

Ἐυγαλμ(ένη).

Ἐμπατίω

+ Εἰς τὸ ὄνομαν τοῦ Χ(ριστο)ῦ, ἀμὴν. ,αφλθ', μηνὶ Μάρτ(ιος) β'. Εἰς τὸν Μπούργ(ον) τῆς Ναξί(ας), εἰς τὸ σπῖτ(ι) τῆς κερα Ρίνης τῆς Κατζηφάρας εὐρισκομ(ένη) ἐκεῖ ντε πρεζέντε ἡ εἰρημένη κερα Ρίνη ἀπὸ τὸ ἓν μέρος, καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλον μέρος ὁ κύρ Στέφανος τοῦ Γεροντόπουλου ἀπὸ τ' Ἀπεράθου, λέγωντα ἡ εἰρημένη κερα 5 Ρίνη τὸ πῶς ἔχει ἀπὸ γονικόν τ(ης) δύο κομάτια περιβόλια εἰς τ' Ἀπεράθου, χωρία πᾶσα ἓνα· τὸ ἓνα εἰς τὰ Βάρτ(η), σύμπλοιον τοῦ Σταβριανοῦ Κλοιρικὰ, καὶ τὸ ἄλλον περιβόλ(ην) εἰς τὴν Ἀρχοντία, σύμπλοιον τοῦ Γιάννη τοῦ Γιανούλ(ι) καὶ τῶν Γληνάδων· ἀκόμει λέγ(ει) ὁ καὶ τὸ πῶς ἔχει καὶ ξοχώραφα εἰς τὸν μέγαν Ἡλίαν· ὁμοίως καὶ εἰς τῆς Δριάδαις ἕτερα χωράφωια κομάτια δύο· τὰ ὅπια πράγματα λέγει τὸ πῶς 10 ἓνα εἰς ἐλεύθερα, παντελεύθερα, διχῶς καμῖαν κράτησ(ιν), ἔτζει τὰ περιβόλ(ια) ὡσὰν τὰ ξοχώραφα. Λοιπὸν ἀπὸ τὴν σήμερον ἡμέραν θέλει ἡ εἰρημένη κερα Ρίνη με καλλόν της θέλημα καὶ με καλήν της ὥρεξην καὶ δίδει καὶ παραδίδει καὶ μπατικιάζει τοῦ εἰρημένου κυρ Στεφάνου (καὶ) τῶν διαδόχων (καὶ) κλοιρονόμων αὐτοῦ ὅλ(α) τὰ ἀνωγεγραμμένα πράγματα, ἔτζει τὰ περιβόλια ὡσὰν καὶ τὰ χωράφωια, ὁ δια μουσιάρικα 15 παντοτινὰ, ἡγου ἦν περπέτουω. Καὶ κονσενιάρη τοῦ τα κατὰ πῶς εὐρίσκονται μετὰ πασῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτῶν καὶ με ἡτι ἀνέστημαν περιέχουσιν μέσα. Νὰ ἦναι κρατιμένος ὁ ριθεῖς κυρ Στέφανος καὶ οἱ κλοιρονόμοι του, νὰ τὰ κυβερνοῦσιν, νὰ τὰ καλιεργοῦσιν καλὰ καὶ νικοκυράτα ὡσὰν πᾶσα καλλοὶ νικοκυρέοι· καὶ πᾶσα καιρὸν, ὁποῦ τὰ θέλουσιν σπέρην οἱ εἰρημ(ένοι) κοπιαστάδαις, νὰ ἦναι κρατιμ(ένη) καὶ ἡ λεγο- 20 μ(ένη) κερα Ρίνη νὰ βάνει (καὶ) αὐτῇ τοῖς ἐμυσοῖς της σπόροις, χοιμονικοῖς καὶ καλοκαιρινοῖς, καὶ ταῖς ἐμυσές της ἐξωδαῖς εἰς τὸ θέρος μοναχὰ. (Καὶ) ἥτι καρποφορίαν ἡθέλ(εν) ἐξαποστείλ(ει) ὁ Θ(εὸς) μέσα εἰς αὐτὰ τὰ πράματα, ἔτζει εἰς τὰ περιβόλ(ια) ὡσὰν καὶ εἰς τὰ | χωράφωια, καὶ ἀπὸ πᾶσα πράμμαν, ὁποῦ θέλουσ(ιν) κάμνει μέσ(α), f. 28<sup>r</sup> νὰ μυράζουσιν ἡσα, ἡσα ἦν περπέτουω. Ἡ δὲ σε περ κάζω νὰ μην ἡθέλ(εν) δώνει ἡ 25 κερα Ρί(νη) τοῖς ἐμυσοῖς της σπόροις, νὰ πέρνει τὴν ἐντρητίαν της κατὰ τὴν ὀζάντζαν τοῦ τόπου. Καὶ δια τοῦτω καθομολογὰ ἡ εἰρημ(ένη) κερα Ρίνη τὸ πῶς ἐπύρεν καὶ ἐπερίλαβεν ἀπὸ τὸν εἰρημένον κύρ Στέφανον διὰ ἐμπατίκην (καὶ) πληρωμὴν τῶν ἀνωγεγραμμένων πραγμάτων ὁλονῶν δουκ(άτα) β' (ἡμυσι), ἡγουν δύο ἡμυσι, πρὸς δεκατρεῖς μαρτζέλοις τὸ καθέν. Καὶ κράζετ(αι) κωτέντα, πληρωμένη καὶ σατζηφαρησμ(ένη) ὡς 30 ἓναν τορνέσ(ι). Καὶ εἰς ετοῦτω λοιπὸν θέλει (καὶ) λέγει αὐτῇ ἡ κερα Ρίνη ὅτι αὐτὰ ὅλλα τὰ ἀνωγεγραμμένα πράματα, νὰ τὰ ἔχει ὁ κύρ Στέφανος τῆς ἐξουσίας του αὐτὸς

17. <sup>2</sup> καὶ <sup>3</sup> α. τ(ης) Ἀπεράθου



καὶ οἱ κλοιρονόμοι του, νὰ τὰ πούλῃσιν, νὰ τὰ χάρισται καὶ νὰ τὰ κάμου σα θέλου, πέρνωντα πάντα ἡ κερα Ρίνη καὶ κείνοι, ὅπου τὴν ἐθέλουν κλοιρονομήσει, τὰ δικαιώ-  
 35 ματὰ των ἀπο μέσα, καθὼς ἀνωθεν γράφωμεν. Ἡ δὲ σε περ κάζω διὰ κανέναν καιρὸν νὰ ἤθελ(εν) σικωθῇ τινὰς νὰ κοντραδῇρι, νὰ πυράξῃ καὶ νὰ γυρέψῃ δικαιώματα εἰς τὰ ἀνωγεγραμμένα πράγματα ἢ τοῦ Στεφάνου ἢ τῶν κλοιρονόμων του, ὀμπληγάρε-  
 40 (καὶ) πάλει ὀμπληγάρεται νὰ τοῖς μαντηνῇρι (καὶ) νὰ τοῖς ντεφεντέρει ἦν περπέτουω, (καὶ) ἡ παρροῦσα γραφῇ θέλουσιν νὰ ἦναι ἰσχυρὰ καὶ βευαία εἰς πέναν καὶ κοντεναζιῶ (ὑπέρπυρα) ιε', τὰ ἡμυσι τῆς ἀφ(εν)τίας καὶ τὰ ἡμυσι τῆς μερίδος, ὅπου στέργει, (καὶ) τὰ ἐξῆς. Παρακαλοῦσιν πρεζέντ(ε) (καὶ) ἀξιοπίστοις μαρτύρ(οις), σερ Μιχελέτω Ντε-  
 στούνια, μαστρο Μάρκω Ντεσυβήλια.

18

9 Μαρτίου 1539

+ Εἰς τὸ ὄνομαν τοῦ Χ(ριστο)ῦ, ἀμὴν. ,αφλθ', μηνὶ Μάρτ(ιος) θ'. Εἰς τὸν Μπούργ(ον) τῆς Ναξί(ας), εἰς τὸ σπίτ(ι) τοῦ κὺρ Ἀντώνι Ταντι Παριώτι, πούλησιαν  
 5 δηνατὴν (καὶ) ἀκατάλητον κάμνη ἡ κερα Μαρία, ἡ θυγατέρα τοῦ ποταὶ Κυρίακοῦ Χωριανοῦ, πρὸς τὸν κὺρ Γεώργ(η) Κοστώπουλον τὸν Γαλανὸν τὸν Μουρτάτον, πρὸς  
 10 τοῖς διαδόχοις καὶ κλοιρονόμοις αὐτοῦ, εἰς ἓνα σπίτ(ι) ὅπου ἔχει ἡ εἰρημένη κερα Μαρία ἀπὸ μέρος τοῦ μακαριτοῦ τοῦ ἀξαδέλφου τῆς τοῦ Νικολοῦ τοῦ Μονόρχη, τὸ ὅπιον σπίτ(ι) εὐρίσκεται εἰς τὸν Μπούργον τῆς Ναξί(ας) εἰς τὸ μέρος τῆς Εὐριακῆς, ἡγου  
 εἰς τὴν Κυλήντρα, σύμπλοιον τοῦ Τιχόκαστρου καὶ τοῦ ἀνωθεν κὺρ Γεώργ(η), καὶ  
 15 παραδίδει τοῦτ(ω) ἡ εἰρημένη κερα Μαρία τὸ παρὸν σπίτ(ι), καθὼς εὐρίσκεται μετὸ  
 20 δῶμαν του, μετὴν σκάλαν του, μετὰ πασῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτοῦ, ἐλεύθερον, παν-  
 τελεύθερον, διχῶς καμίαν κράτητιν. Τὸ ὅπιον σπίτ(ι) λέγει ἡ εἰρημένη κερα Μαρία ἡ  
 πούλτρα τὸ πῶς δέν το εἶχεν κανενὸς ὀμπληγάδον, μηδὲ εἶχεν το ἀλλοноῦ πούλημέ-  
 νον γλυγορώτερα ἡμεῖς ἐδὰ τὴν σήμερον ἡμέραν, ὅπου τὸ ἐπούλησεν τοῦ εἰρημένου  
 κὺρ Γεώργ(η) καλὰ, καθάρια, πούπληκαμέντ(ε), δια δουκ(άτα) δ' (ἡμυσι), ἡγουν τέ-  
 15 σερα ἡμυσι, πρὸς διακώσια εὐδομήντα τρία σολ(δία) [τὸ] καθὲν, καθὼς φαίνεται γραμ-  
 μένον εἰς τὴν καντζηλαρίαν, διαλαλημένον καὶ ντεληβραρησμένον) ἀπάνω εἰς τὸν κὺρ  
 Γεώργ(η) καὶ κατα πῶς τὸ ἐποκώψασιν τὸ παρὸν σπίτ(ι) με ὅλλα του τὰ δικαιώ-  
 20 ματὰ ὁ μαστρο Δημήτρης ὁ Κουτζουρώπουλος καὶ ὁ μαστρο Μαθίω Γεροντόπου-  
 λος εἰς τὸ ἀνωθ(εν) πρέζος, ὅπου τῆς εὐάλασιν τὰ παρόντα μέρει θεληματικὸς καὶ  
 ἐστημάρασὴν τω, καθὼς ἀνωθ(εν) γράφωμ(εν). Τὰ ὅπια δουκ(άτα) τὰ τέσερα ἡμυσι  
 κρίζεται ἡ εἰρημένη κερα Μαρία ἡ πούλτρα κωτέντα, πληρωμένη καὶ σατζηφαρησ-  
 μένη) ἀπὸ τὸν ἀνωθ(εν) κὺρ Γεώργ(η). Καὶ δια τοῦτω λοιπὸν θέλει ἡ κερα Μαρία