

ἔγὼ νὰ τὸ κεφαλιώνω, ὅπου |⁹ τῶχε δ παιέρας μον ἀμαράπι εἰς τὴν πρώτην δμολογία |¹⁰ καὶ εἰσὲ αὐτὸ τοῦ ἔδωσα τὴν δμολογία μον γιὰ φα|¹¹ νέρωσι.

|¹² πα(πα) σωφρονιος ρουσεας με εβαλε δ μπετζηνεας |¹³ περικαλετα και εγραψα

|¹⁴ 1771, Σεπτεμβρίου.

|¹⁵ Ἀκόμα τοῦ δίδω ἔγὼ δ Παναγιώτης Μπετζινέας τοῦ Κατζη|¹⁶ρέα στοῦ Κατζήρη τὸ μερτικό μον, δσο καὶ ἀν ἔχω, γιὰ γρόσι εἴρα |¹⁷ μὲ τὰ δεντρικά του |¹⁸ πα(πα) σωφρονιος εγραψα.

⟨ "Οπισθεν δι' ἄλλης χειρός ⟩

|¹⁹ ἡ δμολογί|²⁰α αὐλακίου τοῦ |²¹ Πετζινέ|²²ωνε

⟨ "Ομοίως δριζοντίως ἐπὶ τῆς αὐτῆς ὅπισθεν σελίδος καὶ δι' ἑτέρας χειρός ⟩

|²³ Τω εκλαμπροτατο αρχον Κιρι Κιρ παναγιοτι |²⁴ μπενακη κ(αι) αγιαν του μορεος προσκη|²⁵υπος |²⁶ εις καλαματα

XXXVIII

Πώλησις τῆς 10 Μαρτίου 1772. Τὸ ἔγγραφον στερεῖται τονισμοῦ. Ἐπὶ φύλλου χάρτου διαστάσεων 0.148×0.110 .

1772, Μαρτίου 10.

|² Ἐφάνη ἐμέρα καλὸ τοῦ Σιρατήγη Κα|³τζημπεάκη μὲ τὸν ὑγιό μον καὶ πουλοῦμε |⁴ τ' αὐλάκι μας εἰς τὰ Τζερονίσοβα στοῦ |⁵ Σερβέωνε τὸν κῆπον εἰς τὰ δικά του μέ|⁶σα· καὶ τὸ πουλοῦμε τοῦ Παναγιώτη Κατζηρέ|⁷α, πουλησία καθολική, εἰς τὸν αἰῶνα τὸν |⁸ ἀπαρτο· καὶ δποιος ἔβγει νὰ(r) τὸν ἀντιτείνη |⁹ νὰ(r) τὸ κεφαλιώνω ἔγὼ δ γέρο Σιρατήγης. |¹⁰ καὶ τῶδωσα τὸ γράμμα μον εἰς χεῖρας του.

|¹¹ αυτονις τρουπακις βαλμενος απο τον |¹² γέρο τζεροκολι εγραψα καὶ μαριδο.

⟨ "Οπισθεν ⟩

|¹³ Τοῦ γέρον Τζεροκώλη |¹⁴ ἡ δμολογία διὰ τ' αὐ|¹⁵λάκι

XXXIX

Πώλησις τῆς 5 Αὔγούστου 1772. Τὸ ἔγγραφον στερεῖται τονισμοῦ. Αἱ ύπογραφαι τοῦ ἔγγραφου εἰναι αὐτόγραφοι. Ἐπὶ φύλλου χάρτου διαστάσεων 0.195×0.142

1772, Αὔγούστου 5.

|² Ομολογῶ ἔγὼ δ Παναγιώτης |³ δ Κανελέας, πὼς μοῦ ἐφάνη κα|⁴λὸ καὶ πουλῶ τὸ μύλο μον, ὅπου |⁵ ἔχω εἰς τοῦ Ρούπα, ὥρες δκτώ· καὶ |⁶ τὸ μπουλῶ τοῦ Παναγιώτη |⁷ τοῦ Κατζηρέα γιὰ φιάλια |⁸ δκτῶ, ἦτοι 8, νὰ εἰναι |⁹ κύριος νοικο-

