

ιερεος, μονου παντα να οριζι δια ψιχικι οφε||⁵⁴λια τον ανοθε ποσοτης τον ρηαλιον τριαντα· η δε τα απολιφθεντα εις τους εδικους που απαρθενεβου, σιν||⁵⁵φονισμενα τα μερι ος επεριγραψαμε, εγινα καβουλι κε στερκτι θελοντα ο μεταβουλισας απο τα διο μερι||⁵⁶ να πλιρονι τον στρεξας ρηαληα πενηντα κε κοντανα πλιρομενι ι απλιροτι, το παρον εις ολλαν του μα μερι||⁵⁷ να εχου την καθε στερεοσι εις το παντοτινο, βα- νοτας διορηας να στεφανοθουν Θεου θελοντος τον μπροτο||⁵⁸ ερχομενο σεμπετεβριο. Οθε, γινε φανερο και ηπογραφετε ηπο αξιοπιστο μαρτιρο.

||⁵⁹—Ιακοβος Βαβανος στεργο το παρο και μαρτιροντας να γραψι υπογραφο εγο Σκαλλιου Ναουσις||⁶⁰ με θελιμα του Ιακοβου — Ιοκονομος Προτοδικος υπογραφο ης ονομα τις κερα Μαρι(ας) προς στεργι||⁶¹ και βεβεονι το παρο και μαρτιρο και εγο. — (Πα)πα Τζορτζις Βιτζαρᾶς||⁶² Τζουανες Προτονοταρις Κανκελαριος εις αναζιτη- σην εγραψα.

17

Χειρ. 212, Φ. 161 - 2. Προικοσύμφωνον τῆς 18 Μαΐου 1740.

=1740 Ιοῦληου 14. Π(αρικια):

|Το αντικρι πρικοσηνφονο τοῦ| Αντονι Γιακιμι Βιτζαρα με| την θιγατηρ Διμιτρα|κι| Μαλακι| ονοματη Ανουσα· εφανεροθι| εις την Καντζελαρια μας να το| πε- ρασο εις το ρετζιστρο να φενετε| εις καθεν κερων κανοντας του κε| την βεβεοσην τον διον αδελφο-| κουνιαδον τοῦ εις τα του πρι- κοσην|φονουν του — Εδοθι του παλε το| καθολικο.

Εις δοξαν Θεου· αμην. 1740 μαγιοῦ 18. Παρος, Παρικια. Εθος παλεον [[εδοθι]] επικρα- τισι, νο||²μος εδοθι παρα Θεου, ο Αβρααμ και ι Σαρα την εβλογια ελαβον εις τον ε Γκανα τις Γαλιλεας,||³ ο Ιουςους το γαμον εβλογισε, τιμιο αυτο εκιριξεν και την κιτι αμιαντον· ταυτα εξακλουθουμεν και||⁴ οιμις, καθος εδιδαχθιμεν. Την σιμερον τα κατοθεν γιεγραμενα μερι πηου- σι σηνφονιαν παν||⁵δριας και καθαρων σινικιεσιον, ὃ Αντονις ποτε Γιακιμι Βιτζαρα, με γνομι και θελισις τις μετερας του||⁶ καιρα Μαρουσας, θελι να λαβι ο Ανεγνωστις Αντονις δια γινεκαν του

νομιμον και ευλογιτικι τι θιγατερα||⁷ του σιορ Διμιτρακι Μαλακι, ονοματι Ανουσακι, ομιος και ο σιορ Διμιτρακις, με βουλι και θελισι τις σιβι||⁸ας του καιρα Καλις, θεσι να λαβι ι θιγατερα τονε Ανουσακι τον ανοθεν Αντονι Βιτζαρα δι αδραν τις||⁹ εβλο- γιτικο, καθος οριζι ι αγια του Θεου και αποστολικην εκλυσιαν. Και εμπροτις μεν ταζι τας ευ||¹⁰χας τον γονεον τος και τις εδικοις τοι, οτι κατα το γιεγραμενον ευχι γονεον στριζου θεμελιο ηκου.||¹¹ Επιτα ο σιον Διμιτρακις με τι σιβιαν του καινα Καλι τα- ζουσι δια πουργια τις λεγομενις θιγατρος το||¹²νε καιρα Ανουσα. Αρχις τα σπιτια

οπου καθουντε ις τα Χαλαρα, ανογια και κατογια, και αργαστιρι με||¹³ ολαν τονε τα δικαιοματα, περο να καθουντε η γονει εις τα κατογια οστε οπου ζιου και μετα||¹⁴ το θανατο τος να μενου εδικαν τος· τιλαρια διο, σεντονια ζευ(γαρη) πεντε, παπλοματα διο, ενα||¹⁵ ζευ(γαρι) γιεροκουρτουνα δινενα, μαξελαρια εξε και μια μαξελαρα [[και]], διο κουρτουνες παργιανες,||¹⁶ ακονισματα τρια, ενα καθρεφτι χρισο και ετερο μαβρο, μια ντουζουνα καρεγλες||¹⁷ και ενα σκανιο καργια, ταβλομαντιλα διο, πετζετες διο ντουζινες, διο κασελες καρε||¹⁸ νιες, ι μια καινουρια, μια ντουζουνα στανια, απλαδενες οχτο, τεσερι φορεσες ρουχα με διο {με διο} γουνες, ενα κορδονι μαλαματενιο με μια τοπια μαλαματενι, ενα λεμο μπο||¹⁹ τονια μαλαματενα δεκαξε με κολφι μαλαματενο απο κατο, ενα ζευ(γαρι) σκολαρικια μαλαματενα||²⁰ καραβατα με διο ροδες, δαχτυλιδια μαλαματενια διο, ενα λουρι ασιμενιο, διο ντουζουνες κουταλια||²¹ στανιο και αλες διο πιρουνια· την φιτια που εχι εις τα Κλιματα, σι(μπληρος) Βασιλις Αλισαφισ· και διο χορα||²² φια εις το Νομια τοποθεσιαν, σι(μπληρος) Αλεσαντρος Περσιανος και Γιακουμακισ Μουσουρις· χαρανια τρια,||²³ το ενα μεγαλο και τα διο μικρα, τιγανι ενα, διο βουτζια κε μια ναπα· και ομπλιγαρουντε να το κα||²⁴ νου διακο και (πα)πα, οτι ηθελε εξοδα γινι και ενα ξοφορι τζοχινο. Απο δε το ετερο μερος ταζι||²⁵ και ι καιρα Μαρουσα του ανοθε οιουν τις πουρκια τον αγιο Βασιλιο εχι απο το μπαρμπαν του παπα||²⁶ Διμιτρι Βιτζαρα· τα σπιτια ολα με τα δικαιοματαν τονε εις τα Χαλαρα, αγορα απο το μακαριτι Μασο,||²⁷ με τουτο να καθετε εις το ενα σπιτακι οστε οπου ζι και μετα το θανατον τις να μενου εδικαν του· ενα τιλαρι,||²⁸ σεντονια μεταξοτα ενα ζευγαρι και μια κουρτουνα μεταξοτι και ετερα σεντονια λινα ταγιαδα,||²⁹ ενα ταβλομαντιλο και μιαν ντουζουνα πετζετες, κασελες τρις, μαξελαρια εξε, ενα ζευγαρι μανιτζες||³⁰ βελουδες με τα χρισαφια· ενα αμπελι εις τιν Αμπελο, σι(μπληρος) αφεντις Πετρακισ Μαβρογιενις·||³¹ χοραφια τεσερα, το ενα με σικιες, εις τον ομια τοποθεσια, σι(μπληρος) (πα)πα Ι(ωαννης) Μοστρατος και αφεντις Μπα||³² ροτζις· ενα χοραφι στου Κουρτεζι, σι(μπληρος) Τζανις Δαμασκινος· ετερο χοραφι εις τι Βιγλα, σι(μπληρος) Βασιλις||³³ Κοβεος· ακομι του γραφι το αμπελι εις Λακους, σι(μπληρος) Γιεοργακισ Βιτζαρας, και το χοραφι στι Κολονα, σι(μπληρος)||³⁴ Γεοργις Φρατζις, περο να το τρογι ι μιτεραν του ι κερα Μαρουσα εις ολιν τις τι ζοην και μετα το θα||³⁵ νατον τις να ινε κρατιμενος να κανι τα εξοδα ολα τις θανις τις και ολους τους καιρους και να κανι ενα σαραντα||³⁶ ρη και ητι αλο χριαζετε δια τι ψιχιν τις καντα τιν ταξην, και ετοτες να ηνε το αμπελι και το χο||³⁷ ραφι εδικον του· ακομι του γραφι μιαν βολη εις το Χοριδακι και τιν ευχην τις. Τηουτοτροπον στε||³⁸ ρουντα τα ανοθε μενι κανου το παρο πρικοσιφονο, με ξεκαθαρισην, αν τιχι θανατος |του ανοθε| ονοματι||³⁹ σμενο νεονηνφο διχος να αφισου πεδια εκ τις σαρκος τος νομιμα, να εχι το ποσεσο ολο καντα τιν τα||⁴⁰ ξην τον ηαιρεο, να το γοδερι, και μετα το θανατον τονε να ηνε το πλεου προ-

θημον· ι παρο κοντετζιονε αγρικα||⁴¹ τε ομιος κε εις τους διο αντροινο. Να βανου τα εξοδα, οπου θελε γινι, κε σε διορια καιρο κανοντας τις||⁴² θιγατρο τονε τα οσα τις εταξασι, ο σιορ Διμιτρακις και η σιβιαν του κερα Καλι, να στεφανονουντε· και||⁴³ ο αλιλογισας απο τα διο μερι να πλερονου τις εβρισκομενις αφεντιας ριαλια πενιντα, Νουμ. ρ(ιαλια) 50, και παντα||⁴⁴ το παρο να εχι το κιος και βεβεον. Οθεν, δια πι-στην και βεβεοσην του παροντος ηπογραφου αξιο||⁴⁵ πιστι μαρτιρες. — Σακαιλιου Βιτζα-ρας γραφο εις ονομα του σιορ Διμιτρακι και τις σιβιας του καιρα Καλις||⁴⁶ προς στεργι και βεβεονι το παρο και μαρτιρο και εγο — Νικολος Γαλανος γραφο δια το μερος τις||⁴⁷ καιρα Μαρουσας Βιτζαρα προς <σ>τεργι και βεβεονι το παρο και μαρτιρο και εγο. ||⁴⁸ Κονομος Προτοδικος ηπο αναζιτισι του ανοθεν εγραψα το παρον και μαρτιρο.

18

Χειρόγρ. 212, f. 181. Προικοσύμφωνον τῆς 4 Νοεμβρίου 1751.

Πουρκοσηνφονο Ιω(ανη)||¹ Εις δοξαν Θεου· αμην. 1751 Νοεμ(βριου) 4.
Γιεοργακι Γιανουλη| Βιτζαρα. Καστελη, Ναουσις. Εθος παλεον εδοθι και νομος
παρὰ Θεοῦ Παντοκρατορ προς πληθινον τον αν-
(θρωπ)ον και εις τοῦτο ελαβον την ευλογιαν ω||² Αβρααμ και υ Σαρα· και παλλην
ελθοντως σωματικος επι της γις εἰς το εν Γκανα της Γαληλεας ὁ Ιους τον γαμον
ευλογισεν και προτον θαυμα εἰς αυτους αναδιζας, ουτω, Πα||³ναγιε Βασιλευ, ευλογισον
και το παρον σινικισιον. Την σιμερον ηλθον εις σινιβαστικον τροπον πανδριας τα εδο
ωνοματησμενα μερι, απο το ενα ο ευγενι ἀφεντης Γιε||⁴οργακις Βητζαρας και απο
το ετερον ο κυρ Μαστρο Αντονιος Τζανακις· εχι ληπόν ὁ ριθι Βιτζαράς ιων ονοματι
Ιω(ανην) καὶ ο ριθι Αντονιος θιγατηρ ονοματη Ανα|κι, ὡνα ζιτη||⁵ ο ριθεντας Ιω(ανης)
την ριθισα Ανα δια γινεκαν του νομιμον, παρθενον και ευλογιτικην, καθος ὀριζι υ
αγια τοῦ Θεου Εκκλησια, και υ ριθισα Ανα τον Ιω(ανη) δια ανδρα τις||⁶ νομιμον κατα
τοῦς θιοῦς κανοντας. Προτον επικαλουντε προτον την ευχην τοῦ Θεοῦ και γονεον τως,
οτη ευχιε γονεον στηρηζοῦν θεμεληαν οικον· επιτα χαρην δορε|ας||⁷ πουρκον ο κυρ
Αντονις ὁμου με την σηνβια τοῦ ταζου κε δινοῦ της αυτις τος θιγατηρ την ευχην
τος· και αρχης οικονες τρῆς, τι αγια Τρηαδα και υ Παναγια· σπιτητα θετα στον Ξο-
πουργο,||⁸ σι(μπληος) Νικολαος Βιτζαρας, ανογια διο κε κατογια διο, το ενα κατοθεν
εις τα Ανογια, το αλλο αγορα απο τον αγιον Μινα· τηλαρια διο, μαξελαρομανες διο
κε προσκεφαλαδια||⁹ επτα με τα ντιματαν τως κε ετέρι μιαν μπροκαδα με αλλες διο
τοῦ σοφα, σεντονια ζευ(γαρια) οκτο, κοφτά, κεντιτα και αλλα διαφορα, ξεχορα ενα
κρεβατοστροσι||¹⁰ μεταξοτο, παπλοματα διο πολλιτικα, κουρτηνες πεντε ταγιαδες κε
κοφτες διαφορες, πευκια τρηα, ενα τζιλημι κε μιαν καρπετα, μποστομανικα||¹¹ ζευ-