

|¹⁵† κε εγω Βασηλης κρητιζηγηανειζης ματηρα

|¹⁶† πα<πα>σερβος εγραψα με τον ιδιο τι βουλι

⁷ ἀπέλια = ἀμπέλια

<Κάτω δι' ἄλλης χειρός>

|¹⁷γηανης λα|¹⁸μπιρακης

XVI

Πώλησις τῆς 5 Σεπτεμβρίου 1681. Τὸ ἔγγραφον εἶναι μερικῶς καὶ πλημμελῶς τονισμένον. Αἱ ὑπογραφαὶ αὐτόγραφοι. Ἐπὶ φύλλον χαρτου διαστάσεων 0,150×0,098.

|²† Ὁμολογοῦμε ἐμεῖς οἱ καλόγεροι τῆς Πωγω(νί)τζας τ(οῦ) Σω(τῆ)ρος, |³πὼς
μᾶς ἐφάνη καλὸ καὶ που/λοῦ/με τὸ λαχίδι|⁴, ὅπου ἔχομε εἰς τὴ Γιάννιτζα ἀπὸ τὸ
Γιώργο τὸ Μελά. Τὸ |⁵πουλοῦμε πρὸς| τὸ πα|πᾶ| Σέρβο καὶ πρὸς τὸ Λία τὸ
Λαμπι|⁶ράκη, δι' ἄ(σπρα) γρόσια ἐνάμισν, λέγω ἐνάμισν, |⁷πουλησία καθολικὴ εἰς
τὸ<ν> αἰῶνα τὸ<ν> ἅπαντον |⁸καὶ εἰς<σ>έ τοῦτο ἐδώσαμε τὴ ὁμολογία μας εἰς |⁹τὰ<ς>
χεῖρας του καὶ ἐλάβαμε τὰ ἄσπρα εἰς τὰ<ς> χεῖ|¹⁰ρας μας, σῶα κα(ι) ἀνελλιπᾶ, καὶ
καλοὺς ἀν(θρώπ)ους |¹¹μάρτυρας.

|¹²† Διο(ν)σι(ος) τρουπακνς μ(αρτ)η(ρας)

|¹³† κ εγο πα|πα| Πηλαλης μαρτηρο το α(νω)θε |¹⁴γεγραμμενον

|¹⁵† μελέτιος ιερομοναχος κ(αί) υγουμενος της μο|¹⁶νης του σοτιρος με τη
ευχη μου.

<Ὁπισθεν διὰ ξένης χειρός>

|¹⁷† Τῆς Πωγω|¹⁸νίτζας ἡ ὁ|¹⁹μολογία

XVII

Πώλησις τῆς 30 Αὐγούστου 1689. Τὸ ἔγγραφον στερεῖται τονισμοῦ, εἶναι δὲ γεγραμμένον ὁλόκληρον διὰ τῆς αὐτῆς χειρός. Ἐπὶ φύλλον χαρτου διαστάσεων 0,207×0,070.

† 1689, μηνὶ |² Αὐγούστου εἰς τὲς τρι|³άτα. Ὁμολογῶ |⁴ἐγὼ Στυλιανὸς
|⁵ὁ Καραμπάτος ὁ |⁶Καρόγερος, πὼς |⁷μοῦ ἐφάνη καλὸ |⁸μὲ οἰκείας μου βου|⁹λῆς
καὶ ἠθελήσε|¹⁰ως καὶ ἐρωτήσεω |¹¹τῶν ἐδικῶ μου, ἀ|¹²πεπράσκω καὶ πουλῶ
|¹³τοῦ Γιάννη τοῦ παπᾶ Σε|¹⁴ρβάκη τὸ λαχίδι εἰς |¹⁵τὰ Βρικοβία εἰς |¹⁶τοῦ Σιάτη
εἰς τὸ γεορ|¹⁷(sic) πλησίον καὶ εἰς τὴ Γιά|¹⁸ννιτζα εἰς τὸν Ἅγιο |¹⁹Θεόδωρο ἀπὸ
πάν[ω] |²⁰γι' ἄσπρα γρόσι<α> πέ|²¹<ν>τε, πουλησία καθο|²²λική, εἰς τὸν αἰῶνα
|²³τὸν ἁπατο· καὶ ὁ Γ<ι>|²⁴άννης κύριος καὶ νοι|²⁵κοκύρι<ρι>ς κ<αί> ὁ Κα|²⁶ρόγε-
ρος ξένο<ς> καὶ

<Ὁπισθεν>

|²⁷† κεγο ρικι|²⁸τα μαρτηρας

|²⁹† κεγο παπα σερ|³⁰βος μαρτηρο |³¹κε ηπεγραψα

6 καὶ 26 Ἀντὶ Καλόγερος 16 Ἀντὶ Στράτη

