

μάκοις αὐτὸς καὶ τὰ καλὰ του, στάμπελ(ε) μόμπειλ(ε), νὰ τῶν ἀπηλογοῦνται εἰς
 πᾶσα ἐναντίων (καὶ) νὰ τοῖς μαντινήρου εἰς πᾶσα κρίσι τῆς ἐκγλαμπρωττάτης μας
 αὐθεντίας, καὶ ἡ παροῦσα γραφῇ θέλουσ(ιν) τὰ παρόντ(α) μέρει νὰ εἶναι ἰσχυρὰ καὶ
 βευαία εἰς πέναν (ὑπέρπυρα) (νούμερο) 10, τὰ ἡμυσι τῆς αὐθεντίας καὶ τὰ ἡμυσι τῆς
 25 μερίδος, ὅπου στέργει, καὶ τὰ ἐξῆς. Παρακαλοῦσι καὶ ἀξιοπίστοις μαρτ(ύροις), μάστρο
 Γεώργ(ιος) Κουτζουρώπουλ(ος) ἀπὸ τὴν Ποταμία, κὺρ Νικολὸς Ἀμπράμος τῆς Πόλινας.

42

24 Ὀκτωβρίου 1540

Εὐγαλμ(ένη).

+ Ἐνονόματι Χ(ριστο)ῦ τοῦ ἀληθινοῦ Θ(εο)ῦ ἡμῶν, ἀμὴν. , αφμ', μηνὶ Ὀκτω-
 βρίῳ κδ'. Εἰς τὸ Μέσα Κάστρον τῆς Ναξι(ας), εἰς τὸ σπίτ(ι) τοῦ σερ Μπατέστου Ντε
 Μαρί, κουντουβερνίαν καὶ σηντροφίαν δυνατὴν καὶ ἀκατάλητον θέλουν καὶ κάμνουν
 5 κατὰ τῆς ὥρας ἡ κερα Ρήνη θυγατέρα τοῦ ποταὶ Ἰω(άννη) του λεγομένου Κατζήανη,
 θεληματικὸς καὶ τοῦ συμβίου της τοῦ ἀνωθεν σερ Μπατέστα, μαζοὶ μετὸν ἀδελφόν της
 τὸν Δημήτρι(ον) ξεκαθαρίζοντας εἰς ἓνα χωράφην περιβολιασμ(ένον), ὅπου ἔχουσιν
 ἀντάμα εἰς τόπον λεγόμενον) Αὐδελόνερον, πλησίον τοῦ Νικολοῦ Τζανάκι καὶ τοῦ
 Καλοστεφάνου καὶ πλησίον τῆς στράτας τῆς κουμούνας, καὶ παραδίδουσίν τω κατὰ
 10 τῆς ὥρας τοῦ κὺρ Κωνσταντὶ Χιλὰ ὁ δια μυσιάρικον παντοτινόν, ἡγού ἦν περπέτουω,
 καθὼς εὐρίσκεται γκαρεμ(ένον) τῆς ἐντρητίας, ἡγουν τοῦ ποταὶ σερ Ἀντωνίου Ντεσκάκι.
 (Καὶ) αὐτὸς ὁ κὺρ Κωνσταντὶς τάσσι καὶ προμετέρει νὰ τὸ καλιεργὰ εἰς ὅλλοις του
 τοῖς καμάτοις νικοκυράτα ὡσὰν πᾶσα καλλὸν γεωργόν| (καὶ) νὰ τὸ σπέρνουσ(ιν) χει-
 μονικὸν (καὶ) καλοκερινόν|. Οἱ δὲ οἱ ἀνωθ(εν) νικοκυραῖοι ὀμπληγάρουνται νὰ δίδουσ(ιν)
 15 πάντα τοῖς ἐμυσσοῖς σπόροις (καὶ) νὰ βάνουσιν καὶ ταῖς ἐμυσσαῖς ἐξωδαῖς εἰς θέρος
 καὶ εἰς σε τζάπαις τοῦ καλοκερινοῦ κληρονομικός, (καὶ) εἰς τὸ ἀλώνι νὰ μυράζουσ(ιν)
 ἦσα, ἦσα, χειμονικὸν καλοκερινόν, εὐγάνωντας τὴν ἐντρητίαν ἀ[πὸ] τὴν [] τος,
 f. (η)^v ἡγού ἀπὸ τὸ χειμονικῶ κατὰ τὴν τάξην. Καὶ διὰ ἐμπατίκην καὶ δι[καίω]μαν | τῶν
 νικοκυραί(ων) ὁμολογοῦσιν κατὰ τῆς ὥρας πῶς ἐλάβασιν ἀπὸ τὸν εἰρημ(ένον) κὺρ Κων-
 20 σταντὶ μετρητὰ (ὑπέρπυρα) (νούμερο) 20, ἡγ(ουν) ἡκωσι, (καὶ) κράζονται κωτέντοι,
 εὐχαριστημ(ένοι) καὶ πληρωμ(ένοι). Τώρα θέλουσιν τὰ παρόντ(α) μέρει καὶ λέσιν ἔτεις
 ὅτι ἡ κουντουβερνία τος νὰ λογάται καθαρὴ καὶ κοντετζιονάδα, ἡγουν ἀνίσσως καὶ
 δὲν το θέλασιν λατρεύειν τὸ παρὸν χωράφην (καὶ) νὰ τὸ καματεύουσιν νικοκυράτ(α) | οἱ
 λεγόμε(νοι) κοπιαστάδες |, πᾶσα ὥραν νὰ ἔχουσιν ἐξουσίαν οἱ δωτήραις νὰ τοῖς εὐγά-



νους(ιν) ἀπο μ(έσα) χωρὶς κρίσι καὶ ὀρισμὸν (καὶ) νὰ πέρνους(ιν) καὶ τὸ χωράφην τος 25
 ἔτζει φορτωμ(ένον). Ἡ δὲ εἰς ἀλέως καὶ κάμνουςίν τω ἀρεσκόμ(ενα), τοῖς κόποις των
 (καὶ) τὰ δικαιώματά των νὰ ἔχους(ιν) ἐξουσίαν κληρονομικὸς πουλήσουν, χάρισουν
 (καὶ) τὰ ἐξῆς, πέρνωντας πάντ(α) ὁ ἀφεντότοπος τὴν ἐντρητίαν του ἀπο μέσ(α).
 (Καὶ) ἡ παροῦσα τος γραφῇ θέλουσ(ιν) τὰ παρόντ(α) μέρει νὰ εἶναι ἰσχυρὰ καὶ βευαία
 εἰς πέναν (ὑπέρπυρα) 10, τὰ ἡμυσι τῆς αὐθ(εν)τίας καὶ τὰ ἡμυσι τῆς μερίδος, ὅπου 30
 στέργει, καὶ τὰ ἐξῆς. Παρακαλοῦσιν καὶ ἀξιοπίστοις μαρτ(ύροις) μαστρο Μανοῦσος
 Βενετάντος, μαστρο Νικολὸς τοῦ παπὰ Νικηφόρου, κὺρ Πέρω Τουροῖς.

43

24 Ὀκτωβρίου 1540

+ Εἰς τὸ ὄνομαν τοῦ Χ(ριστο)ῦ, ἀμὴν. ,αφμ', μηνὶ Ὀκτωβρίῳ κδ'. Εἰς τὸ
 Μέσα Κάστρον τῆς Ναξ(ίας), εἰς τὸ σπῖτ(ι) τοῦ μαῖστρο Ἀντωνίου Πάντιμου. Φανε-
 ρὸν ἐστὶ τοῖς πᾶσιν ἀν(θρώπ)οις ὅτι ἡ κερα Καρέντζα ἡ συμβῆα τοῦ ποτὲ Ἀντωνίου
 Σαγρέδου ἔχει ἓνα σπῖτ(ι) κατώγιν εἰς τὸ Μέσα Κάστρον ἀπο λογαρασμὸν τοῦ ἀνδρός
 τῆς καὶ εἶναι ἓνας τεῖχος μετὸ σπῖτι τοῦ ἀνω(θεν) μαῖστρο Ἀντωνίου τὴν μερίαν τοῦ 5
 ἀποκρεβάτου του, εἰς τὸν ὅπιον τεῖχον εἴτοναι καὶ μίαν πορτελέτα. Λοιπὸν ἡ κερα Κα-
 ρέντζα μετὸ θέλημαν τοῦ υἱοῦ τῆς τοῦ Λιανοῦ, ὡς καθὼς εἶναι ντε πρεζέντ(ε), δίδει
 καὶ παραδίδει (καί) πουλὴ κατὰ τῆς ὥρας τοῦ ἀνωθ(εν) μαῖστρο Ἀντωνίου ἓναν
 κωμάτην ἀπὸ τὸ σπῖτην τῆς τὸ ἀνωγεγραμμ(ένον), ὁ δια νὰ τὸ κάμει ὁ μαστρ Αντώ-
 νις ἓνα μετὸ ἐδικόν του, ἦνα τ' ὄχει ὡςτὰ μεσόσπιτον, καὶ παραδίδει τοῦ τω ἀπό' κεῖ, 10
 ὅπου εἶναι ἡ τράβα χωρησμ(ένη) ὡς μέσα στὸν τεῖχον τῆς, ὅπου ἀγναντίζη μεσ τοῦ
 μαστρ Αντῶνι τὸν τεῖχον, ὡσον φαίνεται καὶ εἶναι χωρησμ(ένον) μετὰ γαγγελωτὰ,
 κατὰ πῶς εὐρίσκεται μετὴν στεγασίαν του καὶ μετὸ τραβαμέντον του, νὰ κάμει
 τὴν ἀνάπαυσίν του ὁ μαστρ Αντῶνιος διχῶς κανένα † ἡμ, † < > πᾶτζιω. Τὸν ὅπιον
 τόπον τοῦ σπιτίου του τὸν ἐπουλὴ ἡ κερα Καρέντζα ὁ δια δουκ(άτα) κορέντ(ε) (νού- 15
 μερο) 6, ἡ(γουν) ἐξε, πρὸς 273 σολ(δία) τὸ καθ' ἐν, με τέλος σολ(δία) 2, ἡγουν δίο.
 Τὰ ὅποια δουκ(άτα) τὰ ἐξε κρᾶζεται ἡ κερα Καρέντζα κωτέντα, πληρωμ(ένη) (καὶ)
 ἀποπληρωμ(ένη), καὶ δια πᾶσα καλλὴν καθαρώτητα δίδει τοῦ ῥηθέντος ἀγωραστῇ
 παντίαν ἐξουσίαν εἰς τὸν ἀνωθ(εν) τόπον τοῦ σπιτίου, νὰ εἶναι ὁ μαῖστρο Ἀντώ-
 νιος κύριος, νικοκύρις αὐτὸς καὶ οἱ κληρονόμοι του, θέλει νανίζουσιν πόρτ(α), ὡς 20
 καθὼς εἶναι σήμερον, θέλουν νὰ τὸ χωρίσου μετῆς τάβλες (καὶ) ὡς θέλου νὰ κάμουν.
 Με τοῦτω νὰ μὴν ὑμπορεῖ νὰ σφορτζάρει ἓνας ἀπὸ τὸν ἄλλον, νὰ τὸ χωρίσουν, ἡ δὲ

43 ¹¹ ἀ. μέσ(α) <σ>τοῦ ²⁰ ἀ. ν' ἀνίξουσιν