

30 δος, ὅποῦ στέργει, καὶ τὰ ἔξης. Παρακαλοῦσιν καὶ ἀξιοπίστοις μαρτ(ύροις), κὺρος Μορφινὸς ὁ Σκαλιάρης, μαΐστρος Μμανουὴλ Ἀκριβῶς —

69

4. Απριλίου 1541

Εὐγαλμ(ένη).

+ Ἐνονόματι Χ(ριστο)ῦ τοῦ ἀληθινοῦ Θ(εο)ῦ ἡμῶν, ἀμὴν. ,αφμα', μηνὶ Ἀπριλλίῳ δ'. Εἰς τὸν Μπούργ(ον) τῆς Ναξί(ας), εἰς τὸ ἀργαστήριν τοῦ μαΐστρο Νικολάου Παρζαλή, δυνατὴν (καὶ) ἀκατάλητον καὶ βευαιωμ(ένην) πουλησίαν θέλη καὶ κάμνη 5 κατὰ τῆς ώρας ὁ κύρος Τζανής τοῦ Πούλου ὁ Παριανὸς μετὸ θέλημαν τῆς συμβίας του τῆς Κατερίνας, τῆς θυγατρὸς τοῦ ποτὲ σερ Ἀλυμπέρτου Μαρκάδου καὶ τοῦ κουνιάδου του τοῦ Φραντζέσκου (καὶ) τοῦ συγάμπρου του τοῦ σερ Γεωργ(ιλί) Σιγάλ(α), ἡγου εἰς τὸν ἀξάδελφον τῆς γυνέκας του τ(ὸν) κύρος Πέρω Καλαμία (καὶ) εἰς τοὺς διαδόχους καὶ κληρονόμους αὐτοῦ. Ξεκαθαρίζωντας εἰς τὰ πράματα, ὅποῦ 10 ἔχει ἡ συμβία του ἀπὸ γονικόν της εἰς τόπον λεγόμ(ενον) τοῦ ἀγίου Ἰσινδώρου, σύμπλοια τοῦ σερ Ντεστουνια καὶ τοῦ ἀγωραστή, ἔτεις ἀμπέλια, χωράφια καὶ τὰ ἔξης, καθὼς εὑρίσκονται τζερκουλάδα με τράφοις ἐδικοῖς των, εἰς σε πρέζιον καὶ καλλὴν πουλησίαν εἰς δουκ(άτα) κορέντ(ε) (νούμ.) 17, ἡγουν δεκα πτὰ, πρὸς 273 σολ(δία) τὸ καθέν, μετὸ χαράτζην τος ἀσπρ(α) ἀργυρὰ 5, τὰ ὅποια ἐποκωπτήκασιν δουκ(άτα) 15 19 με κουμπρομέσον καμωμ(ένον) διὰ χειρὸς καμοῦ νοταρίου ἀπὸ τὸ πρόσωπον τοῦ σερ Πέρου Τζάνε καὶ τοῦ κύρου Μάρκου Κάπα. Εἰς τὰ ὅποια δουκ(άτα) τὰ 17 θέλει ὁ κύρος Τζανής (καὶ) παραφίνη τὸν κύρο Πέρον νὰ δῶσι τῆς γυναῖκας του Μούκου δουκ(άτα) (νουμ.) 13 καὶ τῆς Ρεστάδενας μαρ(τζέλοις) 14, καθὼς τὸ ἐκοντενταρίστηντε πρεζέντ(ε). Ἡ δὲ τὰπομονάρια ως τὰ δουκ(άτα) 17 κράζεται ὁ κύρος Τζανής κατὰ 20 τῆς ώρας κωτέντος, πληρωμέ(νος) καὶ ἀπὸ πληρωμ(ένος). Τώρα ὁ διὰ πᾶσαν καλλὴν καθαρώτητα καὶ συγουρητὰ δίδει τοῦ κύρου Πέρου παντίαν καὶ γεμάτην ἔξουπίαν, νὰ τὰ ἔχει τῆς ἔξουσίας του αὐτὸς καὶ οἱ κληρονόμοι του, πουλήσουν, χαρίσουν, πακτώσουν, μπατικιάσουν καὶ τὰ ἔξης, δίδωντας πάντ(α) τὸ παρὸν χαράτζη, πέρνωντας τ(ω) ὁ κύρος Πέρος ἀποξυλον. Καὶ κατὰ συγγηρίαν νὰ ἥθελ(εν) σικαθεῖ τινὰς νὰ ἐναντιώσι 25 καὶ νὰ διασίτι τοὶς ἀγωραστάδαις, διμπληγάρεται ὁ κύρος Τζανής καὶ τὰ καλλά του, στεκώμ(ενα) σαλευώμ(ενα), κινητά τε καὶ ἀκίνητα, [νὰ πηλο] ὅπου καὶ ἀν εθέλασιν εὔρεθεῖ, νὰπηλογοῦνται, νὰποπληρώνου, νὰ βοηθοῦσι, νὰ μαντινιέρουν εἰς πᾶσα ἐναντίον καὶ ζημίαν, ὅποῦ τὸς ἥθελ(εν) ἀκαδέρει τῶν ἀγωραστάδων. Ἡ δὲ ἡ παροῦσα τος γραφῆ θέλουσιν τὰ παρόντ(α) μέροι νὰ εῖναι ἴσχυρὰ καὶ βευαία εἰς πέναν (ὑπέρ-

69 ¹ Ἡ λέξις αὗτη ἐγράφη μεταγενεστέρως. ¹⁸ ἀ. δέκα <έ>πτὰ ¹⁹ ἀ. τ' ἀπομονάρια ²⁰ ἀ. ν' ἀποπληρώνου



πυρα) 50, τὰ ἡμεσι τῆς αὐθεντ(ίας) καὶ τὰ ἡμεσι τῆς μερίδος, ὅποι στέργει, καὶ τα 30 ἔξης. Παρακαλοῦσι καὶ ἀξιοπίστοις μαρτ(ύροις), κὺρ Γιανούλ(ης) Μοσχόπουλος, μαῖστρο Νικόλ(αος) Παρζαλή.—

70

5 Απριλίου 1541

+ Ἐνονόματι Χ(ριστο)ῦ τοῦ ἀληθινοῦ Θ(εο)ῦ ἡμῶν, ἀμὴν, αφμα', μηνὶ Ἀπριλ- f.(θ) λ(ίω) ε'. Ἐν Ἑξω Πόρτω Ναξί(ας), εἰς τὸ σπίτ(ι) τοῦ μαῖστρο Ἀντωνίου Θολογίτ(η), συμφωνίαν ὑπανδρί(ας) καὶ πρῶτον σὴν ίκέσιον θέλουσ(ιν) κατὰ τῆς ὥρας καὶ ποιοῦσιν τὰ ὑποκάτωθεν γεγραμμ(ένα) μέροι, ὅπως ἐν Θ(ε)ῷ ἀγίῳ νὰ ἐπάρει γαμπρὸν ἡ κερ Ανέζα ἡ Γιαμάδενα τῆς κερα Θεοδώρας τοῦ ποτὲ Δημητρίου Παπαδώπουλ(ου) τὸν 5 υἱὸν, ὁνώματι Μαρκουλή Παπαδώπουλ(ον), εἰς τὴν αὐτῆς θυγατέραν ὁνώματι Ἐλένην εἰς ἀνδραν της νόμημον καὶ εὐλογιτικὸν, καθὼς ὄριζη ἡ ἀγία τοῦ Θ(εο)ῦ καθολικὴ καὶ ἀποστολικ(ὴ) Ἐκκλησία· οὕτω τ(ὴν) θέλ(ει) καὶ ὁ βηθεὶς Μαρκουλής τὴν εἰρημένην Ἐλένην ὁ διὰ γυναίκαν του νόμημον, παρθένον καὶ τὰ ἔξης. Ἐπειτα ἡ κερ Ανέζα τάσσι καὶ προμετέρι τῆς θυγατρός τ(ης) (καὶ) τοῦ γαμπρού της πρῶτον μὲν 10 τὴν εὐχήν της (καὶ) εἰς ὀνομαν προίκας: Ἀρχὴ τὸ σπίτ(ι), ὅποι ἔχει καὶ κάθεται εἰς τὸν Μπούργ(ον), πλησίον τοῦ μαῖστρο Μαρκίου κατὰ τῆς ὥρας ἐδικόν τος, μετὴν κοντετζίὸν, ὅποι τῆς τὸ ἔχει ἀφητὸν ὁ πατέρας της ὁ μακαριτὸς περ ντεσταμέντω· ἀκόμ(ι) καὶ τὸ ἀμπέλ(ην), ὅποι ἔχει ἀπὸ γονικόν της ἡ κερ Ανέζα εἰς ταῖς Ἐγγαραῖς, εἰς τὸ μέρος τῆς Ἀτταλιώτησας, μετὸ τέλος του (ὑπέρπυρον) α' τοῦ μισερ 15 Τζουάνη Κρίσπου, (καὶ) αὐτὸν ἐδικόν τ(ος)· αὐτομοίως καὶ τὸ χωράφιν, ὅποι ἔχει ἀπόξω τοῦ Κάστρου, εἰς τὸν μ(έγαν) Ἀντώνιον τὸν Περτζουβάλ(η), παροικομ(ένον) τῆς ἐντρητί(ας) τῆς μονῆς ταύτης, (καὶ) αὐτὸν ὄλ(ον) ἐδικόν τ(ος)· ἀκόμι (καὶ) τὸ σπίτ(ι), ὅποι ἔχει ἀπὸ τῆς μητρός της ἀντίκρη τῆς ἀδελφῆς της τῆς Πλητής, ἀποθανόντα της νὰ μένει ἐδικόν τος· εἰς ἀσήμη κοῦπα μίαν· πυρούνια 5· κουτάλια 3· 20 λουρὶν ἐναν γεματάρι· δακτιλίδια χρυσσὰ 2· παπλώματα 3, τὰ δίο ραμ(ένα), τὸ ἐνα μεταξωτὸν πετζάτον καὶ τὸ ἀλλον γερανίω, καὶ τὸ ἀλλον ἀσπρον· σεντώνια ζευγάρια 2· μαξελάρια ζευγάρια 3· ἔτερα χρυσσὰ ζευγάριν ἐναν· ταυλομάνδιλα καὶ χειρομάνδιλα πίχ(ες) 20· μπόλιαις ψιλαῖς καὶ ζαβηδωταῖς (νούμερο) 10· πεῦκοια κενούρια 2· τυλάριν κενούριον ἐνα· κουρτίναν ἐμπροστινὴν μια· γυροκούρτινα τοῦ κρεβατίου· 25 κασέλαις 3· πάγκον ἐνα· μάνες τῶν μαξελαρίων γεμάταις μετὸ πτερὸν 3. Ἀπὸ δὲ τὸ ἀλλον μέρος καὶ ἡ κερα Θεοδώρα τάσσι καὶ προμετέρι καὶ αὐτῇ τοῦ υἱοῦ της καὶ τῆς νύμφης της μὲν πρῶτον τὴν εὐχήν της (καὶ) εἰς ὀνομαν προίκας: Ἀρχὴ τὸ σπίτ(ι) [][] τὸ ἀνώγ(ιν), ὅποι ἔχει ἀπὸ γονικόν της ὑπὸ ἀγωθεν τοῦ μαϊστρο Αντώνι τοῦ

