

## 16

*Kōdik M. 137. Πρωτότυπον. Ἀπόφασις Ἐπιτρόπου Μυκόνου τῆς 2 Μαΐου 1672.*

*Διάδικοι. Μᾶρκος Τηνιακὸς—Ἀννέζα Ρουσουνέλλαινα.*

*\*Ἀπαίτησις ἐκ δανείου.*

*Ἐις δόξα Χριστοῦ, ἀμήν. 1672 Μαγίου 2.*

||<sup>2</sup> + Τὴν σήμερον ὁ εὐγενέστατος ἀφέντης Μιχάλης Καλαμαρᾶς, κριτὴς Μυκόνου καὶ ἐπιτροπικὸς||<sup>3</sup> τοῦ ἀφεντὸς κατῆ Παροναξίας καὶ Μυκόνου, ὃποῖς ἐρχόμενος εἰς τὴν ἀκρόασιν τῆς||<sup>4</sup> διαφορᾶς γενομένης ἀνάμεσα εἰς τὸν Μᾶρκον τὸν Τηνιακὸς (sic) καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος||<sup>5</sup> ἡ Ἀννέζα τῆς Ρουσουνέλλαινας. Ἀφορμὴ διὰ κάποια γρόσα, ὅπου χρεώστει ἡ ἀνωθεν Ἀννέζα||<sup>6</sup> τοῦ λεγομένου Μάρκου, ὃποῖς Μᾶρκος γυρέβοντας τὰ ἀνωθεν ριάλια καὶ ἡ ἀνω||<sup>7</sup> θεν Ἀννέζα προφασίζοντας πὼς δὲν ἔχει νὰ τοῦ τὰ δώσῃ. Οἱ ὃποῖς μὴ κάνοντας||<sup>8</sup> καλὰ ἀνάμεσόν τους, ἡνεφανιστήκασι(σι) εἰς τὴν ἀνωθεν δικαιοσύνη διὰ νὰ δικκιο||<sup>9</sup> κριθοῦσι. Ὁποῖς ἀνω λεγόμενος Μᾶρκος δείχνοντας καὶ ἀποδείχνοντας πὼς εἰ||<sup>10</sup> ναι ἡ ἀνωθεν Ἀννέζα χρεώστης τοῦ ἀνωθεν Μάρκου καὶ μὴν ἔχοντας ἀλλιῶς νὰ πλερω||<sup>11</sup> θῇ, ζητῶντας ἐνα κομμάτι πρᾶμα, ὅπου ἔχει στὰ Πισκοπιανά. Ὁποῖς ἀνωθεν||<sup>12</sup> κριτὴς καταλεπτῶς καὶ μὲ μεγάλη στόχασι γροικῶντας τὰ δικαιώματα τῶν||<sup>13</sup> ἀμφοτέρων καὶ συλλογίζοντας, πὼς ἡ ἀνωθεν Ἀννέζα ἐμολόγησεν ἔνμπροστεν||<sup>14</sup> εἰς τὸ κριτήριον πὼς εἶναι χρεώστισσα, μὰ δὲν ἔχει νὰ τοῦ τὰ δώσῃ. Διὰ τοῦτο τὸ λοι||<sup>15</sup> πόν, τὸ δνομα τῆς ἀγίκης Τριάδος, κράζει, κρίνει καὶ ἀποφασίζει νά||<sup>16</sup> βάνου νὰ στιμάρου τὸ ἀνωθεν πρᾶμα τῶν Πισκοπιανῶν καὶ ὅσο τὸ στιμάρου,||<sup>17</sup> τόσο νὰ τὸ παίρνῃ ὁ ἀνωθεν Μᾶρκος, νὰ τὸ κάνῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται. Περὸ ἀν||<sup>18</sup> δὲν σώνου στὸν ἀριθμὸν τῶν δώδεκα ριαλίω τὸ χρέος, ὅπου χρεωστεῖ, νὰ εἶναι ὁμπλι||<sup>19</sup> γάδα ἡ ἀνωθεν Ἀννέζα νὰ τοῦ τὰ ρεφάρη τὸ ρέστος ἔως τῶν 12 (ριαλίων). Ἔτζι ἔκρινεν||<sup>20</sup> καὶ ἐποφάσισεν καὶ θέλει ἀπογράψει ὑπὸ χειρός του.

||<sup>21</sup> Μιχάλη Καλαμαρᾶ κριτὴς καὶ ἐπιτροπος τοῦ ἀφέντη κατῆ||<sup>22</sup> βεβαιώνω τὰ ἀνωθε.

<sup>5</sup> ρουσουνελένας||<sup>21-22</sup> μιχαλὶ καλαμαρᾶ κριτὶς καὶ ἐπιτροπος του ἀφεντὶ κατὶ βεβεονο τα ανοθε.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΝ. <sup>6</sup> *H* ἐναγομένη ἐχρεώστει εἰς τὸν ἐνάγοντα ἐκ δανείου χρηματικὸν τι ποσόν, τὸ ὅποιον δὲν εἶχε νὰ ἐπιστρέψῃ. <sup>7</sup> *O* ἐνάγων δανειστὴς δὲν ἔζήτει πρὸς ἔξοφλησιν τοῦ δανείου νὰ πωληθῇ διὰ πλειστηριασμοῦ περιουσία τῆς ὀφειλέτιδος καὶ ἐκ τοῦ ἐκπλειστηριάσματος νὰ πληρωθῇ, ἀλλὰ νὰ λάβῃ κατὰ κυριότητα ὠρισμένον ἀκίνητον τῆς ὀφειλέτιδος ἐναγομένης. Διὰ τῆς ἀποφάσεως γίνεται δεκτὴ ἡ αἴτησις τοῦ ἐνάγοντος καὶ διατάσσεται νὰ ἐκτιμηθῇ ἡ ἀξία τοῦ ἀκινήτου, τὸ ὅποιον νὰ λαμβάνῃ ὁ ἐνάγων, ὑπολογιζόμενον μὲ τὴν πραγματικήν του ἀξίαν. Καὶ ἐὰν μὲν αὕτη ἦτο μεγαλυτέρα τοῦ ποσοῦ τοῦ δανείου, νὰ πληρώνῃ ὁ δανειστὴς ἐνάγων εἰς τὴν ἐναγ-

μένην τὴν διαφοράν, ἐὰν δὲ αὕτη ἡτοῦ ὑπέλαττον τοῦ δανεισθέντος ποσοῦ, τότε δὲνάγων νὰ λαμβάνῃ τὸ κτῆμα, ἔξοφλουμένου οὕτω μερικῶς τοῦ δανείου, ἢτοι μέχρι τοῦ ποσοῦ τῆς ἀξίας τοῦ κτήματος, διὰ δὲ τὸ ὑπόλοιπον ποσὸν νὰ ἔξακολουθῇ νὰ παραμένῃ ἡ ἐναγομένη δφειλέτις του.

**ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ.** Προφανῶς ἐνταῦθα παρενέβη δὲ Καδῆς, διότι θὰ προσέψυγεν εἰς αὐτὸν δὲνάγων. Ἡ γενομένη δμως ἀποδεκτὴ ὑπὸ τῆς ἀποφάσεως λύσις, φαίνεται δὲν δὲν ωφείλετο εἰς πίεσιν τοῦ Καδῆ, ἀλλ' ἡτοῦ ἔφαρμογῆ τοῦ Ισχύοντος ἐν Μυκόνῳ δικίου, καὶ σύννομος ἡ αἴτησις τοῦ ἐνάγοντος. Καταλήγομεν εἰς τὸ συμπέρασμα τοῦτο, διότι, ἡμεῖς τούλαχιστον, δὲν εὔρομεν ἔγγραφα πλειστηριασμοῦ ἀκινήτων διέξφλησιν χρεῶν πρὸς ίδιώτας. Συνηντήσαμεν μόνον ἔγγραφα πλειστηριασμοῦ ἀκινήτων διέδειλας φόρων ἀπόντων ἐκ τῆς νήσου δφειλετῶν (βλ. καὶ τὴν ὑπὸ ἀρ. 3 ἀπόφασιν). "Οσον ἀφορᾷ τὰ πρὸς ίδιώτας χρέη, σύνηθες μέσον ἔξοφλήσεως διὰ τὴν περίπτωσιν τῆς ἀπορίας χρημάτων ἐκ μέρους τοῦ δφειλέτου πρὸς τοῦτο ἡτο, ἐλαφρῶς τροποποιημένη, ἡ *datio in solutum* (Νεαρὰ Ιουστ. IV, 3. Ἀθανασίου τοῦ Σχολαστικοῦ τίτλ. ΙΕ' (HEIMBACH, Ἀνέκδοτα, I, 153), Ἀρμ. 3. 5. 91), ἢτις ἔξωμοιούτο πρὸς ἀγοραπωλησίαν καὶ προήρχετο ἐκ τοῦ Ἐλληνικοῦ δικαίου (Γ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, Ἰστορία καὶ Εἰσηγήσεις, ἔνθ' ἀν., 994).

5. *Ρουσουνέλλαινα* = ἀνδρωνυμικόν, ἡ σύζυγος τοῦ Ρουσουνέλλου.

6. *ριάλια* = ριάλι ἡ ρεάλι ἡτο τὸ ισπανικὸν ἀργυροῦν τάλληρον Φιλίππου τοῦ Δ' (1621 - 1665). Τοῦτο κατὰ τὸν 17ον αἰῶνα ἐταυτίζετο πρὸς τὸ τουρκικὸν γρόσιον (περὶ αὐτοῦ βλ. ὑπὸ τὴν ὑπὸ ἀρ. 1 ἀπόφασιν), ἔχον τὴν ἐποχὴν ἐκείνην τὴν ίδιαν περίπου ἀξίαν, ἡτοι 7 χρυσῶν φράγκων (Δ. ΠΑΣΧΑΛΗ, Κυκλαδικὰ θέσμια, ἔνθ' ἀν., 237 σημ. 2 καὶ 240 - 1 σημ. 3).

19. *ρεφάρη* = ἐκ τοῦ ιταλ. *rifare*, ἐπανορθῶ, ἀποζημιῶ.

## 17

Κῶδις M. 136. Πρωτότυπον. Ἀπόφασις τοῦ Βοεβόδα Μυκόνου τῆς 16 Ιουνίου 1672.  
Διάδικοι. Νικόλαος Καλαφάτης - Γεώργιος Στάθης.

*Ἐπιστροφὴ τιμήματος λόγω ἐκνικήσεως τοῦ πωληθέντος.*

Εἰς δόξα Χριστοῦ, ἀμήν. 1672 Ιουνίου 16<sup>||2</sup> κατὰ τὴν συνήθεια Μυκόνου.

||<sup>3</sup> + Τὴν σήμερον δὲνάγων ἀκλαμπρό<sup>τα</sup>τος ἡμῶν ἀφέντης Μιχαὴλ Καναβοῦτζος, βοϊβόντας<sup>||4</sup> καὶ ἔξουσιαστὴς τῆς παρό<sup>ν</sup> νήσου Μυκόνου, ὅποιος ἐρχόμενος εἰς τὴν ἀκρόασιν τῆς ἔξέωλη<sup>||5</sup>σις τῆς διαφορᾶς γενομένης ἀνάμετα τοῦ μάστρου Νικολοῦ Καλαφάτη καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος<sup>||6</sup> δὲ κύρι Γεώργιος Στάθης. Ἀφορμὴ διὰ ἓνα κομμάτι πρᾶμα ὀνόματι περιβόλι, ὅπου<sup>||7</sup> δὲνάγων Γεώργιος τὸ εἶχεν κληρονομίαν ἀπὸ τὴν ἀνεψιὰ