

ροτρόφι<sup>10</sup> μου κουδέλια γέννημα<sup>11</sup> εἴκοσι καὶ δύο σιτάρι<sup>12</sup> καὶ δύο κουκία καὶ τρία  
<sup>13</sup> λούπι<sup>(ν)</sup> κ λίτρες τυρί τρι<sup>14</sup> <sup>(χν)</sup>τα κρετήρια λάδι εἴκο<sup>15</sup> σι πέ<sup>(ν)</sup>τε καὶ ἔνα + λα-  
γο<sup>16</sup> μα + τ<sup>τ</sup>Αγιγ<sup>(ι)</sup>ω<sup>(ρ)</sup>γίου καὶ<sup>17</sup> τῇ καλὴ σουκέα τοῦ<sup>18</sup> χειμαδίου καὶ ἔνα στε<sup>19</sup> δά-  
ρι + παγού στα + καὶ δύ<sup>20</sup> ο δέματα λινάρι καὶ<sup>21</sup> δύο λίτρες παπάκι καὶ δ<sup>22</sup> ποιος ξε-  
〈β〉γῆ νὰ χάνῃ τὸ<sup>23</sup> δικό του καὶ νάχη καὶ τῇ<sup>24</sup> κατάρα.

<sup>25</sup> † [κε εγο]γερο σαπατεα μαρ<sup>26</sup> τηρας.

<sup>27</sup> † κε εγο νηκολης εγ<sup>(ρ)</sup>α<sup>28</sup> φα.

8. τοὺς γυιούς.

### B'.

Εἰς τὸ δνομα τοῦ κυρίου. Ἀμήν ἔτος τῇ<sup>(ς)</sup> αὐτοῦ γεννήσεως.

<sup>2</sup> 1829 ἐν μηνὶ Ὁκτωβρίου 30 ἐν Καρέᾳ.

<sup>3</sup> Εύρισκόμενος ἐγὼ ὁ γέρων Στράτης Τσιμπιδάρος εἰς βαρετάτην ἀσθένειαν  
καὶ φο<sup>4</sup> δούμενος τὸν θάνατον καὶ τὸ πικρὸν ἐκείνο{ν} ποτήριον, μήπως καὶ ἔλθῃ  
αἰτ<sup>(ν)</sup>ιδιος καὶ ἀρπάσῃ τὴν ἐν λειψίᾳ μου ψυχὴν καὶ ὑπάγω ἀδιόρθωτος, τώρα  
ἔχοντας τὸ νοῦν σῶον καὶ τὰς φρένας καὶ τὴν γλωτταν<sup>5</sup> εὔλαλον ἐπροσκάλεσα τὸν  
ἐφημέριόν μου πατήρ καὶ τοὺς παρόντας συνευρεθέντας νὰ γράψω τὴν<sup>6</sup> παροῦσαν  
μου διαγωγὴν καὶ ὑστερήν μου παραγγελίαν. Πρώτον ἀνατίθημι, παραδίνω τὴν<sup>7</sup>  
εινήν μου ψυχὴν ἐν χερὶ θεοῦ ὄμοίως καὶ τὸ ἀναγές καὶ μεμολού{ν}σμένον σῶμα. Δεύ-  
φεύγετο, διότι τὰ τοῦ γηροτροφίου κτήματα διεκανονίζοντο ἐξ ἀρχῆς κατὰ ισομοιοῖαν διετῆ,  
ῶστε νὰ πίπτῃ ἀγρανάπαυσις κατὰ τὸ ἥμισυ καθ' ἕκαστον ἔτος ἐπὶ τοῦ ὅλου. Ἐνταῦθα ἡ  
γραῖα μήτηρ δίδει τὸ γεροτρόφι της εἰς τὸν υἱὸν «Στρατήγη μὲ τὴν τύφη της καὶ τοὺς γιούς  
των» διὰ γραπτῆς συμφωνίας, ἀσύνηθες, διὰ νὰ λαμβάνῃ εἰς εἶδη καθοριζόμενα τὰ τῆς δια-  
τροφῆς της, ἐπὶ ποινῇ δὲ ἀκυρώσεως, εἰς περίπτωσιν μὴ ἐκπληρώσεως τῶν συμφωνηθέντων.  
Τοιαύτης ἐννοίας είναι ἡ φράσις: «ὅποιος ξεβγῆ νὰ χάρῃ τὸ δικό του». Ἀλλὰ καὶ ἐπὶ ἡθικῇ  
καταδίκῃ: «καὶ τᾶχη τὴν κατάρα». Τοὺς παλαιοτέρους χρόνους οἱ γέροντες γονεῖς, ίδια ἡ  
γραῖα μήτηρ, μὴ συγχρωτιζόμενοι πρὸς τὰς νύμφας των, διέμενον κατὰ μόνας, ἀτοξῶντες ἐκ  
τοῦ «γεροτροφίου» ἢ τῆς «ἀγοροπῆς». Πρβλ. ΜΑΟΥΡΕΡ Γ., ἐνθ' ἀνωτ. τ. Α σ. 242, 245, 281,  
ἐνθα περὶ πατρικῆς ἔξουσίας, διανοῆς καὶ διατροφῆς ἐν Μάνῃ. Ὄμοίως καὶ Ι. ΠΑΤΣΟΥΡΑ-  
ΚΟΝ, Ἡ Μάνη καὶ οἱ Μανιᾶται. Ἐν Πειραιεῖ 1910 σ. 59, ἐνθα περὶ κληρονομίας θηλέων. Ὁ  
Ι. Π. γενικεύει, ἀνακριβῶς, ἔθιμον ἀποκλεισμοῦ τῶν θηλέων ἀπὸ παντὸς κληρονομικοῦ δι-  
καιώματος, ὅπερ ἵσχυεν εἰς τινα χωρία τῆς Μέσα - Μάνης, δι' ὀλόκληρον τὴν Μάνην.

### B'.

<sup>7</sup>) Διαγωγή. Τὸ πρῶτον, νομίζω, χρησιμοποιεῖται ἡ λέξις «διαγωγή» ἀντὶ τῶν συνή-  
θων: Διαθήκη, παραγγελία, ἀπόφασις, δρισμός. Ὁ ἀποθνήσκων ἀνευ διαθήκης, ἐλέγετο ὅτι  
ἀπέθανεν «ἀδιόρθωτος» (Α. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ - ΚΕΡΑΜΕΩΣ, Περὶ τῆς τρίτης Πατριαρχίας  
Συμεὼν τοῦ Τραπεζούντιού [Δ.Ι.Ε.Ε. τ. 3 (1889) σ. 480]: «Ο πατριάρχης Συμεὼν ὁ Τραπε-  
ζούντιος . . . ἀμὴ ἀπέθανεν ἀδιόρθωτος». Ὄμοίως ἐπὶ τῆς αὐτῆς ἐννοίας ἐλέγετο καὶ «ἀδιά-  
τακτος». (Στ. ΣΚΟΠΕΤΕΑ, ἐνθ' ἀνωτ. σ. 85): «στείλῃ δ φοβερὸς κριτῆς καὶ πάρῃ τὴν ἐλεεινή  
μου ψυχὴν καὶ πάω ἀδιάτακτη».



τερον<sup>9</sup> ἀφί{γη}νω τὴν τελείαν συγχώρησι πατῶν τῶν χριστιανῶν, ὅσοι μὲ ἐκαλοποίησαν καὶ ὅσοι μὲ<sup>10</sup> ἐκακοποίησαν ὅλων ὄμοι, ἃς μὲ συνχωροῦν καὶ ὁ θεὸς συγχωρήσειν αὐτούς. Τρίτον ἀφίνω τὴν εἰ<sup>11</sup> χῆν μου εἰς τὰ παιδία μου καὶ εἰς τὰς γυναῖκας μου καὶ εἰς τὰς ἡγεμόνια καὶ εἰς τὰς ἀνίψια μου<sup>12</sup> καὶ ἃς {σ} ἔχουν τὴν εὐχήν μου καὶ ἃς εἶναι καλά· ὄμοιώς καὶ εἰςὲ λοιποὺς συγγενεῖς μου καὶ εἰς ὅλους<sup>13</sup> μου τούς<sup>ς</sup> χωριανούς. "Ετερα· διορίζω τὰ παιδία μου διὰ τὴν ἀμαρτωλήν μου φυχὴν νὰ δῷ<sup>14</sup> τοῦν τοῦ δεσπότη μας ἀγίου Καριουπόλε{οπολε}ως γρότια 20, τοῦ πνευματικοῦ Γεργού<sup>15</sup> λα τὴν ρατέα μου καὶ νὰ δώσῃ γρότια 10· τοῦ παπᾶ Ἰωάννη νὰ δώσουν ἔνα βρα<sup>16</sup> κι, τοῦ παπᾶ Παναγιώτη ἔνα πουάμισο. Ο πνευματικὸς τὰ δέκα γρότια

<sup>11)</sup> *Καρυούπολις*: Παλαιὰ πόλις, πολυάνθρωπος τῆς Κάτω ἡ Ἀνατολικῆς Μάνης. Παραδίδεται τὸ πρῶτον τῷ 821/22 μ.Χ. εἰς τὸν «Βίον τοῦ ἀγίου Φιλαρέτου» τοῦ Παφλαγόνος, τὸν ὃποιον ἔγραψεν ὁ ἔγγονος αὐτοῦ Νικήτας ὁ Ἀμνιάτης, «ἐν ἔξορίᾳ ὣν ἐν Πελοποννήσῳ, ἐν Καρυουπόλει»: M - G. FOURMY ET M. LEROY, *La vie de Saint Philarete (Byzantion*, τ. IX (1934) σ. 165,28). Τὰ ἔρείπια τῆς ἀρχαίας πόλεως κείνται πλησίον τοῦ χ. Βαχός. Παράδοσιν τῶν αἰτίων τῆς καταστροφῆς τῆς διέσωσεν ὁ Ἀθ. Πετρίδης (*Πανδώρα*, Κ (1870) σ. 431α). 'Ἐξοχὴ τοῦ χ. Τοερορᾶ νῦν λέγεται *Παλαιὰ Καρυούπολις*. (Ι. ΝΟΥΧΑΚΗ, ἔνθ' ἀνωτ. σ. 757). 'Εκ Κ. προήρχοντο οἱ εἰς Ζάκυνθον μεταναστεύσαντες τὸ 1522 Κοντόσταβλοι. - (Δ. ΒΑΓΙΑΚΑΚΟΥ, Μελισσηνοὶ καὶ Κοντόσταβλοι, ἔνθ' ἀνωτ. σ. 159 καὶ 160). Νέα Καρυούπολις μετωνομάσθη εἰς νεωτέρους χρόνους τὸ χ. *Μιτιάκοβα*. - (Δ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ, Νυκλιάνοι σ. 202). 'Η Ἐπισκοπὴ Καρυουπόλεως ἦτο μία ἐκ τῶν δύο ἐπισκοπῶν τῆς Μάνης, ὑπαγομένη, τὸ μὲν εἰς τὴν Μητρόπολιν Λακεδαιμονίας, ἄλλοτε δὲ εἰς τὴν τῆς Μονεμβασίας (Ν. Ἐλληρομηνίων, τ. 3 (1906) σ. 118). 'Εσφαλμένως ὁ Π. Ζερλέντης ἀνέγραψεν ὅτι δὲν καταλέγεται ἐν ταῖς πρὸ τῆς ἀλώσεως ἐκθέσεοι (Π. ΖΕΡΛΕΝΤΗ, Τάξις ιεραρχικὴ τῶν ἐν Πελοποννήσῳ Ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν. 'Η Μητρόπολις Ζαρνάτας καὶ αἱ ἐν Μάνῃ Ἐπισκοπαί. 'Ἐν Ερμουπόλει 1922 σ. 35). Εἰς κώδικα τοῦ ΙΕ' αἱ μεταξὺ τῶν Ἐπισκοπῶν Πελοποννήσου, ἀναφέρεται καὶ ἡ Ἐπισκοπὴ Κ. (Ν. Ἐλληρομ., 6 (1901) σ. 181. - Γ. Ι. ΚΟΝΙΔΑΡΗ, Ἐπίτομος Ἐκκλησιαστικὴ ίστορία τῆς Ἐλλάδος, ἐν Ἀθήναις 1938 σ. 314).

<sup>12)</sup> *Γιεργούλας*: 'Αντί Γιεργούλας: Οίκογ. καὶ νῦν Γεωργούλεα ἐν Βοιτύλῳ, ὡς ἀπόγονος τῶν Στεφανοπούλων. - Π. ΚΑΛΟΝΑΡΟΥ, Μεγάλη Ἐλλάς, σ. 186, σημ. 1.

<sup>13)</sup> *Ρασέα* ἡ χονδρὸν τρίχινον ἡ μάλλινον ὑφαντὸν χειμερινὸν ἔνδυμα, ὃς τὸ φάσον, μετὰ κουκούλας ποιμενικὴ κάππα). Γνωμικὸν τῆς Μάνης λέγει: Εἰδες τζοπάνη νὰ γενῇ Ποτέ σου τιμονιάρης / Γιατί ἔχει τράγινη φασιά / Καὶ δερματένια σκούφια. (*Πανδώρα*, Κ (1870) σ. 197α). Καὶ παροιμία ἐν Μάνῃ: Μέσα ἀπὸ τὴν φαγιά, βριζου καὶ τὸν Πασᾶ. ('Ἐπὶ ἐκείνων, οἵτινες κάμνουν τὸν γενναῖον, μόνον ὅταν εὑρίσκωνται ἐν ἀσφαλείᾳ). 'Άλλαχοῦ: Βάστα τηνε τὴν φασιάν σου, θέλ' ἂς βρέξῃ, θέλ' ἂς χιονίσῃ (Κάρπαθος). ('Αρχεῖον Ἰστορικοῦ Λεξικοῦ) καὶ ἐπώνυμον ἐν Ζακύνθῳ, *Ρασέας Νικόλ.* - (Λ. ΖΩΗ, Λεξικὸν Ζακ. σ. 944α)

<sup>14), 15, 16)</sup>. *Βρακί* τό. Οἱ Μανιᾶται ἐν ἀντιθέσει πρὸς τοὺς ἄλλους Μοραΐτας ἐφόδουν τὴν νησιωτικὴν βράκαν, χρώματος βαθέος κυανοῦ (γεράνιο). Τὸ λέγει καὶ τὸ μοιρολόγι τοῦ Βαρκλαντῆ, ὅστις ἐφονεύθη εἰς τὴν Τριπολίτσαν κατὰ τὴν Ἐπανάστασιν:

Μὲ τὸ γεράνιο τοῦ βρακί / Καὶ μὲ τὴν κουμπουρίτσα του, / Καὶ μὲ τὴν μαχαιρίτσα του, / Πουκάμισο μεταξιτό, / Μακρ' ἵσα μὲ τὸν ἀφαλὸ (Πανδώρα, ΙΣΤ (1866) σ. 540α). Οἱ Μανιᾶται, οἱ μεταναστεύσαντας εἰς Κορσικὴν ἐκαλοῦντο παρὰ τῶν Κορσικανῶν «οἱ Τουρκομερίταις

νὰ τὰ<sup>17</sup> βάλῃ εἰς τὴν Γραταρυγγίωτισσα καὶ νὰ δώσουν καὶ τὰ παιδιά μου ἄλλα δέκα πέντε. 50 γρόσια<sup>18</sup> νὰ δοθοῦν εἰς τὴν Παναγία στὰ Κοιμητήρια καὶ φτιαστῇ νεκροκρέβητο καὶ νὰ κουρασσ<sup>19</sup> νωθῇ, νὰ πορτιαστῇ στοῦ Στεφανόπουλου τὸ Μοναστῆρι γρόσια 10, στὸν Ηροφήτην Ἡλίαν γρόσια<sup>20</sup> 5<sup>21</sup>, στὴ Σπηλαιώτισσα γρόσια 5,

μὲ ταῖς πλατέαις βράκαις καὶ τοὺς κόκκινους στήθους». (Ν. ΦΑΡΔΥ, "Υλη καὶ σκαρίφημα σ. 75). Κατ' ἔξαίρεσιν οἱ Μαυρομιχαλαῖοι ἐφόρουν εἰς τὴν ἐπανάστασιν φουστανέλλαν (Cn. SWAN, Journal of a voyage up the Mediterranean τ. 2 (1829) σ. 202).

<sup>17)</sup> Καταφυγιώτισσα ἡ Μονὴ Καταφυγίου, τιμωμένη εἰς τὸ ὄνομα τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου, ἀπέχει τῆς Καρουσοπόλεως 1.45' - (Ι. ΝΟΥΧΑΚΗ, ἔνθ' ἀνωτ. σ. 757. - Ε. ΚΟΦΙΝΙΩΤΟΥ, Ἡ Ἐκκλησία ἐν Ἑλλάδι. Ἐν Ἀθήναις 1897 σ. 70).

<sup>18)</sup> Νεκροκρέβητο τό· κυρίως τὸ ἐπίμηκες ἔπιπλον, εἰς ὃ ἀποθέτουν εἰς τὴν ἐκκλησίαν τὸ φέρετρον κατὰ τὴν νεκρώσιμον ἀκολουθίαν, ἄλλα καὶ αὐτὸ τὸ φέρετρον, ὅπως πιθανῶς ἐνταῦθα.

<sup>18/19)</sup> Κουρασαρωθῆ· ωῆμα κουρασανώνω = κατασκευάζω καὶ ἐπιχρίω δάπεδον ἐξ ἀργιλώδους χώματος ἡ τετριμμένης κεράμου (κουρασάνι) ἡ ἀσβέστου μετ' ἄμμου.

<sup>19)</sup> Πορτιαστῇ πορτιάζω = κατασκευάζω καὶ τοποθετῶ θύραν.

<sup>19)</sup> Στεφανοπούλου τὸ Μοναστῆρι οἱ Στεφανόπουλοι ἡσαν μεγάλη οἰκογένεια τοῦ Οἰτύλου, ἀνάγοντες τὸν γενάρχην εἰς τὴν αὐτοκρατορικὴν οἰκογένειαν τῶν Κομνηνῶν τῆς Τραπεζοῦντος (D. COMNENE, Precis historique de la maison imperiale des Comnenes, Amsterdam 1780 σ. 75 κ.έ. - G. COMNENE, Sur la Grèce, Paris 1831 σ. 31 κ.έ. - Π. ΚΑΛΟΝΑΡΟΥ, ἔνθ' ἀνωτ. σ. 126 κ.έ., ἐνθα καὶ ἄλλη βιβλιογραφία.).

'Ο Στέφανος Κομνηνὸς ἀνήγειρε Μονὴν τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου παρὰ τὸ Οἴτυλον, ἐντὸς χαράδρας ἐπὶ κορυφῆς λόφου τινὸς ἀπόπτου, κατὰ τὴν παράδοσιν, ὡς εὐχαριστήριον διὰ τὴν νίκην, ἥν ἦρε κατὰ τῶν Τούρκων. - (Ν. ΛΑΣΚΑΡΗ, Περὶ τῆς Μάνης καὶ τῶν κατοίκων αὐτῆς. Ἐν Ἀθήναις 1877 σ. 9). Παράδοσις κτίσεως τοῦ Μοναστηρίου καὶ παρὰ Ν. ΦΑΡΔΥ, ἔνθ' ἀνωτ. σ. 14).

Εἰς τοὺς νεωτέρους χρόνους ἀκούεται καὶ ὡς Μονὴ Τσίγκου (Πανδώρα, Κ. (1870) σ. 432) ἡ Μονὴ Πετρουλιάνων. - (Ν. ΚΑΤΣΙΚΑΡΟΥ, ἔνθ' ἀνωτ. σ. 80-81).

<sup>18)</sup> Προφήτης Ἡλίας· ναΐσκος, μετόχιον Παν. Τάφου ἐν Καρέᾳ. Ἀνήγειρε τοῦτον διὰ ψυχικήν του σωτηρίαν ὁ Ἡλ. Λιαράκος περὶ τὰ μέσα τοῦ 18ου αἰῶνος (1760), ἀφιερώσας καὶ τὴν περιουσίαν αὐτοῦ. Τὸν ναὸν καὶ τὰ κτήματα μετὰ τὸν θάνατον αὐτοῦ ἡ μήτηρ του ἀφιέρωσε εἰς τὸν Πανάγιον Τάφον (Γ.Α.Κ. Μοναστηριακὰ Φάκ. 456).

<sup>20)</sup> Σπηλαιώτισσα ἡ μονὴ τὸ Γενέσιον τῆς Θεοτόκου ἡ ἡ Σπηλαιώτισσα, κειμένη μεταξὺ τῶν χ. Κελεφᾶς - Γέρμας - Κρυονερίου· ἀπέχει δὲ δύο ωρας ἀπὸ Οἰτύλου. Είναι ἐκτισμένη εἰς σπήλαιον ἐντὸς κρημνοῦ. - Λ. ΜΑΜΟΥΚΑ, τὰ Μοναστηριακά. Ἐν Ἀθήναις 1859 σ. 159. - Θ. ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ, ἔνθ' ἀνωτ. σ. 72.

<sup>20)</sup> Τζοτάκον "Άγιος Νικόλαος" ναΐσκος εἰς χ. Γέρμαν - Οἰτύλου, ἐνθα καὶ συνοικισμὸς Τσοτιάνικα. Τσοτάκος ἦτο καὶ ὁ Μακεδονομάχος Καπετάν Γέρμας, ὁ ἐνδόξως πεσὼν κατὰ τὴν μάχην τοῦ Καλογερικοῦ (Λειψίστης) τὴν 16ην Απριλίου 1907. - (Γ. ΓΙΑΝΝΑΚΑΚΟΥ - ΡΑΖΕΛΟΥ, Οἱ ἐθελοντικοὶ ἀγῶνες τῆς Μάνης διὰ τὴν ἐλευθερίαν (1840-1940) σ. 74 κ.έ.

<sup>20)</sup> Κάλιαζη ἡ τοπωνυμία ἀνωθεν τοῦ χ. Γέρμας, ἐνθα ἐφείτια καταστραφέντος χωρίου, ὅπερ, κατὰ τὴν παράδοσιν, κατεστράφη ὑπὸ τῶν ἄλλων Μανιατῶν, διότι ἦτο κέντρον κουρσάρων. •Χορήσο κάλιαζη•, ἀναγράφει εἰς τὸ χειρόγραφον αὐτοῦ ὁ Λαγιάτης ιατρὸς Παπαδάκης μεταξὺ τῶν χωρίων εἰς τὰ ὅποια ἥσκει τὴν ιατρικήν του τέχνην, ὑπὸ χρονολογίαν

τοῦ Τζοτάκου εἰς τὸν "Άγιον Νικόλαον γρόσια 5, στὴ Γγάλιαζη ἄλλα<sup>21</sup> 5, στὴν Κόζια τὸν "Άγιον Γεώργιον γρόσια 5 νὰ δώσουν τὰ παιδία μου. Άκομα γρόσια τραχύ<sup>22</sup> σια πενήτα ἢ σὲ κερία, ἢ σ' ἐλεγμοσύνη ὅθεν γνωρίσουν. Τέλος τῶν ψυχικῶν. Διορίζω τα<sup>23</sup> τὰ παιδία μου ἢν θέλῃ ὁ Γεώργιος νὰ ἔλθῃ νὰ κάθεται ἐδῶ, καλῶς· ὅχι καὶ δὲν θέλειν,<sup>24</sup> μόνε θέλει νὰ πουλήσῃ, νὰ ἔχῃ τὸ κῦρος ὁ Ἡλίας νὰ {ν} τὰ παιρνῇ πρὸς ἑξῆντα γρόσια<sup>25</sup> τοῦ κουβελίου τὸ μερίδιόν του, τὰ κλαδιά τὰ ἥμερα δέκα γρόσια τὸ ἔνα. Έρωτήθη<sup>26</sup> καὶ διὰ τὰ ἀνακακώματά μας, νιτερέσια καὶ μιλῶ κατὰ θεόν, θεόψυχα. Ο Ἡλί<sup>27</sup> ας Ντούβάκης μὲ ἀποκρίθη ἐνγράφως νὰ μου ἔειπερδέψῃ τὸ νιτερέσιο, ὅπου μὲ<sup>28</sup> γρεωστεί εἰς τοὺς 1817, Σεπτεμβρίου α', ἦτον ἡ ὥμολογία γιὰ γιναψέντη γρόσια<sup>29</sup> 209, λέγω διακόσια-9-καὶ ὅταν μὲ ηύρε ἡ συφορά,

1727 (Δ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ, ἔνθ. ἀνωτ. σ. 209). Ο Νηφάκης δὲν μνημονεύει τὴν Κ. "Ἄρα μεταξὺ τῶν ἑτῶν 1727 - 1790 θὰ κατεστράψῃ τὸ χ. Κάλιαζη.

<sup>21</sup>) "Άγιος Γεώργιος Κόζιας. Μονὴ διαλελυμένη εἰς τὸ χ. Κουλούκια τοῦ τ. δ. Μαλευρίου" ταύτην ἐνέμετο μέχρι τοῦ 1852 ὁ ἵερομόναχος Οἰκονόμος Κανάκης (Γ.Α.Κ. Μοναστηριακά, Φάκ. 449 καὶ I. ΝΟΥΧΑΚΗ, ἔνθ' ἀνωτ. σ. 761). Σήμερον ίδιοκτησία οίκογ. Κουάκη καὶ συνοικισμὸς Κόζια, ὅπου καὶ ὁ πύργος τῆς οίκογ. Κουάκη. (Ν. ΚΑΤΣΙΚΑΡΟΥ, ἔνθ' ἀνωτ. σ. 80).

<sup>24</sup>) *Κῦρος*, τὸ δικαίωμα, ἡ προτεραιότης.

<sup>25</sup>) *Κουβέλι*, τὸ τοῦ κουβελιοῦ τὰ ἔντριτα, τῆς κούπας τὰ καβάθια (παροιμία ἐν Μάνῃ). Τὸ κουβέλι ἥτο μέτρον σιτηρῶν 22 ὀκάδων, τὸ καβάθι 5, ἡ δὲ κούπα 1. Συνείθιζον ἐν Μάνῃ εἰς προτέρους καιρούς νὰ δανείζωσιν εἰς εἰδη καρπῶν, ὑπὸ τὸν ὅρον νὰ λαμβάνουν τὸ ἐν τοίτον ως τόκον τοῦ ἐπιστρεφομένου ποσοῦ. Μεταφορικῶς ἡ παροιμία, λέγεται ἐπὶ ἀνθρώπων, οἵτινες, πράξαντες κακά, ἐτιμωρήθησαν κατὰ τὰς πράξεις αὐτῶν καὶ μὲ τόκον. (*Πανδώρα*, ΚΒ (1872) σ. 463β).

<sup>26</sup>) *Κλαδιά* τὰ ἥμερα. Ἀντί, τὰ καρποφόρα δένδρα.

<sup>27</sup>) *Αρακατώματα*, τά = ραδιουργία, σκάνδαλον (*Ιστορικὸν Λεξικόν*, Ἀκαδ. Ἀθηνῶν ἐν λ. Β) 5

<sup>28</sup>) *Νιτερέσια* (Ἴταλ.) ίντερέσιο = διαφέρον.

<sup>29</sup>) *Θεόψυχα* λέξις καὶ σήμερον ἐν χρήσει, σημαίνουσα «ἀπὸ θεὸν καὶ ψυχή», εύσυνειδήτως.

<sup>27</sup>) *Ντούβάκης* ἐπώνυμον καὶ σήμερον εἰς χ. Σταυρὶ Μ. Μάνης ἐπόν. Ντούβας ἡ Ντούβακος.

<sup>29</sup>) Η ἐν τῇ διαθήκῃ φράσις: «ἐχαλάστηκαν τὰ οπίτια μου» φέρεται ἐν ἑαυτῇ ιστορικὰ στοιχεῖα. Κατὰ τὴν διασωθεῖσαν παράδοσιν τῆς οίκογενείας, ὁ «χαλασμὸς» τῶν σπιτιῶν τῶν Τσιμπιδάρων προῆλθεν ἐκ τῆς συγκρούσεως τῆς οίκογενείας μετὰ τῶν Μαυρομιχαλαίων. Διασώζεται μάλιστα ἔκτοτε εἰς τὴν αὐλὴν τῶν Τσιμπιδαίκων σπιτιῶν καὶ ἡ βόμβα, ἡ προξενήσασα τὴν καταστροφήν. (Τὴν παράδοσιν αὐτὴν ὀφείλω εἰς τὸν δισέγγονον τοῦ διαθέτου σεβαστόν μου Πότην Τσιμπιδάρον, τ. βουλευτὴν καὶ δημοσιογράφον).

Τὸ ἔτος 1816 ὁ Πέτρος Πιέρου Μαυρομιχάλης ἀνέλαβε τὸ ἀξίωμα τοῦ Μπάς - Μπογοῦ τῆς Μάνης, διαδεχθεὶς τὸν καθαιρεθέντα ὑπὸ τοῦ Σερεμέτη μπέη Θεοδωρόμπεην Γρηγοράκην. Τὸ Μπεηλίκιον τότε ἐταράσσετο ὑπὸ τῶν ἀντιθέσεων, τῶν συγκρούσεων καὶ τῶν στάσεων τῶν κατὰ τόπους Καπεταναίων, διὸ καὶ ὁ Καπουδάν πασᾶς εἰσηγήθη τὸν διορισμὸν τοῦ Πέτρου Μαυρομιχάλη, ως τοῦ ισχυροτέρου Καπετάνιου (Α. ΔΑΣΚΑΛΑΚΗ, ἔνθ' ἀνωτ. σ. 223).

Ο νέος Μπέης διὰ συντόνων μέτρων ἐπαγίωσε τὴν θέσιν του καὶ ἐπέβαλεν τὴν ἡσυχίαν καὶ τάξιν. (Γ. ΦΡΑΝΤΖΗ, Ἐπιτομὴ τῆς ιστορίας τῆς ἀναγεννηθείσης Ἑλλάδος τ. Δ

ὅπου ἐγαλάστηκαν τὰ σπίτια<sup>30</sup> μου, ἐχάθη τὸ πρᾶγμα μου, ὅλον ὅτι καὶ ἀν εἰχα  
ἐτότες, ἐχάθηκα καὶ οἱ ὄμολογίες μου<sup>31</sup> | ὅπου τὸ ἡξεύρει ὅλος ὁ Βοίτυλος καὶ τὰ  
λοιπὰ χωρία. Τὰ χωράφια τοῦ Γάτου ὅπου τὰ βάλκα<sup>32</sup> με εἰς τὴν ὄμολογίαν τὸ ξε-  
χώρησά του τοῦ Βάκη, ὅτι χωράφια στὸ Βοίτυλο δὲν<sup>33</sup> θέλω διὰ πέντε γρόσια τοῦ  
κουνελίου, ἔτζε τοῦ εἶπα, ἀλλὰ θέλω γρόσια<sup>34</sup> ὅτι ἐσένα δάνεισα καὶ σένα γυρεύω.  
ἔξη κεφάλια πρόδατα μοὺ θέλει ὁ Λύρης<sup>35</sup> ἡπò Βαχός τοῦ Ληγοράκου ἀπὸ Ἀρχον-  
τικὸν είμαι ἀπομεινένος γρόσια 30,<sup>36</sup> θεόψυχα. Τὸ ἀλῶνι ὅπου γυρεύει ἡ Κάτζαινα,  
ἐκεὶ μερίδιον δὲν ἔχει, θεόψυ<sup>37</sup> χα. Τὸ σπίτι ὅπου <ἐπού>λησε ἡ Κάτζαινα τοῦ Σι-  
ρόκου, είναι τὸ μισὸ δικόν μου· ἀν ἐ<sup>38</sup> δόθη εἰς τὴν Ἐκκλησία διὰ φυχικὰ νὰ μὴ  
γυρεύουν τὰ παιδία μου, ὅχι νὰ γυ<sup>39</sup> ρεύουν. "Οποιον ἀπὸ τὰ παιδία μου παρέβη  
τὴν ἐντολήν μου, θελήσει νὰ βά<sup>40</sup> λη{ν} σκάνδαλον, νὰ ἔχῃ τὴν κατάραν τοῦ Χρι-  
στοῦ καὶ τῆς Παναγρά(ν)τοῦ Αὐτοῦ<sup>41</sup> Μητρὸς καὶ πάντων τῶν Ἀγίων. Ἀμήν.

<sup>42</sup> Διακονημικός μασουράκος επικιρού τι αλιθικό.

(1841) σ. 86, Α. ΓΟΥΔΑ, Βίοι παφάλληλοι: Μαυρομιχάλαι τ. ΣΤ (1874 σ. 121 κέ. ΣΤ. ΣΚΟ-  
ΠΕΤΕΑ, Πετρόμπετης Μαυρομιχάλης [Ἐφ. Ἡχώ τῆς Μεσσηνίας 1-4-1951 σ. 1].

Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν ἴσχυρὰ σώματα ὑπὸ τοὺς ἀδελφοὺς τοῦ Πετρόμπετη Κυριακούλην  
καὶ Ἰωάννην, τὸν ἐπονομαζόμενον Κατσῆν, διεξήγαγον πολεμικοὺς ἀγῶνας ἀπὸ τῶν Κιτριῶν  
μέχρι τοῦ Μαραθωνησίου (Γύθειον), μέχρις οὖ παγιώσουν τὴν ἡγεμονίαν τῆς οἰκογενείας των.  
Εἰς τὴν σειράν αὐτῶν δέον νὰ συγκαταλέξωμεν καὶ τὴν σύγκρουσιν πρὸς τὸν ἀντίπαλον πρό-  
κριτον τῆς Καρέας Στράτην Τσιμπιδάρον, ὃν καὶ νικήσαντες προέβησαν, κατὰ τὴν κρατοῦσαν  
συνήθειαν, εἰς τὸν χαλασμὸν τῶν σπιτιῶν τοῦ ἀντιπάλου των.

<sup>31</sup>) Βοίτυλος. Ἡ γνωστὴ ἀπὸ τοῦ Ὁμήρου Λακωνικὴ πόλις Οἴτυλος (Βλ. ΣΤ. ΣΚΟ-  
ΠΕΤΕΑ, Τὸ Οἴτυλον. [Ἐφ. Ὁ Φάρος τῆς Λακωνίας, 1-40-1953 φ. 7 σ. 1].

<sup>32</sup>) Γάτου ἐπων. Εἰς ἐκ τῶν ἑπτὰ υἱῶν τοῦ Πέτρου Medici, προκρίτου τῆς Μάνης,  
ἔλεγετο Γάϊος ἢ Γάτος. Ἐξ αὐτοῦ λέγεται ὅτι κατάγεται ἡ νῦν οἰκογένεια Γάτου ἢ Γατέα  
τοῦ τ. δ. Οίτυλου. (Γ. Α. ΓΙΑΝΝΑΚΑΚΟΥ - ΡΑΖΕΛΟΥ, Οἱ ἀγῶνες τῆς Μάνης διὰ τὴν ἔλευ-  
θερίαν (1453 - 1821). Ἀθῆναι 1948 σ. 68. «Γάτος Φρατζέσκος» ἀπαντᾷ καὶ εἰς Νάξον (1541)  
(Ι. ΒΙΣΒΙΖΗ, Ναξιακὰ νοταριακὰ ἔγγραφα. Ε.Α.Ι.Ε.Δ. τ. 4 (1951) σ. 90, 6 (ἔγγρ. 71).

<sup>33</sup>) Βάκη ἐπων. Ἀγνωστον νῦν.

<sup>34</sup>) Λύρης ἐπων. καὶ σήμερον ἐν Λακωνίᾳ, Λύρης καὶ Λύρας.

<sup>35</sup>) Βαχό τό χ. τ.δ. Καρυουπόλεως, Γυθείου.

<sup>36</sup>) Ληγοράκου ἀντὶ Γληγοράκου, ἀντὶ Γρηγοράκου. (θηλ. Ληγοροῦ, ἡ).

<sup>37</sup>) Αρχοντικόν χ. τ.δ. Μελιτίνης - Λακεδαιμονος

<sup>38</sup>) Κάτζαινα ἀνδρωνυμικόν, ἡ σύζυγος τοῦ Κάτζου. (Περὶ τῆς καταλήξεως, - αινα, δη-  
λούσης κυρίως τὴν σύζυγον: Βλ. Δ. ΓΕΩΡΓΑΚΑ, Συμβολὴ εἰς τὴν τοπωνυμικὴν ἔρευναν  
[Ἀθηνᾶ τ. ΜΗ' (1938) σ. 16].

<sup>39</sup>) Σιφόκου ἐπων. Ὡς παρωνύμιον καὶ σήμερον ἐν Κίτται - Μ. Μάνης. Καὶ τοπωνυ-  
μικὸν «τοῦ Σιφόκου τὸ λαγκάδι» (Καρδαμύλη - Μάνης).

<sup>40</sup>) Διακονημῆς Μασουράκος. (Ιταλ. Giacomo) - Γιακουμῆς (Α. ΜΠΟΥΤΟΥΡΑ, ἔνθ' ἀνωτ.  
σ. 119). Σύνηθες ἐν Μάνῃ ὡς βαπτιστικὸν καὶ ὡς ἐπώνυμον (Διακονημῆς) - έας) - ἀκος, Βλ.  
Π. ΚΑΛΟΝΑΡΟΥ, ἔνθ' ἀν. σ. 132. Ὁμοίως ἐπών. Μασουράκος καὶ σήμερον ἐν Μάνῃ, Μασου-  
ρίδης δὲ ἐν Ἀλαγωνίᾳ - Μεσσηνίας.



<sup>43</sup> κ(αὶ) εγο διμιτρίς Στζαπατζαρίς βεβενονο.

<sup>44</sup> Ιλιάς πετρουτζάκος· γημού παρον.

<sup>45</sup> Κοσταντίς σκορινακος· γημού παρον.

<sup>46</sup> Παπα Ιωαννις· κοζομπολάκις

<sup>47</sup> γητι γκουνασ· απο του ασθενη.

το στομα· εγραψα

8. ἀντὶ ἐναγῆς

17. ἀντὶ Καταρυγιώτισσα

20. ἀντὶ Κάλιανη

28. ἀντὶ γιναμένη

γιὰ γρόσια.

<sup>43</sup>) Τζαπατζάρης· Τσαπατσάρη οίκογ. και σήμερον ἐν Καρέα.

<sup>44</sup>) Πετρουτσάκος· όμοιώς και σήμερον οίκογ.

<sup>45</sup>) Καζομπολάκης· όμοιώς και σήμερον οίκογ. Κοζομπόλης και ἄλλαχοῦ τῆς Μάνης.

