

με<ριὰ>|¹²τὸ Κεραμιδαριὸ καὶ τὴν ἄλλη μερι<ὰ>|¹³Ἀγναντιώτικο, ἔχει τὸ χωράφι καὶ τέσσε|¹⁴ρες μουριᾶς μέσα, τὸ ὁποῖο χωράφι τὸ ἐ|¹⁵πουλήσαμε τοῦ κυρ-Διαμα<ν>τῇ Κουλᾶ, γι|¹⁶ὰ γρόσια εἴκοσι, καὶ νὰ ἔχωμε νὰ τοῦ|¹⁷δίδωμε καὶ τὸ ταπὶ καὶ ἂν ἤθελε<ε> ἐβγῇ|¹⁸κανέναν νὰ ἐνα<ν>τιωθῇ, νὰ ἔχωμε νὰ ἀ|¹⁹ποκρενώμαστε ἐμεῖς οἱ ἄνωθεν Ἀτζιχωλι|²⁰ῶτες, τόσο σὲ κρίσι, τόσο σὲ ἄλλον κανεῖ|²¹νε, καὶ σὲ αὐ<η>τὸ ἐδώσαμε τὴν ὁμολογί|²²α μας εἰς τὰ χέρια του, γιὰ βέβαιον τῇ<ς> ἀληθεί|²³ας καὶ βεβαιώνομε διὰ χειρὸς τοῦ Μάθου.

<ὁπισθεν>

|²⁴μάθος εγραψα κε οντος μαρ|²⁵τηρο τα οπησεν <ηστε>

52

Ἀνταλλαγή ἀκινήτων, κατ' Ὀκτώβριον 1752. Φύλλον χάρτου, διαστ. 0,144×0,102 μ.

1752—ἐν μηνὶ Ὀκτωμβρίου πρώτη. Διὰ τοῦ παρ<όν>|²τος γράμματος καὶ καθολικῆς ἀποδείξε<ως> φανερώ|³νομεν καὶ ὁμολογοῦμ<εν> ἡμεῖς οἱ Πατέρες τοῦ μοναστηρίου|⁴ Φιλοσόφου, πὼς ἐσυμφωνήσαμε μὲ τὸν Πολυχρό|⁵ν καὶ Θανάση Τζανγγαραῖοι, οἱ δύο ἀδελφοί, καὶ ἐκάμα|⁶με ἀλλαξία, καὶ μᾶς ἔδωσαν αὐτοὶ τὸ ἀμπέλι, ὁποῦ|⁷εἶναι κοντὰ εἰς τὰ δικά μ<ας> καὶ εἶναι πλησίον ὁ Παπα|⁸χειμών<ας> καὶ ἐδώσαμεν καὶ ἡμεῖς οἱ Πατέρες τὸ ἀ|⁹μπέλι, ὁποῦ ἔχομε εἰς τοὺς Ληνοὺς τῶν Τζανγγαραίων|¹⁰ ἀποκάτω, ἀκόμα τοὺς ἐδώσαμε καὶ δύο γρόσια νὰ|¹¹χι καὶ ἐμείναμ<εν> εὐχαριστημένοι καὶ τὰ δύο μέρη|¹² καὶ διὰ βέβαιον τῆς ἀληθείας ἔγινε τὸ παρ<όν> καὶ ἂν ἢ|¹³θελαν μετανοήσῃ ἀπὸ τὰ δύο μέρη, νὰ χρεωστῇ|¹⁴ εἰς τὸ τζανμὶ τῆς Καρύταινας γρόσια πενήντα, καὶ τὴν|¹⁵ τζαρονχιά ὁποῦ εἶναι στὸ ἀμπέλι νὰ τὴν μαζώνῃ|¹⁶ ὁ Θανάσης. ο ἱγουμενος καὶ οἱ ληπη Π<ατέ>ρες τοῦ μοναστη|¹⁷ριου φιλοσοφου βεβεονομεν πωληχρωνης|¹⁸ καὶ θανάσης τζανγγαρεη βεβεονομεν υπο χειρὸς ἐ|¹⁹μου του παναγου μποτζη καὶ μαρτηρω

<ὁπισθεν>

|²⁰γδιωργάκνς του διάμαντει μαρτηρο τα ο|πησθεν

|²¹Πανάγιωτις φάντις μαρτηρο| τα ὁπισθεν

|²²νικολὸς μαρτιρό υποντζακος.

53

Ἀνταλλαγή κλημάτων, πρὸς κατασκευὴν δρόμου, κατὰ Φεβρουάριον 1765 γενομένη. Φύλλον χάρτου, διαστ. 0,207×0,132 μ.

1765 Φεβρουαρίου 19. Τὴν σήμερον φανερώνω καὶ|² ὁμολογῶ ἐγὼ ὁ Γιαννάκης Λεβεντόπουλος ἀπὸ Ζάτουνα,|³ μὲ τὸ νὰ ἦταν τὸ ἀμπέλι μου συναύλακα μὲ

τοῦ⁴ μοναστηρίου, ἐκεῖνο ὁποῦν ἐπῆραν ἀπὸ τὸν κὺρ⁵ Πολυχρόνη Παπαδόπουλον καὶ ἠθέλησαν οἱ Πατέ⁶ρες νὰ κάμουν τὴν στράτα καὶ διὰ νὰ τοὺς κἀνῃ χρεία⁷ ἀπὸ τὸ ἐδικό μου ἀμπέλι μερικὰ κλήματα⁸ νὰ κοποῦν νὰ γενῇ ἡ στράτα, τοὺς ἔδωσα ἀ⁹πὸ τὸ ἐδικό μου ἀμπέλι κλήματα ἑκατὸν¹⁰ ἐξῆντα, ἥτοι λέγω κλήματα 160, ἀπὸ τὰ ὅ¹¹ποια μερικὰ ἐκόπηκαν καὶ μερικὰ ἔμειναν¹² μέσα εἰς τὸ ἐδικό τους ἀμπέλι, ἀπὸ μέσα ἀ¹³πὸ τὴν στράτα, καὶ διὰ τὰ αὐτὰ κλήματα¹⁴ ὁποῦν ἔδωσα τῶν Πατέρων, μοῦ ἔδωσαν ἀπὸ¹⁵ τοῦ μοναστηρίου ὁποῦν εἶναι κολλητὰ στὸ δικό μου, σύνο¹⁶ρο μὲ τὸ Πανταζαῖκο, κλήματα διακό¹⁷σια δέκα, ἥτοι λέγω κλήματα 210, καὶ οὕτως¹⁸ ἔμεινα εὐχαριστημένος καὶ ἔδωσα τὴν παρὸν¹⁹ ὁμολογίαν εἰς χεῖρας τῶν Πατέρων καὶ μοῦ ²⁰ἔδωσαν ντεσκερὲ μὲ τὴν βούλλα τοῦ μοναστη²¹ρίου, διὰ νὰ εἶμαι νοικοκύρης εἰς τὰ διακόσι²²α δέκα κλήματα, ὥς ἄνωθεν γράφω, εἰς ἔν²³δειξιν τῆς ἀληθείας γιανάκυσ λεβεντοπ²⁴λος²⁴ βεβεόνη δια χιρὸς καμου του παπά αγγελῆ²⁵ ουτος καὶ ἐγὼ μαρτυρὸ

²⁶κωνσταντὶς λογόθετης μαρτυρό: ~

54

Ἀνταλλαγὴ κλημάτων, γενομένη κατ' Ὀκτώβριον 1772. Φύλλον χάρτου, διαστ. 0,196×0,14 μ.

+ 1772: Ὁκτωμβρίου 9. Μὲ τὸ παρὸν δηλοποιῶ² ἐγὼ ὁ Παναγιώτης Ντάλας, πὼς μὲ τὸ νὰ³ ἔχω συνορευόμενον ἓνα πατρικόν μου χωρά⁴φι τοῦ Μπογλάτζη, ἀνάμεσα εἰς τὰ καλογε⁵ρικά τοῦ μοναστηρίου, μὲ καλήν μου θέλῃσι⁶ τὸ ἔδωσα καὶ ἐπῆρα ἓνα χωράφι Καλαί⁷κον, ἀφιερωμένον εἰς τὸ μοναστήριον, εὗρισκό⁸μενον εἰς τὰ Πευκάνια, καὶ μισὴν ζευγίαν⁹ εἰς τὰ Κοκκαλιαραῖκα, καὶ διὰ τοῦτο ἀλλάξαμ¹⁰(εν)¹⁰ καὶ νὰ μὴν ἔχῃ τινὰς νὰ τοὺς ἐνοχλῇ καὶ¹¹ ἔδωσα τὸ παρὸν εἰς χεῖρας τῶν Π(ατέ)ρων ¹²καὶ τοῦ εὐρεθέντος Ἐπιτρόπου κυρ - Παναγιώτη Γαυρόπουλου καὶ βεβαιῶνω ἰδιοχείρ¹³(ως). —

55

Ἀγορὰ τοῦ 1/4 τοῦ χωρίου Μάρκου, κατὰ Ἰανουάριον 1787 γενομένη. Φύλλον χάρτου, διαστ. 0,333×0,224 μ. Τὸ ἔγγραφο ἐπιμελῶς καὶ ὑπὸ ἐγγραμμάτου γεγραμμένον.

Διὰ τοῦ παρόντος γράμματος φανερώνω ἐγὼ ὁ κάτωθεν γεγραμμένος Εὐθύμ(ος) Μανούσης, ὅτι κατὰ τὸ ἐπιτροπικὸν² γράμμα, ὁποῦ μοῦ ἔχει δοσμένον ὁ κὺρ-Παναγιώτης Παπαδόπουλος καὶ μὲ κατασταίνει Ἐπίτροπον καὶ καθολι³κὸν νοικοκύρη, ὅτι νὰ πουλήσω τὸ μισὸν ἀπὸ τὸ χωρίον Μάρκον, ὁποῦ εἶχε μαζὶ μὲ ἀδελφόν του⁴ Νικολῆν, κατὰ τὰ γράμματα ὁποῦ ἔχω εἰς χεῖράς μου, ὁποῦ μοῦ ἐπαράδωκε, ὁμολογίες Ρωμαίικες καὶ ταπία⁵ ἀπὸ Σπαῖδες καὶ χοτζέτια ἀπὸ μιχκιμέ καὶ κάθε ἄλλον ἀναγκαῖον γράμμα, τὴν σήμερον τὸ αὐτὸ⁶ μερίδιόν του τὸ μισὸν τὸ

