

ματα νὰ ξήζουν ἔμπροσθεν εἰς ἑτοῦτα, μῆτε πρωτηγώτερα, μῆτε ὑστερώτερα, μόνον ἑτοῦτα καὶ μοναχὰ. Ὁ διὰ μαρτυρίας—τοῦ εὐλαβεστάτου Ἱερέως καὶ σκευοφύλαξ κυροῦ Δημητρίου Ἀθηναίου, καθὼς ἐπόγραψεν καὶ αὐτὸς εἰς τὸ καθολικὸν, καὶ τοῦ μαῖστρο Γεωργ(ίου) Καλουδὰ καὶ Καπετάνιου Μπούργ(ου) καὶ τοῦ μαῖστρο Σταθρια- 20 νοῦ Παρζαλή.

77

12 Νοεμβρίου 1575

+ Εἰς δόξαν Χ(ριστο)ῦ τοῦ ἀληθινοῦ Θ(εο)ῦ ἡμῶν, ἀμὴν. , αφοέ', μηνὶ Νο(έμ-  
βριος) ιβ'. Εἰς τὸ Μέσα Κάστρον τῆς Ναξίας εἰς τὸν οἶκον τοῦ μεγαλειω(τάτου) μισερ  
Δημητρίου Ντεναξία, τοῦ εύρισκομ(ένου) γωβερναδώρου, συμφωνίαν ὑπανδρ(ίας) καὶ  
καθαρὸν σηνικέσιον θέλει καὶ κάμνη ἡ κερα Κατερίνα ἡ συμβία τοῦ μακαριτοῦ μαῖ-  
στρο Γιάκουμου Μπερνώρου μαζοὶ μετὸν κὺρ Γεώργ(ιον) Παπαδόπουλον ἀπὸ τοὺς Κορυ- 5  
φοὶς, ὅπως ἐν Θ(ε)ῷ ἀγίῳ να τὸν ἐπάρη γαμπρὸν εἰς τὴν θυγατέραν της τὴν Μαρίαν  
εἰς ἄνδραν της νόμιμον (καὶ) εὐλογιτικὸν, καθὼς ὁρίζει ἡ ἀγία τοῦ Θ(εο)ῦ καθολικὴ  
καὶ ἀποστολικὴ Ἐκκλησία· οὕτω τὴν θέλει καὶ ὁ βηθεῖς κύρ Γεώργ(ιος) τὴν εἱρημέ-  
νην Μαρίαν ὁ διὰ γυναικαν του νόμιμον, παρθένον καὶ τὰ ἔξης. "Οθεν ἡ κερα Κατε-  
ρίνα τάσσι τῆς θυγατρός της πρῶτον μ(ὲν) τὴν εὐχήν της καὶ εἰς ὄνομαν προΐκας: 10

Ἄρχη τὴν κάμαραν, ὅποῦ ἔχει στὸν Μπούργ(ον) καὶ κάθετ(ε), σύμπλοια τῆς  
κερα Μαγδαληνῆς, ἀπὸ τὴν σήμερον, φουρνίδα μὲ πάγκον ἐνα, με κασέλες πέντε καὶ  
με πᾶσα μασαρίαν τοῦ σποιτίου· κρεββατοστρώσια τρίχ με παπλώματα τρία, τὸ ἐνα  
κόκινον μεταξωτὸν καὶ τὸ ἄλλον γερανίον λινὸν καὶ τὸ ἔτερον ἀσπρὸν λινὸν· μὲ  
σεντώνια ζευγάρια τρία, τὸ ἐνα ζευγάρι κεντιτὰ καὶ κόκινα μετάξια λαφάτα καὶ τα 15  
δίο ζευγάρια σκλέτα· με μαξελάρια ζευγάρια πέντ(ε), τὸ ἐνα ζευγάρι χρυσὰ ἀλλα-  
φρὰ καὶ τὰ τέσερα ζευγάρια κεντιτὰ· με κουρτίνες τοῦ κρεββατίου κεντιταῖς δίο· μὲ  
προσκεφαλαδίες τέσερα· με τυλάρι γεμάτο μαλὶ· πεύκια δίο· κουρτίνα τοῦ τείχου μία·  
ταυλο[μάντι]λα ]λα [ ] 20[ ]πίχ[ες] ] λαῖς κ [ f.(xx)v  
] ω λίτρες δίο [ ] δακτηλίδια χρυσὰ [ ] α· κολαήνα [ 20  
]

]ην ἐνα· στάνια κομάτια 19· καντιλιέρια 10· μου [ ]χαρκώματα δίο,  
μικρὸν καὶ μεγάλον· τυγάνια δίο· με [ ] κρασοβούτζοια δίο· κατρεύτη  
χρυσσοκολωνάτον ἐνα· τὸ ἀμπέλ(ην), ὁπ[οῦ ἔχει στ Α]γερσανῆ, καθὼς ευρίσκετ(αι)  
με σποίτ(ι), με λινῶ, με πηγάδι, ἀπὸ τὴν σῆ[μερον ἐδι]κόν της. Ἀκόμ(ι) τάσσι καὶ ἡ  
ἀδελφὴ της ἡ Νυκολέτα [[θέλει καὶ τάσσι]] τὸ [ ], ὅποῦ ἔχει στὰ Καλαμούρια, 25  
ζευγαρίων τριῶν, ἀπὸ τὴν σήμερον, καὶ τὸ χωράφην της τοῦ Λιβαδίου μωδίων δίων,  
ἀπὸ τὴν σήμερον· καὶ τὴν κάμαράν της, ἀποθανόντας της ὡς καθὼς θέλει ἐυρεθεῖ·  
ἀκόμ(ι) καὶ τὸ σποίτ(ι), ὅποῦ ἔχει ἀπὸ τοῦ κυρού της, ἀποθανόντα τῆς μάνας της καὶ

αύτὸν ἐδικόν της, ἥγουν τῆς νύμφης ἀκόμ(ι) καὶ ὅτι ντεσκαδέντζια τῆς θέλει γγύζη  
30 ἀπὸ τῆς Ἀγγελέτας, τῆς ἀδελφής της, εἰς τὸν θάνατόν της, ἥγουν ἀπὸ τὸ ἀμπέλ(ην)  
τΑγερσανίου (καὶ) ἀπὸ τὸ σποίτην της, καὶ αὐτὰ ἐδικά της.

'Απὸ δὲ τὸ ἄλλον μέρος καὶ ὁ γαμπρὸς τάσσι καὶ αὐτὸς τῆς γυναικός του (καὶ)  
τῶν παιδίων, ὃποῦ θέλει κάμει ἀντάμα της ὅτι ἔχει καὶ ἀφεντεύει τὴν σήμερον καὶ  
ὅτι θέλει κοιστάρει σόλην του τὴν ζωὴν, στάμπελε μόμπηλε, καὶ τὰ ἔξης.

35 Μετὴν κοντετζίων ἐτούτην θέλουν καὶ τάσσουν τὰ λεγώμενα προικία οἱ μερίδες·  
ὅτι ἀν κάμουσ(ιν) παι(δία) ἐκ τῆς σαρκός τ(ων), να τὰ κληρονομούσιν ἀμε ἀν ἀποθάνη  
όμπρὸς ἡ νύμφη ἄκληρος, νάχει ὁ γαμπρὸς τὸ κρεββατοστρώσιν του μοναχὰ κατὰ  
τὴν τάξην, καὶ τὰ δε λοιπά της προικία νὰ στρέφουνται εἰς τοὺς πλαίσια της πρόξυμοις  
μετὰ μυσά τως ἀκοίστα· ὅμοίως ἀν ἀποθάνη ὁ γαμ[πρὸς], ἡ νύμφη νὰ γαλδέρει τὸ  
40 ἐδικόν του ὄλλον ἕως νὰ κρατεῖ τὴν τιμήν του κατὰ τὴν τάξην, (καὶ) τελειώνοντα  
ἡ τημή του, νὰ στρέφουνται τὰ δε λοιπά του εἰς τοὺς πλαίσια του πρόξυμοις [.]  
μετὰ μυσά των ἀκοίστα. Βάλουσ(ιν) καὶ ἀληλογίαν (ὑπέρπυρα) 500, ὁ ἀληλογίσας νὰ  
τὰ πληρώνῃ τὰ ἡμιση τῆς ἀφεντί(ας) καὶ τὰ ἡμιση τῆς μερίδος, ὃποῦ στέργει, (καὶ)  
τὰ ἔξης, καὶ πάλλη νὰ στέκει βεβαία ἡ παροῦσσα γραφῇ. Δια μαρτυρίας τοῦ μισερ  
45 πρε Νικολοῦ Ντελιβέγια, Ντεζαουράριου, μισερ Μάρκου Καταλούζου καὶ μισερ Ἀντω-  
νίου Κρίσπου, τοῦ μισερ Ἰάκουμου, καὶ τοῦ μισερ Φραντζέσκου Ἀμάη καὶ τοῦ μα-  
στρο Λιανοῦ Μοσκόπουλου.

## Εὔγαλμ(ένη). Εὔγαλμ(ένη) πάλη.

+ Εἰς δόξαν Χ(ριστο)ῦ, ἀμὴν. ,αφνά, μηνὶ 'Απριλλίω ιη'. Εἰς τὸν Μπούργ(ον)  
τῆς Ναξίας, εἰς τὸ σποίτι τοῦ κυρ Κωσταντή Φιλαδελφιανοῦ, συμφωνίαν ὑπανδρίας  
καὶ καθαρὸν σηνικέσιον θέλει καὶ κάμνη ὁ κυρ Γεώργ(ιος) ὁ Μαρμαρᾶς καὶ ἡ συμβία  
5 του ἡ κερ Ἀνα μαζοὶ μετὸν κυρ Ἰω(άννη) Σάσω τοῦ Κάρλου, ἐκ τῆς Μικόνου, ὃπως  
ἐν Θ(ε)ῷ ἀγίῳ να τὸν ἐπάρουσι γαμπρὸν εἰς τὴν ἀνεψιάν τωνε τὴν Ἀνοῦσα, τὴν θυγα-  
τέραν τοῦ μακαριτοῦ κυρ Νικολοῦ Διασωρινοῦ τοῦ Ροδίτ(ι), λέγομεν εἰς ἀνδραν της  
νόμιμον (καὶ) εὐλογιτικὸν, καθῶς ὅρίζει ἡ ἀγία τοῦ Θ(εο)ῦ καθολικὴ καὶ ἀποστολικὴ  
Ἐκκλησία· οὕτω τὴν θέλ(ει) καὶ ὁ κυρ Ἰω(άννης) τὴν εἰρημένην Ἀνοῦσαν ὁ διὰ γυναί-  
f <κγ>καν του νόμιμον παρθέ[[νον]]] κυρ Γεώργιος καὶ ἡ συμβία του ἡ κερ  
Αννα τάσσουσιν τῆς Ἀν[ούσας] τῆς ψυχής τωνε καὶ τοῦ γαμπρού τωνε  
πρῶτον μὲν τὴν εὐχήν [τως καὶ εἰς ὄνομαν] προΐκας: 'Αρχὶ τὴν κάμαραν, ὃποῦ ἔχει

