

ἀπὸ τὴν σήμερον | πάντι ἐλεύθερον | δια δουκ(άτα) κορέντ(ε) (νούμερο) 10, ἡγουν δέκα,
 10 πρὸς διακώσια εὐδομήντα τρεῖα σολ(δία) τὸ καθ'ἐν. Τὰ ὅποια δουκ(άτα) τὰ δέκα κρά-
 ζεται ὁ ῥηθεις πωλητῆς κωτέντος, πληρωμ(ένος) καὶ σατζηφάδος ἀπὸ τὸν γαμπρόν
 του τὸν ἀνωθ(εν) μαῖστρω Ἀνδρέαν. Τὸ ὅπιον μπράμαν τὸ ἐπούλισεν ὁ σερ Πρεν-
 τζάνες ὁ διὰ ὄνομαν τῆς μάνας του τῆς κερα Μαρίας διὰ τὰ δέκα δουκ(άτα), ὅπου
 ἐχρεόστη τῆς παραστεκαμένησας, ὅπου τῆς τὰδωκ(εν) ὁ γαμπρός τῆς ὁ μαστρ Αν-
 15 δρέας καὶ πλήρωσέν τ(α). Τώρα λοιπὸν θέλ(ει) ὁ ῥηθεις ὁ πωλιτῆς καὶ δίδει τοῦ
 αὐτοῦ μαῖστρο Ἀνδρέου τοῦ γαμπρού τ(ου) ἀπλαναοῦτωρητὰ, νὰ τὸ ἔχει τὸ παρὸν
 χωραφάκι τῆς ἐξουσίας του, νὰ τὸ πωλήσ(η), νὰ τὸ χαρίσ(η) καὶ νὰ τὸ κάμει σα θέ-
 λ(ει) αὐτὸς καὶ οἱ κληρονόμοι του. Σε περ κάζω καὶ σικωθεῖ τινὰς καὶ γυρεῦσι τίποτι
 f. <ιβ> δικαιώματα εἰς αὐτῷ | τοῦ μαστρ (Ἀν)δρέου ἢ τῶν κληρονόμων του, ὁμπληγάρεται
 20 αὐτὸς ὁ πωλιτῆς καὶ τὰ καλὰ του, στάμπελ(ε) μόμπειλε, νὰ τοῦ ἀπηλογοῦντ(αι) εἰς
 πᾶσα ἐναντίων αἰωνίως καὶ ἀκεραί(ως). Καὶ ἡ παροῦσσα γραφῇ θέλουσ(ιν) τὰ παρόντα
 μέρει νὰ εἶναι ἰσχυρὰ καὶ βευαία εἰς πέναν δουκ(άτα) 5, τα ἡμυσι τῆς ἀφ(εν)τίας καὶ
 τὰ ἡμυσι τῆς μερίδος, ὅπου στέργει, (καὶ) τὰ ἐξῆς. Παρακαλοῦσι καὶ ἀξιοπίστοις
 μαρτ(ύροις) —

25 Κύρ Νικολὸν Ταπλησιαν —

Μαῖστρο Νικόλ(αος) Παρζαλή —

Κοπιαρησμ(ένη).

54

9 Μαρτίου 1541

+ Ἐνονόματι Χ(ριστο)ῦ τοῦ ἀληθινοῦ Θ(εο)ῦ ἡμῶν, ἀμὴν. ,αφμα', μηνὶ Μαρ-
 τ(ίω) θ'. Εἰς τὸ Μέσ(α) Κάστρω τῆς Ναξίας, εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τοῦ μακαριτοῦ μισερ
 Ἀντώνι Ντεληβόγια, παρόντ(α) ἐκεῖ τὰ δύο μέρει τὰ ὑποκάτωθεν γεγραμμ(ένα), τὸ
 ἐν μέρος ἡ ἀρχόντισσα ἡ Ράμπελα συμβῆα τοῦ μακαριτοῦ σερ Μαθίου Μελιμόντζα,
 5 τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ ἀδελφός τῆς ὁ σερ Γιανούλ(ης) Συρίγος, ἀπὸ τὴν Σαντορίνη,
 λέγωντα ἡ αὐτῇ ἀρχόντισσα τὸ πῶς εἶχεν ἀπὸ λογαρασμὸν ἐδικὸν τῆς εἰς τὴν Σαν-
 τορίνη τρία κωμάτια πράματα· τὸ ἕναν κωμάτι καὶ ὀλίγον ἀμπέλ(ην) μέσσα, καὶ τὰ
 δύο ἀργοχώραφα, τὰ ὅποια εὐρίσκονται εἰς τόπον καὶ μέρος τῆς Μεσαρίας· τὸ ἀμπέ-
 λ(ην) εἰς τόπον λεγόμενον Φρασκοῦ, πλησία τοῦ κύρ Γεωργ(ίου) Ντανέζη ἀπὸ τὴν
 10 μίαν μερίαν, καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλην μερίαν τοῦ Ἀντωνίου Πρέκα· αὐτομοίως καὶ τὸ ἕτε-
 ρον κωμάτι εἰς τόπον λεγόμενον Καλιναροῦ, πλησίων τοῦ αὐτοῦ σερ Γιανούλ(ι)
 καὶ τοῦ κύρ Ἀντώνι Γαβαλλὰ· τὸ δὲ ἕτερον κωμάτι καὶ αὐτὸν κειτώμ(ενον) εἰς
 τόπον λεγόμενον εἰς τὰ Κάστανα, πλησίων τοῦ σερ Φραντζέσκου Ντεστάει καὶ
 τοῦ Μιχάλ(η) Πανούριου· τὰ ὅποια χωράφια εὐρίσκονται μουζουρίων (νούμερο) 6,



ήγουν έξε, καθῶς τὰ έστημάρασιν τὸν καιρὸν εκείνον. Λοιπὸν αὐτὰ τὰ άνωθ(εν) πρά- 15
 ματα όμολογὰ καὶ λέγει ἡ εἰρημ(ένη) άρχόντησα τὸ πῶς τὰ έπούλησαι ό συμ-
 βίος της ό σερ Μαθίος τοῦ άδελφού της τοῦ άνωθεν σερ Γιανούλ(ι) μετὸ θέλημάν
 της άπό καιροῖς καὶ χρόνοις περασμ(ένοις) (νουμ.) 20, ήγουν ήκωσι, δια δουκ(άτα)
 κορέντ(ε) (νούμ.) 18, ήγουν δεκοκτῶ. Τὰ όποία δουκ(άτα) τὰ 18 όμολογὰ καὶ λέγει
 τὸ πῶς εἶναι άπό τὸν καιρὸν εκείνον αὐτῇ καὶ ό συμβίος της ό σερ Μαθίος κωτέν- 20
 τοι, πληρωμ(ένοι), σατζηφάδοι, καὶ καμίαν γραφὴν δέν τοῦ εἶχασιν καμωμ(ένη) τοῦ
 αὐτοῦ σερ Γιανούλ(ι) τοῦ άδελφού της. Τώρα ἡ αὐτῇ άρχόντισα δι αντεσκάργω τοῦ
 άνδρός της καὶ τῆς ψυχῆς (της) (καὶ) δια βευαίωσιν τοῦ άδελφού της θέλει καὶ κάμνη
 του τὴν παροῦσαν γραφὴν καὶ κωμφερμάρι τού τα καὶ κονσενιάρι τού τα, καθῶς εὐρί-
 σκουνται παντι έλεύθερα, μετὸ θέλημαν τῆς θυγατρός της άρχόντισας Μαρούλας 25
 καὶ μετὰ πασσῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτῶν. Πλὴν δέ κατὰ τὸ παρὸν δίδει τοῦ άδελ-
 φού της τοῦ σερ Γιανούλ(ι) άπλαναούτωρητὰ εἰς τὰ εἰρημ(ένα) πράματα, να τὰ ἔχει
 αἰωνίως καὶ άκεραίως μετὰ τῶν διαδόχων αὐτοῦ, να τὰ κυριεύουν, να τὰ ποσεντέρου,
 να τὰ τρῶσι, να τα γαλδέρουν καὶ να τὰ έχουσιν τῆς έξουσίας των, πουλήσουν, χαρίσουν,
 πακτώσουν, μπατικιάσουν, άλωτριώσουν καὶ τὰ έξῆς. Καὶ περλαβεντούρα δια κανέναν 30
 καιρὸν να ήθελ(εν) σικωθεῖ τινὰς να γυρεῦσι δικαιώμ(ατα) εἰς αὐτὰ ἡ τοῦ σερ Για-
 νούλ(ι) ἡ τῶν διαδόχων του, όμπληγάρεται ἡ | αὐτῇ άρχόντισα ἡ Ράμπελα πρεζέν- f.(ιγ)^τ
 τ(ε) αὐτῇ καὶ τὰ καλλά της, όπο[υ (καὶ) άν εθέλασιν εὐρεθεῖ], στάμπελ(ε) μόμπελ(ε),
 κινιττά τε καὶ άκίνητα, να τῶν άπηλογοῦνται αὐτῇ καὶ οἱ [κληρονόμοι] τος εἰς όλ(α)
 ταντάνα ήντερέσα, όποῦ εθέλασιν άκαδέρει. Καὶ πάλ(ει) τάσσει καὶ όμπληγάρεται να 35
 τοῖς μαντινιέρει καὶ να τοῖς ντεφεντέρει εἰς πᾶσα κρίσι τῆς έκγλαμπρωττάτης [μας αὐ]-
 θεντίας. Καὶ δια τοῦ παρόντ(ος) γραμμάτου κωμφερμάρουσιν όλ(οις) τοῖς πάτοις τοῖς
 άγ[ωγεγραμμ(ένοις)] εἰς πέναν (ύπέρπυρα) < >, (νουμ.) 50, τὰ ήμυσι τῆς αὐθεντίας
 καὶ τὰ ήμυσι τῆς μερίδος, όποῦ στέργει, καὶ τὰ έξῆς καὶ ἡ πένα πληρω(μένη), ἡ δέ
 ἡ παροῦσσα να μένει πάντοτε στερεὰ καὶ άμεταποίητος. Παρακαλοῦσι καὶ άξιοπίστοις 40
 μαρτύροις, τὸν εὐγενέστατον άρχον μισερ 'Αντώνιον Ντακορώνια τοῦ ποται μισερ
 Μαρκουλή, καὶ τὸν σερ Μπουρταλαμίου Στελῆ τοῦ Σανούδου. —

55

13 Μαγτίου 1541

Ευγαλμ(ένη).

+ Ένονόματι Χ(ριστο)ῦ τοῦ άληθινοῦ Θ(εοῦ) ήμῶν, άμην. , αφμα', μηνὶ Μαρ-
 τ(ίω) ιγ'. Εἰς τὸν Μπούργ(ον) τῆς Ναξι(ας), εἰς τὸ σπίτ(ι) έμὲν τοῦ νοταρίου Παντα-
 λέωντος τοῦ Μηνιάτει. Πετρινόλ(α) θυγατέρα τοῦ ποται μαστρο 'Ιω(άννη) Κουτζουρώ-

55 ¹ 'Η λέξις αὕτη έγράφη μεταγενεστέρως.

