

5 πουλ(ου) ἔχει ἕναν κωμάτην ἀμπελάκι ἀπο λογαρασμὸν τοῦ πατρός της τοῦ μακαριτοῦ εἰς τὴν Ποταμία, πλησίον τοῦ μισερ Αντωνι Κρίσπου υἱοῦ τοῦ μισερ Μπαλή καὶ τῆς στράτας τῆς κουμούνας, τὸ ὅπιον πράμα τὸ κονσενιάρει ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ ἀδελφού της τοῦ μαῖστρο Γεωργ(ίου) Κουτζουρώπουλ(ου) καὶ πουλή του τω, καθὼς εὐρίσκεται ἀπὸ ταῖς τρανταφιλίαις καὶ ἀπάνω, παντι ἐλεύθερον, χωρὶς καμίαν κράτησιν, 10 ἡγου με ἡτι περιέχει μ(έσα), δια δουκ(άτα) κορέντ(ε) (νούμ.) 2, ἡγ(ουν) δίο. Τὰ ὅποια δουκ(άτα) τὰ δίο κράζεται ἡ αὐτῇ πουλύτρ(α) κωτέντ(α), πληρωμ(ένη), σατζηφάδα. Πλην δε ἀπὸ τὴν σήμερον δίδει αὐτῇ ἡ πουλύτρ(α) τοῦ ἀδελφού της τοῦ μαστρο Γεωργ(ίου) ἀπλαναοῦτωρητὰ εἰς τὸ παρὸν πράμα, νὰ τὸ τρώγ(ει), νὰ τὸ γαλδέρει μετὰ τῶν διαδόχων του αἰωνίως καὶ ἀκεραίως, καὶ νὰ τὸ ἔχουσ(ιν) τῆς ἐξουσίας των, 15 πουλήσουν, χαρίσουν, πακτῶσουν, μπατικιάσουν καὶ τὰ ἐξῆς. (Καὶ) περλαβεντούρα δια κανέναν καιρὸν νὰ ἡθελ(εν) σικωθεῖ τινὰς νὰ γυρεῦσι δικαιώματα εἰς τὸ παρὸν πράμα ἢ τοῦ μαῖστρο Γεωργίου ἢ τῶν διαδόχων του, τάσσει καὶ ὀμπληγάρεται αὐτῇ ἡ πουλύτρα καὶ τα καλὰ της, στάμπελ(ε) μόμπει(λε), νὰ τοῦ ἀπηλογοῦνται εἰς πᾶσα ἐναντίων. (Καὶ) πάλ(ει) ὀμπληγάρεται νὰ τοῖς μαντινείρει κληρονομικὸς εἰς 20 πᾶσα κρίσι τῆς ἐκγλαμπρωττάτης μας αὐθεντ(ίας) (καὶ) ἡ παροῦσσα γραφῇ θέλουσ(ιν) τὰ παρόντ(α) μέρει νὰ εἶναι ἰσχυρὰ καὶ βευαία εἰς πέναν (ὑπέρπυρα) (νούμ.) 10, τὰ ἡμυσι τῆς αὐθεντίας καὶ τὰ ἡμυσι τῆς μερίδος, ὅπου στέργει, (καὶ) τὰ ἐξῆς. Παρακαλοῦσιν (καὶ) ἀξιοπίστοις μαρτ(ύροις), κὺρ Ἰω(άννη) Πουλὴ ἀπὸ τὴν Ποταμία, κὺρ Νικόλ(αον) τοῦ Μιχελ(ή) τοῦ Κριτικοῦ ἀπὸ τῆς Μέλανες. —

56

27 Μαρτίου 1541

+ ,αφμά', Μαρτ(ίω) κζ'. Ἦλθεν ἡ ἀνωθ(εν) κερα Πετρινόλ(α) καὶ δίδει καὶ πουλὴ τὴν συκίαν μετὸ περίαυλόν τ(ης), ὅπου ἐκράτησε ἀπὸ τὸ ἀνωθ(εν) πράμα, τοῦ ἀδελφού της τοῦ ἀνωθ(εν) μάστρο Γεωργ(ίου) καὶ τῶν διαδόχων του, δια (ὑπέρπυρα) 5. (Καὶ) κράζεται πληρωμ(ένη), σατζηφάδα καὶ παραδίδει τοῦ τω μαὶ ὀλ(οις) τοῖς 5 πάτοις καὶ ταῖς κοντετζιόναις ταῖς ἀνωθ(εν) γεγραμ(ένες). Παρόν(τες) μαρτ(ύροι) κὺρ Γιαννούλ(ης) Πουλῆς, Μανό(λης) Ματζαμάς.

57

22 Μαΐου 1541

+ ,αφμά', Μαίω κβ'. Ἦλθεν ὁ μαστρο Πέρος υἱὸς τοῦ καλογέρου τοῦ Γεράσημου, τοῦ λεγομ(ένου) Ραμοῦντου | (καὶ) εἶπεν ἐμὲν τοῦ νοταρίου | τὸ πῶς εἶναι πληρωμ(ένος) καὶ ἐξεπληρωμ(ένος) ἀπὸ τὸν μπάρμπα του τὸν Κωσταντὶ τοῦ Γεμέλου ἀπάνω εἰς τὰ πράματα, ὅπου τοῦ ἡδωκ(εν) μουσιάρικα παντοτινὰ, δια δουκάτα (νούμ.) 5 5, καὶ δὲν τοῦ χρεοστῇ πλαία τίποτ(ι), καθὼς φαίνεται ἡ γραφῇ, ὅπου τοῦ ἔχοι

καμωμ(ένη) εἰς τοῖς ἀφλῆ' Σεπτεμβρί(ω) α^η. Δια χειρὸς καμοῦ νοταρίου Πανταλέωντος τοῦ Μηνιάτει.

58

20 Φεβρουαρίου 1540

+ ,αφμ', μηνὶ Φεβρουαρίῳ κ'. Εἰς τὸ Ἐξώπουργον τοῦ μ(εγάλου) Ἡλιοῦ, εἰς f.(ιγ)^ν τὸ σπίτ(ι) τῆς κερα Διαμάντας τοῦ Βάρδα, παρόντ(α) ἐκεῖ τὰ δύο μέρει τὰ ὑποκάτωθ(εν) γεγραμμ(ένα), τὸ ἓν μέρος αὐτῇ ἡ κερα Διαμάντα μαζοὶ μετὰ παιδιά της, τὸ δὲ ἄλλον μέρος ὁ ἀδελφός της ὁ Ἰω(άννης) λέγωντα οὕτω ἡ κερα Διαμάντα: Τὸ πῶς ἔχουσιν μετὸν ἄνδραν της τὸν μακαριτὸν σερ Νικολῶ Πανταλέω κοισταρησμ(ένα) 5 δύο χωράφια περιβολιασμ(ένα) μὲ πετροτεῖχοις εἰς τὸ μέρος τῶν Κηντίων, πλήσια τοῦ ποτὲ σερ Ἀντώνι Ντεσκάκει καὶ τοῦ Πέρου Ἀμπράμου, τὰ ὅποια εἶν ἀντάμα (καὶ) τὰ δύο, ξεχωρισμ(ένα) ἓναν ἀπὸ τὸ ἄλλον μετοῖς τράφοις των, ἡγουν πετροτεῖχ(οις). Λοιπὸν κατὰ τῆς ὥρας θέλει ἡ κερα Διαμάντα καὶ πούλῃ τοῦ ἀδελφοῦ της τοῦ ἄνωθ(εν) Ἰω(άννη) τὸ ἀπάνω χωράφι, καθὼς εὐρίσκεται παντὶ ελεύθερον, δια δου- 10 κ(άτα) κορέντε (νούμερο) 3, ἡγ(ουν) τρία· ἡ δὲ τὸ ἄλλον χωράφιν, ὅπου ἔχει τὰ δεινδρά, ἡγουν τὸ κάτω, θέλει καὶ μπατικιάζῃ τοῦ τω ἀπὸ ἐντρητίας ὁ δια δου- κ(άτα) 2 κορέντ(ε), πρὸς 273 σολ(δία) το καθῆν. Τὰ ὅποια δουκ(άτα) τὰ 2 καὶ τὰ προ ἄνωθεν τρία κράζεται κατὰ τῆς ὥρας ἡ κερα Διαμάντα, κωτέντ(α), πληρωμ(ένη) ἀπὸ τὸν ἀδελφόν της τὸν Ἰω(άννη). Τώρα ὁ διὰ πᾶσαν καλλὴν καθαρότητα καὶ συγου- 15 ρητὰ δίδει τοῦ ἀδελφοῦ τος παντίαν ἐξουσίαν εἰς τὰ ἄνωθ(εν) χωράφια, νὰ τ(ὰ) ἔχει τῆς ἐξουσίας του αὐτὸς καὶ οἱ κληρονόμοι του, πούλῃσουν, χαρίσουν καὶ τὰ ἐξῆς, ἔχων- τας καὶ πέρνωντας πάντ(α) τὰ δικαιώματά της ἡ κερα Διαμάντα καὶ οἱ κληρονόμοι της ἀπὸ τὸ κάτω χωράφι, ἡγουν τὴν ἐντρητίαν της ἀπὸ τὸ χειμονικῶ, κατὰ τὴν τάξιν. Ἡ δὲ καὶ πολάκις ἡθέλεν σικωθεῖ τινὰς νὰ κοντραδήρι τίποτις ὁ δι αὐτὰ, 20 ὀμπληγάρεται ἡ κερα Διαμάντα (καὶ) τὰ καλλὰ της, στεκώμ(ενα) σαλευώμ(ενα), κινητά τε καὶ ἀκίνητα, νὰ μαντινιέρουν, νὰ σατζηφάρουν, νὰ πηλογοῦνται εἰς πᾶσα ἐναντίον καὶ ζημίαν, ὅπου ἡθέλ(εν) ἀκαδέρει τοῦ Ἰω(άννη) (καὶ) τῶν διαδόχων του. Ἡ δὲ ἡ παροῦσσα τος γραφῇ θέλουσι τὰ παρόντα μέρει, νὰ εἶναι ἰσχυρὰ καὶ βευαία εἰς πέναν (ὑπέρπυρα) 15, τὰ ἡμυσι τῆς αὐθεντίας (καὶ) τὰ ἡμυσι τῆς μερίδος, ὅπου 25 στέργει, καὶ τὰ ἐξῆς. Παρακαλοῦσι καὶ ἀξιοπίστοις μαρτ(ύροις), κὺρ Πέρω Καλαμίας, κὺρ Ἀπόστολος Ρουσόπουλος.

59

20 Φεβρουαρίου 1540

+ ,αφμ', μηνὶ Φεβρουαρίῳ κ'. Εἰς τὸ σπίτ(ι) τοῦ μακαριτοῦ κὺρ Στελιανοῦ Ροδίτι, παρόντ(α) ἐκεῖ τὰ δύο μέρει τὰ ὑποκάτωθ(εν) γεγραμμ(ένα), τὸ ἓν μέρος ἡ Καλλὴ ἡ συμβία τοῦ Γιάκουμου Μάγκου μετὸν ἄνδραν της ἀντάμα καὶ μετὴν