

γρόσια δύο, λέγω δύο, καὶ διὰ |⁷ τοῦτο σιρέγω τοῦ ἔδωσα τὴν ὁμολογία μου εἰς τὰ χέρια του.

5. Ἀντὶ ξάδερφο 7. Ἀντὶ στέργω

IX

Πώλησις Νοεβρίου 1666. Τὸ ἔγγραφον στερεῖται τονισμοῦ. Είναι δὲ γεγραμμένον ἐν συνεχείᾳ τοῦ ὑπ' ἀρ. VIII ἐγγρ. ('Οκτωβρίου 1666) καὶ δι' ἄλλης χειρός. Αἱ ὑπογραφαὶ ἐτέθησαν διὰ τῆς χειρός τοῦ γραφέως.

† 1666, μηνὶ Νοεμβρίου. ‘Ο<μο>λογῶ ἐγὼ δὲ Νικό|²λας δὲ Δρακάκης, πὼς μοῦ ἐφάνη καλό, μὲ |³ οἰκείας μου βουλῆς καὶ ἡθελήσεως καὶ δρω|⁴ τήσεως τῶν ἔδικῶ μας, καὶ πουλῶ τὸ λαχί|⁵ δι εἰς τὸ Γυριτζέ, πλησίο τῷ Ματριτέω, ἀπὸ κά|⁶ τω ἀπὸ τὴ στράτα, πουλησία καθολική, εἰς |⁷ τὸν αἰῶνα τὸν ἅπατον νὰ ἔναι δὲ Παπᾶς κύριο|⁸ ος καὶ νοικοκύρις καὶ δὲ Νικόλας ξένο<ς> καὶ ἀμέ|⁹ τοχος, γι' ἀσπρα γρόσια τρία |¹⁰ † κεγο Θεοδοροις σεβαστακις μαρτυρας |¹¹ † κεγο διμιτρακι ματζουκομιτακις μαρτυρο |¹² † κεγο παπας σερβος εγραψα ενεμπροστε του νικ<ο>λ<α>

10. Ἀντὶ Θεοδωρῆς

X

Πώλησις τῆς 24 Ιανουαρίου 1670. Τὸ ἔγγραφον στερεῖται τονισμοῦ. Ἐπὶ φύλλου χάρτου διαστάσεων 0,107 × 0,113.

† 167<0>, μηνὶ Γεναρίου εἰς τὶ<ς> 24.

|² ‘Ομολογῶ ἐγὼ δὲ Στρατήγης δὲ Μουσαληκά|³ης μὲ τὸν ἀφέτη μου τὸ Δημήτρη, πὼς μοῦ |⁴ ἐφάνη καλὸ καὶ οἰκείας μου βουλῆ(ς) καὶ θε|⁵ λήσεως καὶ ἐρώτησα τὸν ἔδικον<ς> μου ὅ|⁶ λους καὶ τὸν σέπρους μου καὶ πουλῶ μία μέ|⁷ ρα μύλο εἰς τὸ Σουκάμινο, γιὰ γρόσια ἐ|⁸ ννέα, λέγω ἐννέα. Τὸν ἀτὸ μύλο τὸ<ν> πουλῶ τοῦ |⁹ Μανολάκη τοῦ Μελισσαράκη, πουλησί|¹⁰ α καθολική, εἰς τὸν αἰῶνα τὸν ἅπατο |¹¹ καὶ δγοιος ἡθελε τὸν ἀπτείνει, νὰ τὸ |¹² κεφαλώνω ἐγὼ δὲ Στρατήγη δὲ Μουσαληκάης

3. Ἀντὶ ἀφέντη 6. Ἀντὶ σέμπρους 12. Ἀντὶ κεφαλιώνω

XI

Δάνειον τῆς 1 Ιουνίου 1670. Τὸ ἔγγραφον είναι τονισμένον διὰ στιγμῶν, ἀτάκτως τεθειμένων, γεγραμμένον δὲ ἐπὶ τῆς ἐτέρας σελίδος τοῦ ὑπ' ἀρ. X ἐγγράφου (24 Ιαν. 1670). Ἡ δευτέρα ὑπογραφὴ ἐτέθη δι' ἄλλης χειρός.

¶† 167<0>, μηνὶ θεριστῆ εἰς τὴ πρώτη.

|² ‘Ομολογῶ ἐγὼ δὲ Δημήτρης δὲ Μουσαλίμης, πὼς χρεω|³ στῶ τοῦ Μανολάκη τοῦ Μελισσαράκη γρόσια δέ|⁴ κα ἥμισυ νὰ τὸν τὰ δώσω |⁵ ἔως τὴν Κυριακή, εἰτέ,



ἄν ἀπομείνου, νὰ περπατοῦ μὲ τὸ διάφορό τους, τὰ δύο τρία ἀπάνω μου.] |⁷ K(ai) ἔγὼ τὸ στέφανον τοῦ ἔδωσα τὴν ὅμολογία |⁸ μου εἰς τὰ χέρια του.

|⁹ † K(ai) εγο διμιτρακις στεφανακις με εβαλα |¹⁰η διο κ(ai) εγραψα :—

|¹¹ † K(ai) εγο μιχαλη ματηρας

<“Ανω δι’ ἄλλης χειρός>

μὲ θέλημα

XII

Ἐναλλαγὴ προικόφου τοῦ Ἱανουαρίου 1677. Τὸ ἔγγραφον στερεῖται τονισμοῦ. Ἡ δευτέρα ὑπογραφὴ ἐτέθη δι’ ἄλλης χειρός. Ἐπὶ φύλλου χάρτου διαστάσεων $0,093 \times 0,108$

|¹ 1677, αηρὶ Γεναρίου. Λίδω ἔγὼ |² δ Θεοδωράκης δ Στέφανος τῆς |³ γυναικός μου τὸ Σοπωτὸ εἰς τὴ Σούτο |⁴ βα μὲ τὸ στενούλι γιὰ τὸ προικίο δ |⁵ που ἔδωσε εἰς τὰ Βλικοβία κ’ ἐπῆ |⁶ ρα τὰ πρόβατα κ’ ἔδωσέ μου τὸ |⁷ δικό του νὰ τὸ δρίζω.

|⁸ † παλα σερβος εγραψα

|⁹ † κε γρο ωεοδορακης σεγρομε.

<“Οπισθεν καὶ διὰ τρίτης χειρός>

|¹⁰ τοῦ Θεοδωράκη τοῦ Στεφάνου ἡ δμολογία

3. Ἀντὶ Σούντοβα 9. Ἀντὶ στέργομαι

XIII

Πώλησις τῆς 9 Μαρτίου 1679. Τὸ ἔγγραφον στερεῖται τονισμοῦ, είναι δὲ ὀλόκληρον γεγραμμένον διὰ τῆς αὐτῆς χειρός. Ἐπὶ φύλλου χάρτου, ὀλίγον ἐφθαρμένου, διαστάσεων $0,105 \times 0,108$.

1679, Μηνὶ [Μαρ]τίου 9.

|¹ † Ἐφάνη ἐμένα λαλὸ τοῦ Παναγιώ |² τη τοῦ Πολαβετζῆ καὶ πωλῶ τὸ σοπωτὸ |³ τὸ χωράφι, δπον ἔχω στὴ Γάννιτζα στὴ |⁵ Μοβρίνια μὲ τὴν ἐλαία καὶ πουλῶ |⁶ το τοῦ παπᾶ Σέρβον, δὲ ἀσπρα 25<0>, ἥγον δι |⁷ ακόσια πενήτια, καὶ ἔναι σύνορο τοῦ |⁸ Σιντιλιανάκη· νὰ ἔναι δ παπᾶ Σέρβος κύ |⁹ ριος νοικοκύρις καὶ ἔγὼ δ Παναγιώ |¹⁰ της ξένος ἀπὸ αὐτὸ χωράφι καὶ δγοι |¹¹ ος τὸν ἀντείνει νὰ τόνε κεφαλιώ |¹² νω ἔγὼ Παναγιώτη καὶ εἰσὲ αὐτὸ τοῦ ἔδω |¹³ σα τὴν ὅμολογία μου στὰ χέρια του.

|¹⁴ κεγο λιας ματιρας

|¹⁵ † και εγο παπαμαβροδη τομιτζη εχα και ε |¹⁶ γραψα με θεληση το δηο μερο. <“Οπισθεν>

|¹⁷ Θύμηση ὅσο περγ[. . . .] πέρνω ἀπὸ τὴ |¹⁸ a[.] χης γαστέρες δ[έκα] μισή

|¹⁹ δμοῦ γαστέρες 50

<“Ομοίως ὅπισθεν καθέτως>

|²⁰ ἡ δμολογίας Πολαβετζῆ

2. Ἀντὶ καλὸ 4. Ἀντὶ Γιάννιτζα

