

γεα ἐν τῷ μαχαλὲ Ποταμῷ, σημ(πλιος) Ἰωάννης Βενιέρης· τρία κρασοβου||¹⁷ καὶ ὅτι ὅλον τοῦ εύρισκεται ἀπὸ νηκοκυρία· τὸ χοράφιον ἔχει ἐν τῇ τοποθεσίᾳ Καμάρες ἀγοράν του ἀπὸ Πι||¹⁸ ατζόνη, τὸ ἀφήνη εἰς τὴν κυρίαν Ἐκατόνταπυλιανήν, νὰ τὸν κάμνῃ ἐν σηλήτουργον τὸν χρόνον, ὅπίαν ἡμέραν||¹⁹ διωρήσῃ ὁ ἀδελφός του, νὰ μνημονέβουν Νικολα(ου) καὶ Ἀνέζας· τῆς δὲ γηνεκός του, ἐὰν εἴναι ἐνκαστρομένη, τὸ παιδιον||²⁰ ὅποι δέλει γενήση, ἢτε ἀρσενηκὸν ἢτε θυλικόν, ἐὰν ζήσῃ τὸ παιδί ἀπὸ τὰ ἄνωθεν ὅποι διωρήζη πρὸς τὸν υἱόν του, ὅποι||²¹ εἴναι ἰδιωκτιτά του, ὁ ἀδελφός του ὁ Μπατίστας νὰ τοὺς μηράζη ὅλα καύτὰ τὰ πράγματα εἰς τὴν μέση· ὅχει δὲ καὶ τὸ||²² παιδίον ὅποι εἴναι ἐνκαστρομένη ἡ γυνέκα του ἀπεθάνη, νὰ μένει ὅλον τὸ πράγμα τοῦ πρότου του υἱού Γεοργίου||²³ καὶ τῆς γυνεκός του, νὰ τῆς δίδεται τὸ ἀνδρομηρίον της. Ἀπὸ δὲ τοῦς ἐφετινοὺς καρποῦς, δηλ(αδή) τοὺς νέους νὰ δίδον||²⁴ ται πρὸς τὴν γυνέκα του κρηθ(άρι) πιν(άκια)=20 καὶ σητάρη πιν(άκια)=10 καὶ ἡ ἐπήληπη νὰ πολούνται, ώς ἄνωθε λέγει, νὰ δίδεται||²⁵ τὸ χρε(ος). Ο δὲ υἱός του νὰ καθεται μὲ τὸν θύων του ἔως νὰ ἔλθῃ εἰς νόμημον ἡλικίαν. Ἀκόμα ἀφήνει πρὸς τὸν||²⁶ υἱόν του τὸ ἀμπέλη ἔχει φυτευμένον τοῦ ποτὲ Σπαθάρη, νὰ ἔξακολουθή κατὰ τὸ γράμμα του. Οὗτος ἡθέλησεν καὶ ἐ||²⁷ διαταξεν, θέλον ἡ παρούσαν του νὰ εἴναι στερεὰ καὶ ἀμεταθετος. Εἰς ἐνδειξην δὲ ἐγενετο ἡ παρὸν παρ' ἐμοῦ τοῦ διμο||²⁸ σι(ου) νοταρι(ου), βεβαιωμένη παρὰ τοῦ εἰρημένου Νικολά(ου) καὶ ἀπεράσθη ἐν τὸ παρόντι κόδικη ὑπ' ἀρθ. 17||²⁹ εἰς διηγεκήν ἐνδειξην. Τῇ 13 Μαρτιου 1826, Παροικία τῆς Πάρου.||³⁰ Λάζαρος ποτὲ προτοπαπὰ Βενιέρη γράφω εἰς ὄνομα τοῦ Νικολα(ου) Μπηζά, ὅτι βεβαιοὶ τὸ παρὸν καὶ||³¹ οὗτος καὶ ἐγὼ μαρτυρῶ.

||³² Ο διμόσι(ος) νοταρι(ος) τῆς χόρας Παροικίας Τζανής Νι(κολάου) Καμπάνης, ὁ γράψας τὸ προτοτυπον καὶ ἀντιγρά||³³ ψας τὸ παρὸν ἐκ τοῦ προτοτύπου, βεβαιω.

28

Χειρόγρ. 215, φ. 126. Προικοσύμφωνον τῆς 19 Απριλίου 1826.

||¹ 27. Πυρκοσύμφωνον Παναχῆ Παγώνη καὶ τῆς συζήγου αὐτοῦ Ἀνγγελικῶς.

||² Τὴν σήμερον ἥλθον εἰς συμβαστικὸν τρόπον ὑπανδρίας τὰ κάτωθεν γεγραμένα πρόσωπα, ἀπὸ μὲν τὸ ἐν ὁ κύρι(ος) Παναγάκη;||³ Ἀθανασι(ου) Παγώνης καὶ ἀπὸ τὸ ἔτερον ὁ κύριος Ἀναστάσιος Κοντόσταυλος. "Εχει λοιπὸν ὁ ἥθεις Ἀναστάσιος κόρην ὄνοματι Ἀνγγελικόν, τὴν||⁴ ὅποιαν ζητή ὁ κύριος Παναγάκης διὰ γυναικαν του νόμημον, παρθένον καὶ εὐλογητικὴν ώς νομοθετὶ ἡ ἀγία τοῦ Θ(ε)οῦ ἀνατοληκή ἐκκλησία.||⁵ Ομι(ως) καὶ ἡ εἰρημένη Ἀνγγελικώζη τὰ τὸν εἰρημένον κυριον Παναγάκη διὰ ἄνδραν τῆς νόμημον καὶ εὐλογιτικόν, ώς ὁρίζουν||⁶ οἱ θύοι καὶ οἱ ἐρή νόμοι. Εμ πρότης ἐπικαλούνται τὰς εὐχὰς τοῦ παναγάκου Θεού καὶ τῶν γονέων αὐτῶν, ὅτι εὐ-

χαὶ γονέων στυρίζουσι θεμέλια¹⁷ οἰκων. Ἐπειτα διὰ χάρην πρυκὸς ὁ κυρι(ος) Ἀναστάσιος ὅμοι μὲ τὴν συμβίαν του δίδουν πρὸς τὴν κόρην τους Ἀνγγελικόν· πρότων τὰς¹⁸ εὐχὰς αὐτῶν· ἐπειτα δύω οἰκόνες, τὴν ὑπεραγίαν Θεωτόκων καὶ τὸν ἄγιον Ὁνόφριον, τὸ ὄσπητιον, τὸ ἐν το μαχαλὲ Χαλάρων εἰς τὴν Πα¹⁹ναγίαν Μησοσπορήτισαν, ώς καθοὺ εὐβρίσκεται μὲ ὅλαν του τὰ παλεὰ δικαιώματα, μὲ αὐλαῖς καὶ περιωχαῖς, μὲ τὸν σταῦλον,²⁰ μὲ τὸ πηγάδι, μὲ τοὺς ἀέριδες τῶν ὄσπητίων· τὸν μαγαζὲ ἐν τῇ αὐτῇ τοποθεσίᾳ, μὲ τούτο ἐν ὅσων ζοῦν καὶ ἡ δύω της γονῆς, νὰ καθονται²¹ εἰς τὸν αὐτὸν μαγαζέ, καὶ μετὰ τὸν θάνατον καὶ τῶν δύων της γονέων νὰ εἶναι ἐλεύθερον πρὸς τὴν κόρην της· δύω στρόματα γεμάτα, ἔξι²² ζευγάρια σεντόνια, μίαν μαξελάραν γεμάτι, δύω ζευ(γάρια) μαξελαροντίματα, τρεῖς νιφτόπολες, ἕνα τραπεζομαντίλο μὲ δώδεκα πεκεταις,²³ ἕνα τραπέζη, ἔντεκα καρέγλες τοῦ τόρου, ἕνα ζευγάρι κουρτούνες διανινες, ἕνα τουρναλέτο τζήτι, τρεία κομάτια δακτιλιδια μαλαγματε²⁴〈νια〉, ἕνα λεμὸ μποτόνια μαλαγματένια, ἕνα σοφὰ μὲ δύω μαξελάρες, μίαν μονοκηθιὰ φτερένια, ἕνα τζηλήμη τοῦ σοφά,²⁵ δύω κασέλες, ἕνα τιγάνη σηδερένιον, δύω χαρανάκια, μία σκάρα, μία τουζίνα πιάτα μαλτέζηκα, τρεῖς ἀπλάδενες, ἕνα²⁶ παπλωμα, ἕνα φοστάνι χρισὸ σαβαή, ἕνα φοστάνη τζαμφέ, ἕνα φοστάνι μεταξωτό, τρεῖς βόμπες, τρεία κοντογούνια, τὸ ἐνα ἀτλά²⁷ζη καὶ τὸ ἄλο τζερμισούτι καὶ τὸ ἄλλο τζόχα, τρεία φοστούνια ἀσπρα, πέντε μεσοβράτζα, δύω πικάμησα μεταξωτά, τὸ ἐνα μπρου²⁸ζούκη καὶ τὸ ἄλλο κουκουλήθρα, δύω νικτικὰ πικάμησα βχμπακερά, ἕνα μπάκω, πέντε κουάνδρα, τὸ ἐνα δ Ταξιαρχης,²⁹ τρεῖς καθρέπταις, δύω καντιλιέρια· ἔτι τῇ δίδουν τὸν ἐμησὸν ἀνεμόμηλον ἔχει ἀγορά, τὸν εὐβρισκόμενον εἰς τὸ βόριον μέ³⁰ρος τῆς Χόρας. Δίδει καὶ δ καπετάν Πιέρος πρὸς τὸν ἀνεψιών του κύριον Παναγάκη Παγώνη· πρότον τὴν εὐχήν του· ἐπητα³¹ διὰ χάρην πρηκὸς τὸν δίδει τὴν φυτιά, ἀμπέλιον, ὅποι ἔχει ἀγωρασμένων εἰς τοποθεσίαν Λιαροκόπη, σημ(πλιος) Μανολάκης³² Τρητζος καὶ δ ποτὲ Γεοργι(ος) Πατέλης. Ταῦτα πάντα καὶ τὰς εὐχὰς αὐτῶν. Ξεκαθαρήζουν τὰ μέρη ὅποι πυρκοδοτισμένα, αὐτὴ καὶ οἱ κληρονόμη³³ των, ὅχει δε καὶ δ Κ(ύριος) φυλάξη καὶ ἀκολουθήσι θάνατος (δ μὴ γένητο) χωρῆς κληρονόμους ἐκ τῆς σαρκὸς αὐτῶν, νὰ στ³⁴ρεφονται τὰ πυρκοδοτισμένα εἰς τοὺς πλέον προθήμους συνγγενής. Ὁθεν, εἰς ἐνδειξην ἐγένετο τὸ παρὸν πυρκοσήμφωνον³⁵ ἐκ τῆς διμοσι(ου) νοταρίας βεβαιωμένων παρὰ τοῦ κυρι(ου) Ἀναστάσι καὶ τῆς συμβίας του καὶ ἀπὸ τὸν καπετάν Πιέρο, καὶ ἀπε³⁶ράσθη ἐν τῷ κόδικῃ τῆς νοταρίχες ὑπ' ἀρ. 27. Τῇ 19 Απρηλι(ου) 1826, Παροικία, Πάρου.

²⁸ Νικόλα(ος) Χριστιανόπουλ(ος) γράφω εἰς ὄνομα τοῦ Ἀναστάσι Κοντόσταυλου καὶ τῆς συμβίας του Μαρουσακι(ου), ὅτι βεβαιοῦν τὸ πα²⁹ρὸν καὶ οὗτος καγώ μαρτυρῶ.



||³⁰ Ὁ διμόσι(ος) νοτάρι(ος) Παροικίας Τζανής Νι(χολάου) Καμπάνης, ὁ γράψας τὸ προτοτυπον καὶ ἀντιγράψας τὸ παρὸν ἐκ τοῦ προτοτύπου, ||³¹ βεβαιῶ ὅτι ἵστον ἔστι.

29

Χειρόγρ. 213, σελ. 73. Συμβιβαστικὸν τῆς 4 Ιουλίου 1826.

Αριθμός 137. Χηλι(ους) ὀκτακοσι(ους) ἥκοσι ἔξ, Ίουλι(ου) τέσερις. Νάουσα τῆς Πάρου.

||² Δια του παρόντος σουλφικοῦ γράμματος γήνετε δίλον ὅτι με το νὰ ἡχαν διαφορὰν πε||³ρι κλιρονομίας τὴς ποτὲ Σταμάτας γηνῆς Ἐλευθερι(ου) Μοραήτι καὶ ἀδελφὶ τοὺς Φραγκοῦλι Θηβέου, ὁ||⁴ποὺ ἦχαν διάφορὰν ἢ δίο ἄνο λεγομένει Φραγκοῦλις καὶ Λευθέρις μετὰ τὸν θάνατον τὸν πεδι||⁵όν τος· τὴν σίμερον, ληπόν, ἐπαριστάσθηκαν εἰς τὴν Κυνήν Νοταρίαν τῆς χώρας ταύτης καὶ ἐ||⁶προσκάλεσαν τοὺς ευγενεστάτους κυ(ρίους) Γεόργιον Βητζεράν καὶ Διμήτριον Καράντζα καὶ τοὺς ἐ||⁷σιμφόνησκν εἰς τὸ ἀναμεταξίν τους στε⟨ρ⟩ κτὰ καὶ τὰ δίω μέρι, Φραγκοῦλις καὶ Λευθέρις, καὶ πέρνη||⁸ ὁ Φραγκοῦλης διὰ τὰ δίω μερτικὰ ὃς ἀδελφὸς τὰ ὀσπῆτια, ἀνόγιον καὶ κατόγιον, κάτοθεν εἰς τὴν Ρού||⁹γα τοὺς Θεολόγου, πλισίον Ίωάννης Γερμανῆς καὶ κάτοθεν εἰς τὸ κατόγι Νηκήτας Καλέργης, καὶ ἐνα χοράφι||¹⁰ εἰς τὸ Κατζήγκρι, ὅποῦ τὸ ἦχεν ἀλαγὴ ὁ Ἐλευθέρι(ος) μὲ ἄλον πράγμα τῆς γηνεκ(ός) του, πλισίον ὁ εὐγενέστατος κύ||¹¹ρι(ος) Παναγιοτάκης Διμητρακόπουλ(ος) καὶ Νηκόλαος Μεταξάς, καὶ στρέφι τὸ αὐτὸ χοράφι γρό||¹²σια 25, ἥτι ἥκοσι πέντε. Πέρνη δὲ καὶ ὁ Ἐλευθέρι(ος) διὰ τὸ ἐνα μερτικὸν δίο χοράφια χέρσα, τὸ ἐν||¹³ εἰς τὸ Κατζήγκρι, πλισίον Αθανάσι ἡδὸς Κοσταντὶ Κριτικοῦ, τὸ ἔτερον εἰς τὸν Καλόγηρον, πλισίον||¹⁴ ὁ Γεόργι(ος) Μπαρπαρίγ(ος) καὶ Πέτρος Καούνης καὶ τὰ ἀνοτέρο γρόσια ἥκοσι πέντε. Πέρνουν δὲ καὶ ἀπὸ ὅσα||¹⁵ ἔβαλαν εἰς λογαριασμὸν ρουχικὸν καὶ σιρμὴ τοὺς ὀσπῆτι(ου) εἰς γρόσια 97· πέρνη δὲ καὶ ἀπὸ αὐτὰ τὸ τρίτον ὁ Ἐλευ||¹⁶θέριος γρο(σια) 32· πέρνη δὲ καὶ ὁ Φραγκοῦλις τὰ δίω τρίτα, γρόσια 65· καὶ μένουν εὐχαριστημένα καὶ τὰ δίω||¹⁷ μερι ἦσ εόνα τὸν ἀπαντα. Καὶ εἰς ἔνδιξιν καὶ ἀσφάλιαν ἡπογράφοντε παρ αυτοὺς διὰ ἀλους καὶ πα||¹⁸ρὰ τὸν εὐγενεστάτον προυχόντον.

||¹⁹ Φρανκουλης Θηβεως στ⟨ε⟩ργη καὶ βεβαιωνη τιν μπαρον δηα χηρος καμου Γεωργηου Βητζαρᾶ και μαρτιρο.

||²⁰ Ἐλευθέρι(ος) Μωραΐτης στέργει καὶ βεβαιώνει τὴν παρὸν διὰ χειρ(ὸς) ἐμοῦ Δημητρι(ου) Καράντζα, ὅστις καὶ μαρτυρῶ.

||²¹ Ὁ διμόσι(ος) Νοτάρι(ος) τῆς χώρας ταύτης Ίωάννης Σταματελάκης βεβαιώ