

σικὰ δίο· πάπλωμαν ἔναν ἀσπρὸν ραμένον· σεντώνια ζευγάριν α΄ μαξελάρια ζευγάρια 35 δίο· κουρτίναν διμπροστινὴν μίαν· ταυλομάντιλα δίο ἔξε πιχῶν· μπόλιαις ψιλαῖς τρίς, ὁμοίως καὶ χοντραῖς δίο· ἀκόμει καὶ τὸ χάρκωμαν, ὅποι ἔχω, ἀποθανόντα μου ἐμὲν τῆς Ἐρίνης νάναι ἐδικόν τ(ης)· κασέλα μία· ἀκόμει ἐτερην κασέλ(αν) τζακησμ(ένην). Πλὴν δὲ θέλωμεν (καὶ) λέγωμεν (καὶ) οἱ δίο μας, ἐγὼ δὲ Μανόλ(ης) (καὶ) ἡ συβήα μου ἡ Ἐρίνη, ὅτι ἀποθανόντα μας (καὶ) τῶν διονῶν ἡτι ἀλλα πράματα μὰς ἐθέλα- 40 σιν ἐυρεθεῖ, στάμπελε μόμπηλε, νὰ ἡναι ὀλ(α) τῆς εἰρημ(ένης) Ἐρίνης τῆς ἀνεύθρευτῆς μας, ἐυγαλούμενον νὰ ἔχωμεν ἔξουσίαν εἰς τὸν θάνατόν μας νὰ κάμωμεν δια τὴν ψυχήν μας δουκ(άτα) ι΄, ἥγουν ἔξε, δὲ κάθε εἰς τὰ τρία, καὶ τὰ ἐποίλιπα ὄ(λα) ἐδικά της· με τοῦτω νὰ ἡναι κρατιμένος δὲ Μάρκος νὰ ἡναι εἰς τὴν ὑποταγήν μας καὶ εἰς τὰ θελήματά μας, νὰ δουλεύγουμεν μαζοὶ ασηνώριστα, νάμεσταν τὸ ένα ώσταν 45 κύρις καὶ παιδὶ, νὰ ἡμεσταν ὀλ(ον) ἀγαπημένοι καὶ σηντροφιασμένοι. Ἡ δὲ καὶ δὲ Μάρκος δὲν ἡθελ(εν) ἦστεν εἰς τὴν ὑποταγήν καὶ εἰς τα θελήματά του κὺρ Μανόλ(ι), καθῶς ἀνωθ(εν) γράφωμεν, νὰ μὴν ἔχει νὰ κάμει δὲ ριθεὶς Μάρκος (καὶ) ἡ συβήα του τίποτι εἰς ἐτοῦτα τὰ πράματα, ὅποι τοῦ προμετέρει ἀποθανόντα του, ρεσαλβάρωντας ἐκείνα, ὅποι τοῦ δίδουσιν ἀπὸ τ(ην) σήμερον. Ἀπο δὲ τὸ ἀλλον μέρος δὲ ριθεὶς 50 Μάρκος τάσσει (καὶ) προμετέρει τῆς συβήας του τῆς Ἐρίνης (καὶ) τῶν παιδίων, ὅποι θέλ(ει) κάμει με ταυτὴν: Αρχ(ὴ) τὴν τζηγκούραν, ὅποι ἔχω εἰς τὸ Ἀπάνω Κάστρον, εἰς τὸ Ληβαδερῶ, ἥγου τὴν ἐμυσήν, ὅποι ἀφεντεύω· ἀκόμει ἐτερην τζηγκούραν εἰς τὴν Ποταμίαν, εἰς τῆς Περβόλαις, κατὰ πῶς εύρισκεται τῆς ἐντρητί(ας) του σερ Μπαλυτράν Τελέντ(η)· ἀκόμει κτῆμαν ἀσερνικὸν ἔνα· ἀκόμει (καὶ) τὸ ἀμπέλ(ην), 55 ὅποι κρατὶ δὲ πάρμπας δὲ Νικολ(ὸς) εἰς τὰ Γερότζια, τὸ ὄπίον ἀμπέλ(ην) ἐπαρτηνέντζεν τοῦ κυροῦ μου τοῦ μακαριτοῦ για αδελφομύρην του, ώσταν ἀξεμύραστος, ὅποι ἡτωναι· (καὶ) ἀνήσσως (καὶ) πάρω το με τὴν κρίσην, νὰ ἡναι (καὶ) αὐτὸν τῆς συβίας μου καὶ τῶν παιδίων μας. Εἰς ὀλ(ο) τὸ ἀνωγεγραμμένον ἐπομείνασιν τὰ παρόντα μέροι κωτέντοι (καὶ) ἀναπταμένοι (καὶ) δια πίστωσιν τοῦ παρόντως συμφώνου βάζουσ(ιν) (καὶ) 60 ἀληλογίαν (ὑπέρπυρα) ρ΄, τὰ ἡμισι τῆς ἀφεντίας καὶ τὰ ἡμισι τῆς μερίδος, ὅποι στέργ(ει), (καὶ) τὰ ἔξης. Πλὴν δὲ οἱ πάτη τωναι θέλουσιν (καὶ) οἱ δίο μερίδαις ὅτι να ἡναι (καὶ) νὰ γροικοῦνται κ(ατὰ) τὴν ὁζάντζαν τοῦ τόπου. Παρακαλοῦσιν (καὶ) ἀξιοπίστοις μαρτ(ύροις) σερ Πέρω Ἀλεφούζος, μαστρο Ἰω(άννη) Χιαμής.

25

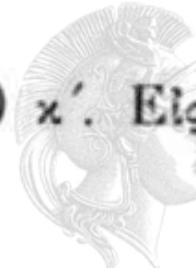
20 Ἀπριλίου 1539

15 Νοεμβρίου 1545

Κοπιαρησμ(ένη).

f. 32r

+ Εἰς τὸ ὄνομαν τοῦ Χ(ριστο)ῦ ἀμὴν. ,αφλθ', μηνὶ Ἀπρίλλιος κ'. Εἰς τὸν



ΔΟΗΝΩΝ

Μπού[ργ(ον)] τῆς Ναξί(ας), εἰς] τὸ σπίτ(ι) ἐμὲν τοῦ νοδάρου, πουλησίαν δηνατὴν (καὶ) ἀκατάλητον κάμνει ὁ Ἰω(άννη) Μπαφίτης ὁ Μπραγέρης πρὸς τὸν κύρο Μιχάλην Βλάση (καὶ) πρὸς τὸν υἱόν του τὸν Γεώργ(η) Βλάση, ποδὸς τοὺς κλοιορονόμοις καὶ διαδόχοις αὐτῶν, εἰς ἐναν κομάτι περιβόλ(ην) ποτιστικὸν μεξένον νερὸν ἀγωραστὸν, ὃποῦ ἔχει ὁ ριθεὶς κύρο Ιω(άννης) ἀπὸ γωνικόν τ(ου) εἰς τὴν Δρημαλίαν, εἰς τὸ χωρίον τοῦ Χαρκίου, σύμπλοιον τοῦ μαστρο Μανόλ(ι) Μπαφίτ(η) (καὶ) τοῦ ἀνωθ(εν) κύρο Μιχάλην τοῦ Βλάση, (καὶ) κονσενιάρη τόν τω τὸ εἰρημένον περιβόλ(ην), καθὼς εὑρίσκεται μετὸ 10 τέλος του σολ(δία) γ' τῆς ἀφεντί(ας), με δεντρὰ (καὶ) μετὰ πασῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτοῦ, τὸ ὅπιον πράμα λέγει ὁ ριθεὶς Ιω(άννης) ὁ πουλιτῆς τὸ πῶς δέν το είχεν κανενὸς ὄμπληγάδον, μηδὲ είχεν το ἀλονοῦ τινὸς πουλημένον γλυγορώτερα ἡμει ἐδὲ τὴν σήμερον ἡμέραν, ὃποῦ τὸ ἐπούλησεν τοῦ ἀνωθ(εν) κύρο Μιχάλη Βλάση καὶ τοῦ υἱοῦ του Γεώργ(η) Βλάση δια δουκ(άτα) τέσερα, ἡγουν δ', πρὸς διακώσια ἐυδο-15 μήντα τρία σολ(δία) τὸ καθὲν, κατὰ πῶς φαίνεται καὶ γωράσασθν το καλλὰ, καθάρια, πούπληκαμέντ(ε) (καὶ) φανερὰ εἰς τὸν κόσμον, διαλαλημένον εἰς τὸ ἡκάντος (καὶ) ντεληβραρησμένον ἀπάνω εἰς τοὺς ἀνωθεν ἀγωραστάδες, ἡγ(ουν) τὸν κύριν (καὶ) τὸν υἱὸν, καθὼς φαίνεται γραμμένον εἰς τὴν καντζηλαρίαν. Τὰ ὅποια δουκ(άτα) τὰ τέσερα κράζεται ὁ ριθεὶς Ιω(άννης) ὁ πουλιτῆς κωτέντ(ος), πληρωμένος καὶ σατζηφαρησμέ-20 νος ἀπὸ τὸν κύριν (καὶ) τὸν υἱὸν ὡς ἐναν τορνέση. Καὶ εἰς ἐτοῦτῳ λοιπὸν θέλει ὁ προριθεὶς πουλιτῆς καὶ λέγει πρεζέντ(ε) ὅτι αὐτὸν τὸ παρὸν περιβόλ(ην) κατὰ πῶς εὑρίσκεται, ἡγουν μετὰ πασῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτοῦ, νὰ τὸ ἔχουσιν (καὶ) οἱ δίο ἡν περπέτουω, ὁ κύρο Μιχάλης (καὶ) ὁ υἱός του ὁ Γεώργ(ης), νὰ τὸ τρώσει, νὰ τὸ γαλ-25 δέρου, νὰ τὸ κυριεύου, νὰ τὸ ποσεντέρου (καὶ) νὰ τὸ ἔχουσ(ιν) τῆς ἐξουσίας των, πουλήσουν, χαρίσουν, ἀλωτριώσουν (καὶ) τὰ ἔξης, ἐτζει αὐτοὶ ὥσὰν (καὶ) οἱ κλοιορονόμοι των, πληρόνωντα πάντ(α) (καὶ) οἱ δίο τὸ ἀνωθεν τέλ(ος) με τοῦτῳ νάγωράζουσιν πάντ(α) μαζοὶ τὸ νερὸν ἡν περπέτουο νὰ ποτίζουσιν τὸ παρὸν πράμα. Ἡ δὲ σε περ κάζω διὰ κανέναν καιρὸν νὰ ἡθελ(εν) σικωθὴν τινὰς νὰ γυρέψει δικαιώματα εἰς τὸ ἀνωθ(εν) περιβόλ(ην) ἢ τοῦ κύρο Μιχάλη ἢ τοῦ υἱοῦ του τοῦ Γεώργ(η) ἢ τῶν διαδό-30 χων τωναι, ὄμπληγάρεται ὁ ριθεὶς Ιω(άννης) ὁ πουλιτῆς καὶ λέγει πρεζέντ(ε) ὅτι αὐτὸς καὶ οἱ κλοιορονόμοι του (καὶ) τὰ καλά του, κηνητὰ (καὶ) ἀκήνητα, νὰ ἡναι ἀπηλογιτάδαις, ρεσποντεδώροι, παγαδώροι καὶ καθολικοὶ πληρωτάδες καὶ ντεμπητόροι εἰς ὄλ(α) ταντάνα ἡντερέσα, ὃποῦ ἐθέλασιν ἀκαδέροι τῶν ἀνωθ(εν) ἀγωραστάδων. (Καὶ) πάλει ὄμπληγάρεται νὰ τοὺς μαντηνήρι (καὶ) νὰ τοὺς ντεφεντέροι ἡν περπέτουω 35 καὶ ἡ παροῦσα γραφῆ θέλουσιν τὰ παρόντα μέροι να ἡναι ἴσχυρὰ καὶ βευαία εἰς πέναν (καὶ) κοντεναζιῶ (ύπερπυρα) τε', τὰ ἡμυσι τῆς ἀφεντί(ας) (καὶ) τὰ ἡμυσι τῆς

μερίδος, δποῦ στέργει, (καὶ) τὰ ἔξης. Παρακαλοῦσι πρεζέντε (καὶ) ἀξιοπίστοις μαρτ(ύ-  
ροις), κὺρ Νικόλ(αος) Παπουτζόστομος (καὶ) Φλώριος τοῦ Ἀντωνί.

\* αφμε', μ(ηνὶ) Νο(έμβριος) τε', ἥλθ(εν) ὁ ἄνωθ(εν) Μιχάλ(ης)  
ὁ Βλάσ(ης) (καὶ) ὁ ἄνωθ(εν) Ἰω(άννης) ὁ Μπαφίτης (καὶ) 40  
εἴπασιν ἐμ(ὲν) τοῦ νοτ(αρίου) πῶς ὅρισ(εν) ὁ μεγαλειώ(τα-  
τος) αὐθέντ(ης) ὁ Μπαλής ὁ μισερ Μάρκος Κρίσπος νὰ πλη-  
ρώ(νει) τὸ ἄνωθ(εν) πρᾶγμα δίο ἀσπρα ἀργυ(ρὰ) χαράτζη.  
(Καὶ) οὕτως ἐκωτενταριστήκασιν (καὶ) οἱ δίο μερίδες. Βαλ-  
μ(ένον) (καὶ) μέσ(α) εἰς τὸ καδέρν(ω). 45

26

20 Ἀπριλίου 1539

## Κοπιαρησμ(ένον).

+ Ἐνονόματι τοῦ ἀληθινοῦ Θ(εο)ῦ ἡμῶν, ἀμὴν. ,αφλθ', μηνὶ Ἀπρίλλ(ιος) κ'.  
Εἰς τὸν Μπούργ(ον) τῆς Ναξ(ας), εἰς τὸ σπίτ(ι) τοῦ κύρ Νικόλ(άου) Μωδινοῦ τοῦ  
Μυλέου, ἐυρισκόμενα ἐκεῖ πρεζέντ(ε) τὰ δίο μέροι τὰ κάτωγεγραμμένα ὁμοφωνη-  
σμένα καὶ συμβηβασμένα, τὸ ἐν μέρος ὁ προριθεὶς κύρ Νικόλαος ὁ ἄνωγεγραμμένος 5  
μαζοὶ μετήν συβήκαν του τὴν κερα Φλούρι, τὸ δὲ ἀλλον μέρος ὁ κύρ Μόσχω Μπαρ-  
μπέρης τὴν σήμερον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον ἡμέραν ἥλθασιν εἰς συμβήκασιν καὶ λόγον  
ὑπανδρί(ας), ὅπως ἐν Θ(ε)ῷ ἀγίῳ νὰ ἐπάρει γαμπρὸν ὁ κύρ Νικόλαος τὸν εἰρημένον  
κύρ Μόσχον εἰς τὴν θυγατέραν του τὴν Μαρίαν εἰς ἀνδραν τῆς νόμημον (καὶ) εὐλογι-  
τικὸν, καθῶς ὁρίζει ἡ αγία τοῦ Θ(εο)ῦ καθολικὴ καὶ ἀποστολικὴ Ἐκκλησία· οὕτω 10  
τὴν θέλει (καὶ) ὁ ριθεὶς κύρ Μόσχος τὴν εἰρημένην Μαρίαν διὰ γινέκαν του νόμημον  
(καὶ) εὐλογιτικ(ὴν), καθῶς ἀνωθεν γράφωμεν. (Καὶ) κατὰ μὲν τὸ πρῶτον τάσσει (καὶ)  
δίδει ὁ προριθεὶς κύρ Νικόλ(αος) μετὰ τῆς συμβήκας του τῆς κερα Φλούρης τῆς θυγα-  
τέρας των (καὶ) τοῦ γαμπροῦ των ἐν πρώτοις τὴν εὐχήν των καὶ | { (καὶ) } εἰς ὄνο- f.32v  
μαν προύκας: 'Αρχὴ τὰ σπίτια, ὅποι] ἔχωμ(εν) εἰς τὴν Μπόρτ(αν) τῆς Εύριακῆς 15  
τὸ ἀνώγ(ιν), ὅποῦ ἔναι σύμπλοιον τοῦ Τιχόναστρου, ἀπὸ τὴν σήμερον ἐδικόν των,  
καθῶς εὐρίσκετ(αι)· ἀκόμ(ει) τὸ περιβόλ(ην) τὸ ποτιστικὸν, ὅποῦ ἔχωμ(εν) εἰς τῆς  
Ἐγγαραῖς, σύμπλοιον τοῦ Κατουρλά καὶ τοῦ Γεώργ(η) Τουροῦ, καθῶς εὐρίσκεται  
δεντρολογημένον, με ὅλα του τὰ δικαιώματα, ἀπὸ τὴν σήμερον ἐδικόν των παπλώ-  
ματα δίο ραμ(ένα), κύτρινον (καὶ) πράσην· σεντώνια ζευγάρια τρία με γρίποις μετα- 20  
ξωταῖς μετῆς μέριζες τῆς μεταξωταῖς καὶ μετῆς κλοσταῖς | γύροις φουρνίδιες |· ταυ-  
λομάνδιλα καὶ χερομάντιλα πίχ(ες) ιβ'· μαξελάρια ζευγάρια τρία· μπόλιαις ψιλαῖς  
τρίς, οἱ δίο κεντιταῖς καὶ ἡ ἀλη ἀσπρη· τυλάρην ἐνα γεμάτω μαλοία· κάνες μετὸ  
πτερὸν δίο· ἀκόμει καὶ τὸ σπίτην, ὅποῦ ἔχωμ(εν) εἰς ταῖς Ἐγγαραῖς, εἰς τὸ χωρίον εἰς

\* Ἡ πρᾶξις αὕτη ἐγράφη δι' ἄλλης χειρός.

