

έμυσδὸν ἔχει καὶ ἡ κερ Ἀννούσα τῆς Ἀλλάζας. Καὶ τὸ μερδικόν (τῆς) αὐτῇ, ὃποῦ
ἔξουσιάζῃ τὸν ἔμυσδὸν, τοῦ τὸν ἐπαραδίδει τοῦ σερ Καναβάρι ὁ δια τὸ ἀνωθ(εν) δου-
κ(άτα) 48 ἑτοῦτα μετὰ ἔμυσά του ὅργανα καὶ δικαιώματα, να τὸν ἐπουλήσι, νὰ τὸν
έχαρίσι καὶ να τὸν ἐκάμει σα θέλ(ει) αὐτὸς καὶ οἱ διαδόχοι του καὶ κληρονόμοι του.
15 καὶ μὲτο χαράτζην του ἀσπρα ἀργυρὰ (νουμ.) []. Καὶ αὐτὸς πάλλη ὁ σερ Καναβά-
ρης νὰ μὴν ὑμπορὶ να τῆς ἐγυρέψῃ πλαίσια ἔναν τορνέσι, μόνον νάνε ἵσα, ἵσα καὶ οἱ δίο.
Με τοῦτον ὁμπληγάρεται αὐτῇ καὶ τα καλά της καὶ δια τοὺς κληρονόμοις της να
ντεφεντέρη τὸν σερ Καναβάρι καὶ τοὺς διαδόχοις του κόντρα(α) εἰς πᾶσα ἔνα, ὃποῦ
τοῦ θέλ(ει) κοντραδείρι. Με τοῦτον ὅτι πληρώνει χαράτζη καὶ ἡ ἀνωθε(ν) κερ Ανοῦσα
20 τῆς ἀνωθεν ναρ Αλλάζας εἰς τὸν ἔμυσδὸν τῆς μύλ(ον), νὰ τιχένει να πληρώνει καὶ
ὁ σερ Καναβάρης στὸν αὐτὸν του μύλ(ον) τὸν ἔμυσδὸν. Ἀπομείνοντας κωτέντοι καὶ ἀνα-
παμένοι καὶ οἱ δίο μεροίδες εἰς πέναν (ὑπέρπυρα) 300, ὁ ἀληλογίσας ἀπὸ τοὺς δίο να
τα πληρώνει, τὰ ἥμιση τῆς ἀφεντίας καὶ τὰ ἥμιση τῆς μεροίδος, ὁποῦ στέργει, καὶ τὰ
έξης, καὶ πάλλη να στέκει βεβαία ἡ λεγωμένη γραφῆ. Δια μαρτ(υρίας) τοῦ αὐτοῦ
25 μαστρο Γεωργ(ίου) Καλουδὰ [κα], ὃποῦ τοῖς ἵσασεν (καὶ) τοὺς δίο, καὶ τοῦ κυρ Τζα-
νέτου Δεμέντζου, καθῶς ἐπόγραψεν εἰς τὸ καθολικὸν τοῦτο, καὶ τοῦ μισερ Λουρέν-
τζου Κυπριώτ(η), καθῶς ἐπόγραψεν (καὶ) αὐτὸς.

81

26 Οκτωβρίου 1576

f.(xγ)^v

Εὔγαλμ(ένη).

+ Εἰς τὸ δνομαν Χ(ριστοῦ), ἀμήν, αφος', μηνὶ Ὁκτωβρίω κε'. Εἰς τὸ Ἐξώ-
πουργ(ον) τοῦ μ(εγάλου) Ἡλιοῦ, εἰς τὸ σποίτ(ι) τῆς κερα Καλῆς θυγατρὸς τοῦ ποτὲ
Νικολοῦ τοῦ Ἀνεραγδὰ, ἐυρισκόμενος ἐκεῖ ὁ μισερ Τζουάννες Σαβέρας μαζὴ μετὸν
5 θυγατέραν τῆς ἀνωθεν κερα Καλῆς δνόματ(ι) Ἀγγελίνα, γροικόντας ἀπάνω εἰς τὸ
ἀμπέλ(ην), ὃποῦ ἔχει στ' Αγερσανὴ αὐτῇ ἡ κερ Ἀγγελίνα, πλησί(ων) τῆς [κερ ἀγγε-
λίνας] κερα Μαρίας τῆς Μιχαλήτζενας, δνόματι Καναβαρίας, καὶ τῆς στράτας τῆς
κευμούνας καὶ ἀπάνω εἰς ἔναν ἀμπέλ(ην), ὃποῦ ἔχει καὶ ὁ μισερ Τζουάννες ἀπάνω
εἰς τὸν Πλουμᾶ, πλησί(ων) τῆς ἀνυψάς τ(ου) τῆς Μαργαρήτας καὶ τὴν σήμερον ἡμέ-
10 ραν θέλουσ(ιν) καὶ οἱ δίο μεροίδες καὶ κάμνουσιν καταλλαγῇ παντοτηνῆ, θεληματικὸς
καὶ πρεζέντ(ε) τῆς ἀνωγεγραμμένης της μάνας, τῆς κερα Καλῆς, καὶ τοῦ ἀνεψιού της
τοῦ μαστρο Νικολοῦ Κα[λ]λωνὰ. Καὶ δώνει καὶ παραδώνει στὸν θάνατόν της ἡ λεγω-
μένη κερ Αγγελίνα τὸ ἀνωγεγραμμένον της ἀμπέλ(ην) τοῦ Ἀγερσανίου, καθῶς ἐυρ-
σκεται τώρα κρατημένω ἀπὸ τρίτου, ἀφεντότοπος ὁ ποτὲ μισερ Πέρω Ντελγιβόγιας,
15 γιὰ να τιχένει νὰ τὸ παραλάβει στὸν θάνατόν τ(ης) αὐτὸς ὁ μισερ Τζουάννες καὶ
οἱ κληρονόμοι του, μετὸ χαράτζην του ἀσπρ(α) ἀρ(γυρὰ) 8, ἥγουν ὄκτω, καὶ μαὶ ὅλλα

του τὰ δικαιώματα, να τὸ κάμου σὰ θέλουν. Αὐτομοί(ως) δώνει της καὶ ὁ μισερ Τζουάννες τὸ ἀνωγεγραμμένον του ἀμπέλ(ην) τοῦ Πλουμᾶ, καθὼς ἐυρίσκεται παντὶ ἐλεύθερον, μετὸ πηγάδην του καὶ μετὰ χωράφια, ποῦ ἔχει μέσα, καὶ μετὸ χαράτζην του ἀσπρ(α) ἀργυρὰ 8, ἥγουν δικτῷ, νὰ τὸ ἀφίσῃ ἡ κερ Αγγελίνα εἰς τὸν θάνατόν της, ὅπου τῆς ἦθελε φανηστῆ, ἡ καὶ ἀπὸ τα τώρα, ὅπου τῆς ἦθελεν φανηστῆ νχ το δώσ(η), νὰ εἴνε καλλὰ δωσμ(ένω). Με τοῦτο να τρώγει αὐτῇ τὴν ἡντράδαν τοῦ ἀμπελίου της ως τὴν ζωήν της, καὶ ὁ μισερ Τζουάννες πάλλη τὸ ἐδικόν του ως τὴν ζωήν της αὐτηνῆς, καὶ εἰς τὸν θάνατόν της [[χω]] να τὸ πέρνει ὁ μισερ Τζουάννες καὶ οἱ κληρονόμοι του τὸ λεγόμενόν της ἀμπέλ(ην) καὶ τοῦ μισερ Τζουάννες τὸ ἀμπέλ(ην) να τὸ 25 πέρνει πάλη ἐκεῖ, ὅποῦ τὸ θέλει αφίσιν αὐτῇ. Όμολογόντας ἡ κερ Αγγελίνα πῶς ἐπήρεν καὶ ἐπερίλαβεν ἀπὸ τοῦ μισερ Τζουάνε τὴν ώραν ετούτη ὁ διάπαναλλάγ(ην) δουκ(άτα) χρυσὰ βενέτικα (νούμ.) 10, ἥγουν δέκα, (καὶ) κράζεται κωτέντ(α) καὶ ἀποπληρωμ(ένη), λέγοντας καὶ οἱ δίο μεροίδες ὅτι πῶς να λογοῦνται πᾶσα εἰς ἀπὸ τώρα εἰς τὸ δικόν του πράμα οὐζουφουρτονάροιδες μοναχὰ, μᾶς εἰς τα πράματα να μὴν ἔχου- 30 σ(iv) καμίαν ἔξουσίαν να γγύξουσιν εἰς αὐτὰ, μήτ(ε) να πουλήσουν, μήτ(ε) να χαρίσουν, μήτ(ε) ν' ἀλλάξου καὶ ἀλλον κανένα, μήτ(ε) νὰ πρικήσουν, μήτ(ε) νὰ πακτώσουν, μήτ(ε) νὰ ἐμπατικιάσου, μήτ(ε) ψυχικο δώτουν, μῆτε ἀλλοτρόποις |νὰ| κάμουν ἦμει στὸν θάνατόν της αὐτηνῆς τῆς κερ Αγγελίνας νὰ πέρνει τὸ ἀμπέλην της ὁ μισερ Τζουάννες καὶ οἱ κληρονόμοι του· καὶ τοῦ μισερ Τζάννε πάλη να πέρνει ο διάδοχός 35 τ(ης), ὁ ἄντρας ὁ γυ(ρ)^ναίκα, ὅποῦ τὸ θέλει [[χπΑ]] ἀφίσιν αὐτῇ . . . |[] δίοf.(χβ)· μεροίδες τὴν λεγωμένην καταλλαγὴν, ὅποῦ θέλουσ[iv] εἰς πέναν τζεκίνια χρυσὰ 10, ἥγουν δέκα· ὁ ἀληλογίσας νὰ [τὰ πληρώνει τὰ] ἦμαση τῆς ἀφεντ(ίας) καὶ τὰ ἦμαση τῆς μεροίδος, ὅποῦ στέργει, καὶ τὰ ἔξης. Καὶ πάλλη νὰ] στέκει βεβαία ἡ λεγωμ(ένη) γραφῆ καὶ καταλλαγὴ καὶ χαλασμὸν καὶ [] νὰ μὴν ἔχει. Διὰ 40 μαρτυρί(ας) τοῦ κυρ Γεωργ(ίου) Ανάπλα τοῦ Ροδίτ(ι), καθὼς ἐπόγραψεν | εἰς τὸ καθολικὸν — καὶ τοῦ κυρ Τζανετῆ Γαλάτ(η), καθὼς ἐπόγραψεν (καὶ) αὐτὸς — ἐγὼ Γεώργ(ιος) Ανάπλας μαρτυρῶ τὰ ἀνωθεν, ἐγὼ Τζανετῆς Γαλάτ(ης) μαρτυρῶ τὸνωθεν. —

81 2^η ἀ. δι' ἀπαναλλάγην 3^η ἀ. ν' ἀγγύξουσιν