

της,||¹³ να έχω χρέος να κάνω τα όξοδα της θανῆς της (και) τα κοληβαν τῆς όλα κατὰ την σινιθία,||¹⁴ (και) μίαν λητουργίαν τον γγάθεν μιναν δια την ψυχὴν της, του κίουρου μου (και) τον γονεον ντῆς ἐόνιός,||¹⁵ (και) να πιγενὶ ἀπο προσοπον ἐὸς προσοπον δια να τρεχὶ πανντοτιαν. Κε να τῆς δινον||¹⁶ ἡς τα χερσὶν της ρεάλια δεκα ἢ δεκα ρεάλιον πραμα, να τα κανὶ ἀπατιντῆς||¹⁷ ὡς θελησι. Ἐτζὶ ἀν ο θεὸς μου στιλη (και) πεδια, να ἦνε (και) αὐτὰ εἰς τὴν ἡδιαν κρατιξιν, να κανου||¹⁸ τὰ ἡδία ὡς ανοθεν. (Και) ἀνισος τὰ πεδια ἡθελεν ἦνε μικρα, να ξετρεχοῦν (και) νὰ ξακολουθοῦσι||¹⁹ εἰς τὰ παντὰ ὅλα ὡς ανοθ(εν) ἐκινὶ που θεσι κανου δια τὰ πεδια μου διχος καμίας λογῆς ἐναντιό||²⁰ τιτα, δια να ἦνε πανντὰ εὐχαριστιμενὶ ἡ μιτερὰ μου στὰ παντὰ ὅλα που τῆς [[ε]]χριαζου||²¹ ντε κατὰ τὴν γγονντετζιον ντῆς (και) διορθομενὶ ἡ ψυχὴν τῆς, ἐπιδὶ κε με τουτον τον μοδον ἀ||²² γαπιτερὰ ἐσηνφονισαμεν μαζὶ. (Και) θελο να ἦνε το παρον ἐόνιός στερεόν (και) ἀνεκοπτον,||²³ μὴν ἡμπορονντας ποτε τινας, μιτε ἐδικος μιτε ξενος, δια κανεναν τροπον να ἐνανντιόθι||²⁴ ποσος ἡς τὰ γραφομενα, εἰς πενα τῆς ἀφεντίας ρεάλια ἑκατο, (και) παντὰ το παρον||²⁵ να ἦνε βεβεον (και) ἀμεταθετον· (και) δια πιστην (και) βεβεότιτα το γραφο ἡδιοχιρος μου, πρε||²⁶ ζενταροντας το εἰς τὴν καντζελαριὰ μας δια καοῦτζιον (και) ἐνδιξιν πανντοτινην.

||²⁷ — π(α)πᾶ Αντονῆς Μουσουρης μαρτιρας. — Νικιτας Βενερῆς μαρτιρας. —

||²⁸ — Γιᾶκουμος Μπαζεγι(ος) μαρτιρας.

||²⁹ — Τζουᾶναῖς Προτονοταρης ἐγραψα το παρον (και) βεβεόνο τὰ ανοθεν.

||³⁰ — Νικολος Σπιριδος καντζελαρι(ος) παρακαλεμενος ἀπο τον ανοθ(εν) ἡπο-γρα(φω) (και) βεβεόνο τὰ ἀνο(θεν).

2

Χειρόγρ. 212, f. 8^r. Ἀγοραπωλησίᾳ ἀκινήτων καὶ κληρονομικῇ σύμβασιν τῆς 26 Ἰανουαρίου 1716/1717.

Φλορεντζὰ Μιχε(λῆ) Ραν-
γγουσ(η) ἀγορασε ἀπο το Μι-
χελα(κη) Καλοναρι.

||¹ Εἰς δοξάν τοῦ ἐόνιου Θεοῦ (και) τῆς δια-
φενντευτρας μας Καταπολιάνης· ἀμήν.

||² $\frac{1716}{17}$ Γεναριου 26, Παρος, Παρικια. Τὴν σιμερον

με δυναμὴν του παρονντος ἀφεν(τῆς) Μιχελα(κῆς) Καλονα||³ ρῆς με ὅλον ντου το θελημα (και) με καλὴν ντου γνομὴν δινὶ (και) πανντι ἐλεῦθερα πουλῆ (και) χαρτονὶ τῆς||⁴ κυρα Φλορεντζας θιγατηρ Μιχελῆ Ρανγγουσι τὰ σπιτια ἐχὶ προυκίαν του ἀπο τοῖς γονεοῖς του,||⁵ ἐμπροστέν ἡς τὴν ἀγίαν Μαρινὰ, τριὰ ἀνογία μαζὶ (και) ἓνα κατο-γιον, με ὅλαν ντος τὰ δικε||⁶ ὁματὰ, δια ρεάλια καλὰ (και) σοστα πενηνντὰ Ν^ο (ρεα-λια) 50, καθος ἀναμεταξιν ντος ἐτεργία||⁷ σασι, σηνπλιῆ Μασουσα (sic) θιγατηρ μαστρο Τζανὶ Π(α)παδοπουλου (και) Κατερινα του Ποθιτου Κα||⁸ ναβαρι· ἡ ὀπιαῖς ἐροτι-

κτικασί, κατὰ τὴν σινιθίαν, (καὶ) με τὴν θελήσιν τόνε γίνετε τὸ παρόν.||⁹ (Καὶ) ἀπο τὴν σήμερον ἦνε (καὶ) ἀγρικουντε τὰ ἀνο λεγόμενα σπιτία ἤς τὴν ἐξουσίαν (καὶ) διαφεν||¹⁰ ντεψίν τῆς λεγομένης κυρά Φλορεντζας, νὰ τὰ κανί ὡς θελή (καὶ) βουλετε, ὅσαν μπραματα ἐδικα||¹¹ ντης καλὰ ἀγορασμένα (καὶ) καλὰ πουλημένα· ὁμολογονντας ὁ ἀνοθ(εν) ἀφεν(της) Μιχελ(α)κῆς ὁ πουλη||¹² τῆς πὸς ἦνε πλερομένος (καὶ) τελίαν εὐχαριστιμένος ἤς τὰ ἀνοθ(εν) ρεῶλια πενήνντα που ἀνα||¹³ μεταξίν ντος ἑτεργιασας. (Καὶ) ἀπομινί νὰ μαντινίρι (καὶ) νὰ ντιφενντερί τιν αὐτὴν κερά Φλο||¹⁴ ρεντζα ἀγοραστρα (καὶ) τοῖς κληρονομοῖς στῆς ἤς τὸ ἡρινικόν (καὶ) πανντοτίνον ποσέσο τὸν ὁ||¹⁵ μιον σπιτίον σε καθέν κερόν (καὶ) τοπόν, ὅπου ἡθέλε τινὰς σκαννταλήσι ἢ νὰ γίρεψι δικεόματα||¹⁶ ἤς τὴν ἀφορμὴν ἐτούτην, εἰς ὀμπλιγατζιον τὸν γγάλον ντου, κινιτόν (καὶ) ἀκινιτόν. Βανόντας (καὶ)||¹⁷ κοντανὰ τὰ ὀμια διο μερί ρεῶλια ἡκοσί, νὰ τὰ ζιμιονετε ὀπίὸς μεταβουλήσι ἀπο τὰ ὅσα||¹⁸ διαλανβανί τὸ παρόν, νὰ τὰ περνί ὀπίὸς ἐξουσιᾶζι ἤς τὸν ντοπόν, δια νὰ βανί διναμην||¹⁹ νὰ ἦνε ἐόνιὸς στερεὸ (καὶ) ἀνεκοπτόν, καθὸς διαλανβανί. Ἡ ὀμιαν κερά Φλορεντζα ἐνμπρο||²⁰ στεν ἤς τοῦ ἀνδρός τῆς ταζι (καὶ) ξεκαθαρίστα ὁμολογὰ τὰ ὀμια σπιτία νὰ τὰ προυκίζῃ τὸν μπε||²¹ διον τόνε· ἡ δε (καὶ) τιχί τῆς θανάτος διχὸς νὰ ἔχουσι κληρονομοῖς, ἡγούν πεδία τοῦ ἀνδρός στῆς Σι||²² ληβεστρου Γρασί, νὰ ἦνε τοῦ ὀμίου ἀνδρός τῆς Σιληβεστρου, νὰ τὰ κανί ὡς θελή (καὶ) βουλετε, ὅσαν||²³ μπραματα ἐδικαν ντου. (Καὶ) δια βεβεόσιν γίνετε τὸ παρόν ἐμπροστέν ἤς τοῖς μαρτιροῖς (καὶ) ἡ||²⁴ πογραφετε ὡς κατοθέν. Μιχελῆς Καλοναρης βεβεόνο τὰ ἀνοθέν.

||²⁵ Π(α)πα Γεοργί(ος) Γραπὸς μαρτιρας—Γουλικρμῆς Ρανγγουσης μαρτιρας στὰ ἀνοθ(εν)—||²⁶ Νικολα(ος) Σπιριδὸς καντζελαρί(ος) ἐγράψα (καὶ) βεβεόνο.

3

Χειρόγρ. 212, f. 5^r. Προικοσύμφωνον τῆς 11 Ὀκτωβρίου 1729.

Εἰς δοξάν τοῦ Ἰυσοῦ Χ(ριστ)οῦ· ἀμην. 1729 ὀκτομβρίου 11.

||² Κυρίε ὁ Θεὸς ἡμὸν ὁ τοῦ ἀχραντοῦ γάμου ἱερούργος καὶ τοῦ σωματικοῦ νομοθετῆς, ὁ τὴν μπλευραν τοῦ προπατορὸς Ἀδάμ εἰς γίνα[ικα]||³ μορφοσας καὶ εὐλογίσας αὐτοῦς καὶ ἡπὸν αὐξανεστε καὶ τὰ ἐξῆς, ὁ (κατὰ)δεξαμένος ἐκ τῆς ἀγίας Παρθένου σαρκοθῆς κε τεκνίς δια τὴν ἡμὸν|, ||⁴ ὁ παραγιενομένος εἰς τὸ ἐν Ἰγὰνα γάμον εὐλογίσας αὐτόν, ἡνὰ φανεροσίς ὅτῃ σὸν θελήμα ἐστὶ ἱενομένος ὁ[μ]οζιγία, αὐτὸς παναγίε Βασιλεῦ[]||⁵ τι ἀωράτο σου ἐπιστάσιαν καὶ καταπεμψὸν αὐτοῦς εὐλογίαν καὶ χάριν οὐράνιον. Ἡ γὰρ κερά Καλιτζα, γίνι τοῦ ποτε Μαρίνου Μενδρινου, ἐχόντες θ[ι]γατέρα||⁶ ὀνοματι Μαργαριταρχί, ἐβουλήθι σιναζεῦσι αὐτὴν ἀνδρί νομιμο κε εὐλωγο, ὡς καθὸς κελευγοῦ τὰ θία καὶ ἡερά νομιμα κε ἡ ἀγία τοῦ Χριστοῦ ἐ[κ]λησία||⁷ τὸν