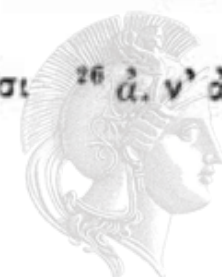


Ευγαλμ(ένη).

+ Ένονόματι Χ(ριστοῦ) τοῦ ἀληθινοῦ Θ(εο)ῦ ἡμῶν, ἀμήν. , αφμα', μηνι Μαρ-
 τίω ις'. Εἰς τὸν ναὸν τοῦ Τιμίου Στ(αυ)ροῦ. Κὺρ Ἰω(άννης) ὁ Ἀθηναῖος, υἱὸς τοῦ κὺρ
 Δημητρ(ίου) Ἀθηναίου, ὃς κύριος καὶ νικοκύριος τοῦ Τιμίου Στ(αυ)ροῦ τάσσει καὶ
 5 κονσενιάρι ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ κὺρ Θεοδωρὶ Τζαγκάρει τὸν σπιτότοπον, ὅπου ἔχει
 ἡ ἐκκλησία του ὁ Τίμιος Στ(αυρὸς) εἰς τὸ Τειχώκαστρον τοῦ Μπούργ(ου), πλησίον
 τῆς Συριανῆς τῆς Φουρναρί(ας) καὶ τῆς Γιακουμήνας τῆς Τζητζήλιας, τὸν ὅπιον
 f.(ια)τ τόπον τὸν ἐφήκ(εν) | εἰς τὸν Τίμιον Στ(αυ)ρὸν ὁ μακαριτὸς κὺρ Νικόλαος ὁ Μπάκος
 ὁ δια τὴν ψυχὴν του. (Καὶ) καθῶς τὸν ἐφήκ(εν) αὐτὸς εἰς τὴν μονὴν ταύτην, οὕτως
 10 καὶ ὁ κὺρ Ἰω(άννης) τὸν ἐκονσενιάρη τοῦ κὺρ Θεοδωρὶ | (καὶ) μπατικιάζη τοῦ τονε |
 καλλὰ κοντετζιονάδον δια δουκ(άτον) ἓνα κορέντ(ε), ἡγ(ουν) α', ἡγ(ουν) μαρτζέλοις
 δεκατρὶς, ὡσάν αὐθέντ(ης) καὶ κληρονόμος, ὅπου ἓναί τῆς ἐκκλησίας, δια νὰ μπενε-
 φιτζηάρεται ἡ ἐκκλησία. Τὸ ὅπιον δουκ(άτον) ὁμολογᾷ ὁ κὺρ Ἰω(άννης) τὸ πῶς τὸ
 ἔλαβεν ἀπὸ τὸν κὺρ Θεοδωρὶ (καὶ) εἶναι κωτέντος, πληρωμ(ένος), σατζηφάδος. Ξεκα-
 15 θαρίζωντας ὧταν ὁ κὺρ Θεοδωρὶς καθαρῖσι τὸν τόπον κευρεθεῖ τὸ πηγάδην, ὅπου
 λέσιν καὶ εἶναι μέσα, νὰ εἶναι κρατιμ(ένος) νὰ τὸ εὐγάλει ἀπόξω καὶ ναφήσι καὶ τὸ
 κουντουῖντω ἀπόξω, καὶ τότες νὰ ἔχει ἐξουσίαν να κτίσι καὶ να κάμει σπίτ(ι) δια
 τὴν ἀνάπαυσίν του, να τὸ κυριεύει μετὰ τῶν διαδόχων του, αἰωνίως καὶ ἀκεραίως.
 Με τοῦτω νὰ εἶναι καλλὰ ὀμπληγάδος (καὶ) κρατιμ(ένος), να δίδει καὶ νὰ πληρώνι
 20 εἰς τὸν Τίμιον Στ(αυ)ρὸν αὐτὸς καὶ οἱ διαδόχοι του καὶ κείνοι, ὅπου τὸ θέλουσιν
 κυριεύει, εἰς πᾶσσα πρώτην ἡμέραν τοῦ Σεπτευριοῦ τέλος καὶ εἰς ὄνομαν τέλ(ου) κερὶ
 σπαστρικὸν καὶ καθαρὸν λύτρα χοντρὶ μία, ἡγουν α', ἀμετάστατα καὶ ἀσφαλτα νὰ σο-
 βενιέρεται ἡ ἐκκλησία εἰς τὴν ἐορτὴν τῆς. Καὶ ὧταν ὁ κὺρ Θεοδωρὶς δεν ἤθελ(εν) πλη-
 ρώνι μὲ καλλὴν ἀγάπην τὸ παρὸν τέλος εἰς τὴν χριὰν τῆς ἐκκλησίας ἢ κανῆς ἀπὸ
 25 τοῖς διαδόχοις του, θέλει ατός του καὶ κοσεντήρι πρεζέντ(ε) καὶ λέγ(ει) ὁ καὶ κατὰ τῆς
 ὥρας τὸν καιρὸν ἐκείνον νὰπομένουσι τὰ δικαιώματά του ὅλλα εἰς τὸν Τίμιον Στ(αυ)ρὸν
 καὶ αὐτὸς νὰ μὴν ἔχει πλαῖα να κάμει στὸ παρὸν σπίτ(ι) καὶ τόπον. Καὶ διὰ πλαῖαν
 ἰσχυρωτέραν καὶ δύναμιν τῆς παροῦσης γραφῆς θέλουσιν καὶ οἱ δίο καὶ νουλάρουν
 (καὶ) κώπτουν ἀτοί τος πᾶσσα καπήτουλον τε λέντζε (καὶ) πᾶσα οζάντζα καὶ στα-
 30 τοῦτα τοῦ τόπου, ὅπου ἐθέλασιν εἶστε κόντρα τῆς γραφῆς ταύτης, να μηδὲν ἀξήζουν
 εἰς σε κανένα γιουντίτζιον, ἡμι ἡ παροῦσσα τος γραφῆ, ὅπου θέλουσι νὰ εἶναι πάντ(α)
 ἰσχυρὰ καὶ βευαία με ὅλλαις ταῖς κοντετζιόνες, ἀπερ μαρτυρὶ καὶ γράφη, ἡ δὲ ἡ ἐκκλη-
 σία θέλει ἔχει πάντ(α) εἰς τὴν ὥραν τῆς τὸ αὐτὸν τέλ(ος). Ὁ κὺρ Θεοδωρὶς (καὶ) οἱ

49 ¹ Ἡ λ. αὕτη ἐγγράφη μεταγενεσιτέρως. ¹⁵ α. κ(αί) εὐρεθεῖ ¹⁶ α. ν' ἀφήσι ²⁶ α. ν' ἀπομένουσι



διαδόχοι του νὰ ἔχουσι πάντ(α) τοῖς κόποις των τῆς ἐξουσίας των, νὰ τῆς κάμου σα
θέλου, (καὶ) οἱ νικοκυραῖοι τῆς ἐκκλησίας νὰ εἶναι κρατιμ(ένοι) νὰ μαντινίρουνσι πάντ(α) 35
ἣν περπέτουω τὸν κὺρ Θεοδωρὶ εἰς πᾶσα ἐναντίον. Καὶ δια τοῦ παρόντος γραμμάτου
κωμφερμάρουσιν (καὶ) οἱ δύο τοῖς εἴτι ἐναι γεγραμμ(ένα) εἰς πέναν (ὑπέρπυρα) 25,
τὰ ἡμυσι τῆς αὐθεντίας καὶ τὰ ἡμυσι τῆς μερίδος, ὅπου στέργει, καὶ τὰ ἐξῆς. Παρα-
καλοῦσι πρεζέντ(ε) καὶ ἀξιόπιστοις μαρτ(ύροις) παπ(ὰ) κὺρ Νικόλ(αον) Μαμωνά, σερ
Φραντζέσκω Μπάλιον, μαῖστρο Ἀντώνιον Παρζαλή, κὺρ Μιχαήλ Νταμίγ(ον). 40

50

20 Μαρτίου 1541

+ ,αφμα' Μάρτ(ιος) κ'. Εἰς τὸ σπῖτ(ι) τῆς κερ Ανέζας συμβί(ας) τοῦ ποτὲ Μαρ-
κουλῆ τοῦ Τζηβήνα, δυνατ(ήν) καὶ ἀκατάλητον καὶ βευαιωμ(ένην) πούλησίαν θέλει
καὶ κάμνη κατὰ τῆς ὥρας ὁ κὺρ Ἰω(άννης) ὁ Μαντιλάς, ὁ λεγόμε(νος) Τζακισμ(ένος),
ἡγουν εἰς τὴν κερ Ανέζαν τὴν ἀνωθ(εν) γεγραμμ(ένην) (καὶ) εἰς τοῖς διαδόχοις αὐτῆς,
ξεκαθαρίζοντας εἰς ἓνα δῶμαν, ὅπου ἔχει ἀπο λογαρασμὸν τῆς συμβίας του τῆς 5
Μαρί(ας) εἰς τὸν Μπούργ(ον), ἀπανωθῆον τῆς κουριάδας του τῆς Γιακουμήνας (καὶ)
πλησίον τῆς κερ ἀνωθ(εν) κερ Ανέζας, εἰς σε πρέζιον (καὶ) καλλὴν πούλησίαν εἰς δου-
κ(άτα) κορέντ(ε) (νούμερο) 3, ἡγ(ουν) τρία, πρὸς 273 σολ(δία) τὸ καθῆν. Τὰ ὅποια
έλαβεν ὁ κὺρ Ἰω(άννης) κατὰ τῆς ὥρας | (καὶ) κράζετε | κωτέντος, πληρωμ(ένος) καὶ
ἀποπληρωμ(ένος). Τώρα ὁ δια πᾶσαν καλλὴν καθαρώτητα (καὶ) συγουρητὰ θέλει 10
ὁ κὺρ Ἰω(άννης) καὶ δίδει τῆς κερ Ανέζας παντίαν ἐξουσίαν, καθὼς λέγει πῶς εἶναι
ἀπεσταλμ(ένος) ἀπὸ τὴν συμβίαν του νὰ τὸ | πουλήσῃ, καθὼς εἶναι ὀρκομοτισμ(ένος) f. <ια> ν
καὶ ἀναρωτιμ(ένος) παρόντος ἐμὲν τοῦ νοταρίου καὶ τ(ῶν) ὑποκάτωθεν γεγραμμ(έ-
νων) μαρτ(ύρων), νὰ εἶναι ἡ κερ Ανέζα κατὰ τῆς ὥρας κερά καὶ νικοκερά, νὰ τὸ
κτίσι, νὰ τὸ κάμει ἀνώγ(ιν) (καὶ) νὰ τὸ ἔχει τῆς ἐξουσίας τῆς αὐτῆ καὶ οἱ κληρο- 15
νόμοι τῆς, πουλήσουν, χαρίσουν καὶ τὰ ἐξῆς. (Καὶ) κατὰ συγγυρίαν νὰ ἡθέλ(εν)
κοντραδῆρη (καὶ) νὰ διασίσι τινὰς τὴν κερ Ανέζα (καὶ) τοῖς κληρονόμοις τῆς, ἔτεις εἰς
τὴν ἀγωρὰν ὡσὰν καὶ εἰς τὸ κτήσιμον (καὶ) εἰς ἕτερον ἄλλον, ὀμπληγάρεται αὐτὸς
ὁ πούλητῆς (καὶ) τὰ καλλὰ του, στεκώμ(ενα) σαλευώμ(ενα), κινητὰ τε καὶ ἀκίνητα,
ὅπου (καὶ) ἀν εθέλασιν εὔρεθεῖ, νὰπηλογοῦνται, νὰ βοηθοῦσι, νὰ μαντινιέρουν, νὰπο- 20
πληρώνουν τοῖς ἀγωραστάδες εἰς πᾶσα ἐναντίον (καὶ) ζημίαν, ὅπου τος ἡθέλ(εν)
ἀκαδέρει. Ἡ δὲ ἡ παροῦσσα τος γραφῇ καὶ πούλησία ἐστὶ ἰσχυρά (καὶ) βευαία εἰς
πέναν (ὑπέρπυρα) 10, τὰ ἡμυσι τῆς αὐθεντ(ίας) καὶ τὰ ἡμυσι τῆς μερίδος, ὅπου
στέργει, καὶ τὰ ἐξῆς. Παρακαλοῦσιν (καὶ) ἀξιόπιστοις μαρτ(ύροις), μαστρο Νικολ(όν)
Καλαβρόν, κὺρ Ἰω(άννη) Σαλωνικαίον, κὺρ Γάσπαρει Ντε Φουρνέ. — 25

