

φυλαζόμενοι καὶ τὰ ἐξῆς: Τὸν ὁποῖον ἄνωθεν σπιτότοπον δίδει ὡς ἄνωθεν, ἵνα κάμη πρὸς τὸ ἄνωθεν παιδί διὰ βαπτιστίκι του διὰ νὰ τὸ κάμη καὶ δεσπονέρη εἴτι ἄρα θέλει καὶ βούλεται μὴ ἀπὸ τινος ἐναντιούμενος μὲ τοιοῦτον τρόπον, διότις τόσο ὁ αὐτὸς Γιώργιος, ὡσὰν καὶ πάντες οἱ κληρονόμοι καὶ διάδοχοι αὐτοῦ νὰ ἔχουν ὁμπλιγο νὰ δίδουν πρὸς τὸν ἄνωθεν Νίκλο καὶ πάντας τοὺς κληρονόμους καὶ διαδόχους αὐτοῦ τὸν κάθε ἴησιον χρόνον, κάθε στήν πρώτη τοῦ Τρυγητίου, ἀρχινῶντας ὁ καιρὸς ἀπὸ τὸν Σεπτέμβριον τὸν ἐρχόμενον ρεάλι μισὸ καὶ ἓνα κοιτόπουλλο καὶ τοῦτο αἰωνίως ὡς ἄνωθεν, δίδοντας ἐξουσίαν τοῦ ἄνωθεν μ(ισσέ)ρ Ἰωάννη· διὰ ὄνομα τοῦ ἄνωθεν παιδιοῦ του, νὰ στριδάρη καὶ δεκρετάρη τὸ παρὸν χάρισμα καὶ βαπτιστίκιον διὰ νὰ ἔχη πάντοτε τὸ στέρεο, βέβαιο καὶ ἀπαρασάλευτο καὶ μὲ τοιοῦτον τρόπον, διότις ὅποτε τῷ καιρῷ ἤθελε ἐναντιωθῇ τινὰς τὸν ἄνωθεν φιότζο μου, ὁββέρο τοὺς κληρονόμους καὶ διαδόχους του, ὡς ἄνωθε διὰ τὸν ἄνωθεν τόπον, ὑπόσχεται ὁ αὐτὸς Νίκλος τὰ κτήματά του ὅλα, κινητὰ καὶ ἀκίνητα, παρόντα καὶ μέλλοντα, νὰν τοὺς μαντενίρη στὸ ποσσέσσο τὸ παντοτινὸ καὶ ἔπειτα νὰν τοῦ σολλεβάρη ἀπὸ κάθε ἐνάντιο ἔξοδες, ντάννα, ἰντερέσσα καὶ μεγιοραμέντα, ἔτζι ἀλικόντρο καὶ τοῦ αὐτοῦ παιδίου νὰ εἶναι ὁμπλιγάδα καὶ ὑποτικάδα τὰ καλά του καὶ μεγιοραμέντα ὅπου ἤθελε κάμει στὸν αὐτὸν τόπον διὰ τὴν ἄνωθεν κοντριμπουτζιὸν τὸ ρεάλι μισὸ καὶ κοιτόπουλλο τὸν κάθε χρόνον καὶ τὰ ἐξῆς, διὰ τὸ ὁποῖον παιδί, ἐπειδὴ καὶ νὰν μὴ εἶναι τοῦ νόμου¹, ὁ ἄνωθεν πατήρ του προμεττέρει ἵν πρόπρις μπένις διὰ τὸ αὐτὸ καὶ μαντενιμέντο τῆς παρούσης. Καὶ οὕτως ἐποίησαν καὶ ἔμειναν εὐχαριστημένοι ρεφουδάροντας ρετζιπροκαμέντε τὰ αὐτὰ μέρη κάθε ἄλλο ἐνάντιον τῆς παρούσης καὶ τὰ ἐξῆς ὑπὸ μαρτυρίας τῶν κάτωθεν καὶ βεβαιώνει.

† παπᾶ ζαχαρίας παπαληᾶς μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε,

† ἀντρίας σεμπρικὸς μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε

† Λέος νίκλος βεβαιώνω τὰ ἄνωθε.

7.

Πληρεξούσιον τῆς 28 Μαΐου 1665. Νοτάριος Β. Μπονσινιὸρ (Βιβλ. 52, σ. 88).

† Ἐν Χριστοῦ ὀνόματι, ἀμὴν 1665 Μαγίου 28 εἰς τὸν Αἰγιαλὸν τῆς πόλεως Ζακύνθου, παρὼν σωματικῶς ὁ μ(ισσέ)ρ Πέτρος Νίκλος ἀπὸ τὴν Μάνη τοῦ ποτε Μιχάλη, ὁ ὁποῖος κάνει κουιμέσσο γκενεράλε ὥσπερ τὸ ἴδιό του κορμὶ τὸ

ὄχι μακρὰν τῆς Θ. Πικριδιωτίσης, κτισθεὶς ὑπὸ τινος Κα(ρ)νέση ἐκ τῶν πρώτων οἰκιστῶν ἐπὶ Ἐνετοκρατίας. Ὁ ναὸς ἐσώζετο τῷ 1508.

¹) νὰν μὴ εἶναι τοῦ νόμου. Νὰ μὴ εἶναι ἐνήλικος. Πρβ. γυναῖκα τοῦ νόμου = γυναῖκα ἔχουσα τὴν πρὸς γάμον ἀπαιτουμένην ἡλικίαν, ἐνήλικος.



μ(ισσέ)ρ Λιὼ Πετρούλῃ ¹⁾ τὴν ὁποίαν δίδει ἐξουσίαν νὰ ἡμπορῇ τόσο εἰς τὴν παροῦσαν χώραν ὥσάν καὶ εἰς κάθε ἄλλον τόπον νὰ πάρῃ καὶ σκοδέρῃ κάθε λοῆς κρέδιτο ὅπου ὁ αὐτὸς Νίκλος ἔχει νὰ λάβῃ ἀπὸ κάθε καὶ ἕκαστον ἄνθρωπον καὶ λαβαίνοντας τὴν εὐχαρίστησιν νὰν τοὺς καουτελάρῃ μὲ τὲς φόρμες τὲς ὁρδινάριες καὶ ἰν κάζο ὁππονίμπιλτας νὰ ἡμπορῇ νὰν τόνε στενέψῃ εἰς τὸ μέσον τῆς δικαιοσύνης τόσο εἰς τὰ καλὰ πράγμα καὶ ἐρφέττα τῶν χρεωφειλετῶν, ὥσάν καὶ στὰ κορμιά τους ²⁾, ὡς ἄνωθεν εἶπομεν, μὲ τὴν φχαρίστησιν νὰ τοὺς ἐλευθερώνη καὶ ἂν χρειασθῇ νὰ καπαρράρῃ κατέμπροστεν εἰς κανέν κριτήριον ὁρδινάριο καὶ ἰσραορδινάριο καὶ ὅπου ἄλλοῦ ἤθελε χρειαστῇ νὰ πρεζεντάρῃ γραφὲς μαρτύρων, προσφέρῃ ὁμπλατζιόνες, ἀτζετάρῃ ὅρκους καὶ κάμη κατὰ τὸ ὁρδινάριο κάθε ἄλλο στὸ βολαντάριο ἂν εἶναι ἀπόφασες καὶ νὰ ἰνστάρῃ νὰ γένουνται καὶ νὰ εἶναι ἐξεκουῖδες, καὶ ἰν κάζο ἐναντίας νὰ τὶς ἀππελλάρῃ, προσεγκουίρῃ, ἔξοδες, τανσάρῃ ἔξοδες σὲ δεπόζιτα, ἀσηκῶνῃ καὶ κάνῃ ἕτερους κουμμέσους, τρανσάρῃ, κάνῃ ἕτερε καὶ ἰν σόμμα ³⁾ κάμη καὶ ὁπεράρῃ κάθε ἄλλο ὅπου ἤθελε τοῦ φανιστῇ, ἀνγκαλὰ ⁴⁾ καὶ εἰς τὴν παροῦσαν καὶ νὰ μὴν εἶναι ξεκαθαρισμένο εἰς τὸ ὅτι ποιήσῃ καὶ διορθώσῃ ὑπόσχεται ὁ αὐτὸς Νίκλος μὲ τὰ καλὰ του ⁵⁾ νὰν τὸ ἔχῃ καὶ κρατῇ στέρεο καὶ βέβαιον καὶ τὰ ἐξῆς:

† Στάθης κόκκαλης μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν.

† Ἀναστάσης Τζερνοτᾶς ⁶⁾ μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν.

8.

Πληρεξούσιον τῆς 7 Ἰουλίου 1665. Νοτάριος Β. Μπορσινιὸρ (Β:βλ. 51, σ. 28).

1665 Ἰουλίου 7. Ὁ πατὼν Γιωργάκις Παγκόπουλος καπετάνιος τῆς γαλιόττας κάνει κουμμέσσο καὶ καθολικόν του ἐπίτροπον τὸν μ(ισσέ)ρ Γιώργο Νίκλο, τοῦ ὁποίου δίδει ἐξουσία ν' ἀποκρένεται ἐν παντὶ κριτηρίῳ ὅλα του τὰ δι-

¹⁾ Λεὼ Πετρούλῃ. Λέων Πετρούλης. "Ἅγιος Λέων ἐτιμᾶτο ἐν Ζακ. ἐν τῷ ὁμωνύμῳ χωρίῳ τοῦ τ. δ. Ναφθίων, ναὸς δὲ τοῦ Ἁγίου ἐνοριακὸς καλεῖται κοινῶς Ἀϊλιῶς. Τὸ ὄνομα Λέων - Λέω, ἀπαντᾷ καὶ πολλαχοῦ τῶν κρητικῶν ἐγγράφων τῆς ἐποχῆς τῆς Ἑνετοκρατίας. Βλ. Σ. ΞΑΝΘΟΥΔΙΔΗΝ, ἐνθ' ἄνωτ. σ. 19.

²⁾ στενέψῃ. . τὰ κορμιά τους. νὰ ἐπιβάλλῃ προσωπικὴν κράτησιν.

³⁾ ἰν σόμμα (in somma). ἐν τέλει, ἐν γένει.

⁴⁾ ἀνγκαλὰ καὶ ἀνκαλὰ. Ἡ λ. καὶ παρὰ Δουναγγίῳ. Σύνδ. ἐκ τοῦ ὑποθ. ἂν καὶ τοῦ ἐπιρρ. καλὰ = ἂν καί, καίτοι, συνεκφερόμενος ἐνίστε μετὰ τοῦ καὶ ἢ τοῦ μοῦ ἐπιτασσομένων.

⁵⁾ ὑπόσχεται. . μὲ τὰ καλὰ του. Τυπικὴ ἔκφρασις εἰς τὰ συμβόλαια ὑπόσχεται μὲ τὰ ὑπάρχοντά του.

⁶⁾ Τζερνοτᾶς. Ἡ οἰκογ. Τσερνωτᾶ ἀπαντᾷ ἐν Ζακ. ἀπὸ τοῦ 1662. Ὁμόνυμον τοπων. τοῦ χωρίου Πλεμοναρίου μαρτυρεῖται τῷ 1754.

