(οθεν) μᾶδονς, τρόπους καὶ κωντέντζιόνες, ώς ανο(θεν) γεγραπτε,<sup>35</sup> ποτεκαροντας της οποισογεγραμένοις νίμφις δια το ποικιῶν τις τα καλά του,<sup>36</sup> παρῶντα καὶ μελωντα· καὶ ούτως οιναὶ κοντέντοι.

<sup>37</sup> Πρεξέν(τε) καὶ η αν(οθεν) ποισογεγραμένοι νίμφι καὶ εδιαβᾶσά τις τα αν(οθεν)<sup>38</sup> ποικωχάρτια καὶ οῦτοσι στεργι καὶ παράκαλι, ώς αν(οθεν) και οῦτως εἶναι<sup>39</sup> κωντέντα.

Μαρτίο(ες): + κνο Νίκωλὸς Σηντιχῶπονλος π(οτε)<sup>40</sup> Μιχᾶλι + Γεωργις Σιλλιγγάς π(οτε) Ανδρεα + εγῶ πα(πα) Γεῶργις Θαλα<sup>41</sup> σινος γράφω δια ὄνομα τῶν μέριδων, διατὶ δεν κατέχουν γράμματα<sup>42</sup> καὶ οῦτος μάρτιοδ ώς αν(οθεν).

<sup>36</sup> οιναὶ: leg. εἶναι

## 21

Προικοσύμφωνον τοῦ νοταρίου Κρήτης Καραβέλλα Θεοδώρου (1642-4, f. 13v), τῆς 30 Απριλίου 1643. (A.S.V.)

<sup>1</sup> + Ις δοξαν Χρ(ιστο)ν τον αληθηνον Θ(εο)ν ημον· αμην. Ετι απο τις Χριστον γιενησεος τζη<sup>2</sup> 1643, μηνη Απριληον τζη 30. Τα κατογιεγραμε(να) μερη πιονσι το παρον φα<sup>3</sup>νερον συνηκεσιον· απον το εν μερος ο κνο Κοσταντι Κρητζοτις ποτε Νηκολο<sup>4</sup> και απον το αλον μερος ο Νικολο Στρηληγγας ποτε Αντρεα, και ι διο απον το πα<sup>5</sup>ρον Καστελη· διο τις κραζουσι και επικαλουσι το ονομα τις αγιας Τρηταδος<sup>6</sup> Πατηρ, Ηνον και Αγιον (Πνευμα), απο τοις οποιοις εκπορευετε καθα

καλον ερ<γο>.||<sup>7</sup> Επιτα ο ανο(θεν) κυρ Κοσταντις τασι και προμετερη και με εργο να καμι||<sup>8</sup> τι θηγατεραν του την Καλητζα να κοτενταρηστι να λαβη τον ανοθ(εν)||<sup>9</sup> κυρ Νηκολο ο για αντρα τις ευλογιτικον, παρθενηκον, καθος ορηζη||<sup>10</sup> η αγια του Θ(εο)ῦ καθοληκι και αποστοληκι Εκλησια, η θηη και ηερη νομι διακε||<sup>11</sup>λεβοντε. Και δια προνκιον τις αντις {σ}τον θηγατερας και χαρισματα||<sup>12</sup> τον ανο(θεν) γαμπρον τασι και προμετερη υστοντον τον μοδον. Προτας||<sup>13</sup> την ευκην του δευτερο τασι το ληοφητο αποχη τζη Ποταμους στο Μπε||<sup>14</sup>ροφοντιτεταλε, σηνορευγι με τον Στεφανη τον Ληδιακου περ ο||<sup>15</sup>στρηη, και με τον Μανολη τον Πατεροπουλον περ τραμουντανα,||<sup>16</sup> το οπιο τον ηρθε απο τον ποτε του κυρου, ευγανοντας διο οηζες εληες||<sup>17</sup> σικοταρηκες απον τη μερα τον σιροκο· και τα ρουχα τις ἀπο τρια, ||<sup>18</sup> τρηα. ενα στροματζο, μια φλετζαδα, τρηα σεντονη, τα διο||<sup>19</sup> λαβοραδα, το αλο μεξομπλη, τρια φουστανη, τα διο τε||<sup>20</sup> σενιαδα, το αλο κατο κοφτο, τρηα προσκεφαλαδια με||<sup>21</sup> τα ψηδια τος, λαβοραδα, τρια ποκαμισα, τα διο λαβοραδα||<sup>22</sup> το αλο μεξομπλη, ενα ζενγαρη χοντρομποληκες, η μια λαβορα||<sup>23</sup> δα μεξομπλη και η αλη με πλεκτα, ενα ζενγαρη ληνες και διο ζεν||<sup>24</sup><γα>ρια μεταξοτες, δεκοκτο πιχηες πετζετες, ενα ζενγαρη ποδιες||<sup>25</sup> λαβοραδες· στιμαρονταστα ολα τα ανοθεν να βηγιενονσι τον ανο(θεν)||<sup>26</sup> γαμπρον δια χαρισματα τον (υπερπυρα) 900, ηγουν ενηακοσα. Και αν η||<sup>27</sup>θελε λαχη τιβοτις κοντραριο για το γονηκο, να ηνε ομπληγα||<sup>28</sup>δος ο ανο(θεν) Κοσταντις ναπιλογατε. Απον το αλον μερος η κερα||<sup>29</sup> Τομαζηρα η Στρηληγγονυλλα, μανα τον ανο(θεν) γαμπρον, προτο||<sup>30</sup> τον τασι την ευκην τις δευτερο το πραμα, απον εχονσι την||<sup>31</sup> σιμερον, σταμπελε μομπελε, να γινετε ηστρις παρτες με την α||<sup>32</sup>νο(θεν) τον μανα οστε να ζη. Και η ευλογισις να γινετε το μηνα το Σετε||<sup>33</sup>μπρη προτο ερχομενο. Και η νητραδα τον λαδιον να ηνε τον γαμπρον. ||<sup>34</sup> Τα μερι πρεζεντε και κοντεντι. Μαρτηρη παρακαλετη.

||<sup>35</sup> Κυρ Γιανα Νταντολος ποτε Μανολη και ο ευλαβη αφ(εν)τη πατερας||<sup>36</sup> ο Κυπριος και Γιακονμī Κριτζοτις ποτε (μαστρο) Γιοργη, απον το πα||<sup>37</sup>ρον Καστελη.

<sup>18</sup> αποχη: leg. όπου έχει //<sup>25</sup> βηγιενονσι: leg. βγαινονσι //<sup>28</sup> ναπιλογατε: leg. ν' ἀπηλογᾶται

## 22

Ξωφύλλι: 'Αθηνῶν τῆς 11 Αύγουστου 1613. ('Απόκειται εἰς τὴν 'Ιστορικὴν καὶ 'Εθνολογικὴν 'Εταιρείαν).

||<sup>1</sup> +Εις το ονομ(a) τον (Πατρὸς) και (τοῦ) (Υἱοῦ) και τοῦ αγ(iou) (Πνευματος)· τις κυρίας ἀληθοῦς||<sup>2</sup> δεσποίνης ὑμων (Θεοτόκου) και ἀειπαρ(θεον) Μαρι(ας)·

