

Κοστα^{Δην} πρε^{Δη}α** [μον.(;)], Ιωανής Μαβροδή, Ιωάννης Ιωάνν(ου) Μάρ-
(ου) καπετάνος τῆς ἐξωτέρας πρια.

* Ντουμήτρου Ντούτκα ** Κοσταντήν Πρέντα]

Αναφέρεται στη στρατολόγηση, εξοπλισμό και μισθοδοσία ανδρών στην οποία ήταν υπόχρεοι οι γαιοκτήμονες. Για τον λόγο αυτό προστίθεται στη συνέχεια ότι δεν έχουν «κανένα ποσσεσιόνη», ότι στερούνταν δηλ. ακίνητης περιουσίας.

267

1779/I/24

978/φφ 118v-119r

χ. Παναγιώτη Κωνσταντά

**Απόφαση οριστική. Πλαστογραφία εγγράφου. Εξύβριση και απειλή μεγαλύτερου αδελφού. Ασέβεια προς το Κριτήριο.
Χρεωστική ομολογία. Υποδήκη («ἐνέχυρον»).
Δωσιδικία εναγομένου.**

// 1779 Ιενναρίου: 24: Σιμπίνι

^{2/} Ὁλαδεν ὁ Γιοβάνος Δημητρίου και ἔκραξεν τὸν ἀδελφόν του τὸν ^{3/} Χρίστον Δημητρίου: τὸν γεροντότερον λέγω (εἰ)ς τὴν κρίσιν: πρω^{4/} / τοστολογίζοντας ὁ Γιοβάνος {ὅτι} και λέγοντας ὅτι ζ(ει)τ(εῖ) τά ἔξο^{5/} / δάτου ὅλα ἀπό τὸν ἀδελφόντου τὸν Χρίστον ὃποῦ ἤλαδεν (εἰ)ς τὴν ^{6/} χαράντου: [[καὶ]] και ἐρωτώντας τὸν Χρίστον ἀν τὸν ἔκραξεν ^{7/} / τὸν ἀδελφόντου (εἰ)ς τὴν χαράντου, και οὕτως ἀπεκρίθ(ει) ὁ Χρίστος ^{8/} / ὅτι δὲν τὸν ἔκραξεν οὔτε ἔχ(ει) εἰδησιν, ὁ δέ Γιοβάνος λέγ(ει) ^{9/} / ὅτι ἔχ(ει) γραφήν παρά τοῦ ἀδελφοῦτου Χρίστου: ὃποῦ τὸν προ^{10/} / σκαλ(εῖ) να ἔλδῃ (εἰ)ς τὴν χαράντου, και οὕτος εὐγαλεν τὴν γρα^{11/} / φὴν παρὸν και τὴν ἐδιαβάσαμεν, και ἡ ὅποια (εἰ)ναι γε^{12/} / γραμμένη (εἰ)ς τὸνς 1778 δικημβρίου: 6: (εἰ)ς Σιμπίνι βλάχικα ^{13/} / (εἰ)ναι γραμμένη τὴν ὅποιαν διαβάζοντάς την (εἰ)δαμεν ὅτι ^{14/} / αὐτὴ δια να γράφη ὁ Χρίστος τὸν ἀδελφόντου να τὸν προσκαλῇ ^{15/} / (εἰ)ς τὴν χαράντου (εἰ)ναι ὅλο τό ἐνάντιον ἔστοντας ὁ Γιοβάνος ^{16/} / γράφ(ει) τὸν Χρίστον, και τὸν εὐχαριστᾶ ὅτι τὸν προσκαλ(εῖ) και (εἰ)ς ^{17/} τὴν μέσην τῆς γραφῆς φαίνεται ὅτι ὁ Χρίστος νατόν προσκαλῇ ^{18/} / (εἰ)δέ πάλιν (εἰ)ς τό τέλος τῆς γραφῆς, πάλιν ὁ Γιοβάνος εὐχαρι^{19/} / στὰ τὸν Χρίστον ἡ ὅποια γραφή ἐφάν(ει) πλαστή <.> βλέπον^{20/} / τας ὁ Γιοβάνος ὅτι ἐφάν(ει) (εἰ)ς τὴν ρηθ(εί)σαν γραφήν σφάλτης ^{21/} / ἄρχησεν να τὸν ύβριξ(ει) ὁ Γιοβάνος τὸν ἀδελφόν του Χρίστον ^{22/} / και να τὸν φοβερίζη ἔμπροστεν και παρόν στο κριτίριον, και νατόν ^{23/} / ζητᾶ ὅτι νατόν χρεωστῆ μερικά ὅποῦ γατόν ἔδωσεν

προ²⁴/ χρόνων, και ἐρωτόντας τόν Χρίστον εῦγαλεν μίαν ὁμολογίαν²⁵/ χρεωστικήν ὅπου ὁ Γιοβάνος χρεωστ(εῖ) τόν Χρίστον F:250²⁶/ οὕνηρικα
ἡ ὅποία (εἰ)ναι γεγραμμένη (εἰ)ς τούς 1769 αὐγούστου 3:²⁷/ (εἰ)ς Σιμπίνι
ὅπου διαλαμβάν(ει) μέσα (εἰ)ς τήν ρηθήσαν ὁμολογίαν²⁸/ ὅτι τὸν βάν(ει)
ἐνέχ(ει)ρον, και τό ὁσπήτιτον ὁ Γιοβάνος ὅπου ἔχ(ει)²⁹/ (εἰ)ς Μπρασοβόν
ἔξω στό Σκεῖ τήν ὅποίαν ὁμολογίαν³⁰/ {διαβαζοντάς την} // διαβάζοντάς την,
και ἐκδευτέρου νατήν ἀκούσῃ, και ὁ ἴδιος ὁ Γιοβά²/νος: ἀφδαδίασεν και
(εἰ)πεν ὅτι (εἰ)ναι ψεύτης, και ὅποιος³/ τήν ἔγραψεν ἐψεμάτισεν<.>
πρὸς τούτοις ἐπρόβαλεν ὅτι τά⁴/ ὁσπήτια ὅπου ἦχαν πατρικά τους (εἰ)ς
τήν Τουρκίαν ἐκ(εῖ)να ἔβαλεν⁵/ ἐνέχ(ει)ρον και ὅχι τοῦ Μπρασοβοῦ,
και ἡ ὁμολογία του διαλαμ⁶/βάν(ει) τοῦ Μπρασοβοῦ τά ὁσπήτια, και ὅχι
τῆς Τουρκιᾶς.⁷/ Βλέποντας πάλιν ὁ Γιοβάνος τούς ὑπογεγραμμένους
μαρτύρους⁸/ μέσα (εἰ)ς τήν ὁμολογίαντου, ἐξαναπρόβαλλεν ὅτι (εἰ)ναι⁹/
ἀληθινή ἡ ὁμολογία του πλήν μέ δόλον <την> ἐμεταχ(ει)ρίσδει διανα¹⁰/
λάθη ἄσπρα στοχέριτου.

" / **άπόφασις:**

¹²/ με το να ἐφάν(ει) ἡ γραφή πλαστή και με το να εύρεδ(ει), καί ¹³/ ἡ ὁμολογίατου βεβαία και διά τὴν αὐδάδ(ει)άν του ὅποῦ ἔκαμεν ¹⁴/ (εἰ)ς τό κριτήριον, και μάλιστα ὑβρίζοντας, και φοβερίζοντας τὸν ¹⁵/ τρανίτερόντου ἀδελφόντου τὸν ἔπρεπεν και παιδία<.> λοιπόν ¹⁶/ ὁ Χρίστος ἔμ(ει)νεν και μέν(ει) ἀνενόχλητος ἀπό τὸν ρηδέντα ¹⁷/ ἀδελφόντου Γιοβάνον ἔχοντας και ἡ ὁμολογίατου τὴν ἰσχύν ¹⁸/ κοιτόνταςτη (εἰ)ς τό κριτήριόντου νάτόν πλερώσῃ ὁ Γιοβάνος τὸν ¹⁹/ Χρίστον: ἐάν ὅμως ὁ Χρίστος ἤδελεν τοῦ τά χαρήση, και ἢ²⁰/δελεν τοῦ δώση και ἄλλα (εἰ)ναι νικοκύρης. και ἔστω:

²¹⁻²⁵ / Μανικάτης σαφράν(ος) πρ. δωμᾶς βελλερᾶς νῦν προεστώς πρ. γεοργίς βελλερᾶς [μον.], Κόνσταντινος. Άρπάσης πρ. παναγιώτης Κωνσταντά:

στ. 2-12 Αγωγή για την καταβολή δαπανών, στις οποίες υποβλήθηκε ο ενάγων για να παρευρεθεί στον γάμο του εναγομένου, ο οποίος ισχυρίζεται ότι δεν τον κάλεσε. Κατάδεση επιστολής του εναγομένου.

στ. 13-19 Από την εξέταση της επιστολής, το Κριτήριο διαπιστώνει ότι είναι πλαστή.

στ. 20-23 Εξύβριση του εναγομένου από τον ενάγοντα, ο οποίος προβάλλει παλαιά απαίτησή του προς εξόφληση.

στ. 24-10[φ 119r] Ο εναγόμενος δεν αρνείται το χρέος. Προβάλλει ένσταση, επιδεικνύοντας ληξιπρόδεσμη χρεωστική ομολογία του ενάγοντος, η οποία περιλαμβάνει και τη σύσταση υποδήκης («ένέχυρον») στο σπίτι όπου κατοικεί ο ενάγων σε προάστειο του Μπρασόβ. Ο τελευταίος ισχυρίζεται, χωρίς να το αποδεικνύει, ότι η υποδήκη είχε συσταθεί για τα πατρικά τους σπίτια στην «Τουρκία», όχι γι' αυτό που κατοικεί, και ότι ο αδελφός του είχε μεταχειρισθεί δόλο για να του αποσπάσει χρήματα¹.



στ. 12-15 Αιτιολογία της αποφάσεως: διαπιστώνεται η πλαστογραφία και χρήση πλαστού εγγράφου, καδώς και η προσβλητική συμπεριφορά του ενάγοντος στο Κριτήριο, που προσβάλει και τον μεγαλύτερο αδελφό του (εξύβριση και απειλή), για τα οποία δα έπρεπε να του επιβληδεί κοινή («παιδία»).

στ. 17-18 Για την υπόδεση της χρεωστικής ομολογίας πρέπει να αποφανδεί ο φυσικός δικαστής του ενάγοντα, εφόσον δεν γίνει εν τω μεταξύ αφεση του χρέους του από τον εναγόμενο.

Εκ πρώτης όψεως, φαίνεται περίεργο ότι το Κριτήριο δεν επιλαμβάνεται της πλαστογραφίας και των προσβολών του ενάγοντα, ενώ αναγνωρίζει ότι του άξιζε τιμωρία. Αυτό δικαιολογείται από το γεγονός ότι αυτός δεν ανήκει στη δικαιοδοσία του και, επομένως, δα έπρεπε να εναχθεί από την Κ και τον προσβληθέντα αδελφό του στο αρμόδιο Κριτήριο του Μπρασόβ. Τα πρακτικά και η απόφαση του Κριτηρίου δα μπορούσαν, βεβαίως, να χρησιμοποιηθούν εκεί ως αποδεικτικό υλικό.

Συνάγεται επίσης ότι η απόφαση δα έκανε δεκτή την αγωγή για την καταβολή των εξόδων του αδελφού για να έρθει στο γάμο, εάν είχε πράγματι προσκληθεί.

1. Ο εναγόμενος δεν αρνείται το χρέος, αλλά προβάλλει ένσταση συμψηφισμού.

268

1779/II/3
χ. Θωμά Βελλερά

978/φ ll9v
σχ. 261, 263, 266

Πρακτικό. Κατάλογος των μελών που δα καταβάλουν τη δαπάνη για τη δωρεά των αλόγων στον αυστριακό στρατό.

//	1779 φευρουναρίου 3 ἐσυνάχθημ(εν) τὴν σήμερον ἡμεῖς οἱ	
	ὑποκά ² /τωδεν γεγραμμένοι καὶ ἐκάμαμ(εν) τὸ ρέπαρτίζιο τῶν ἀλόγων	
³ /	Θωμᾶς Βελλερᾶς μὲ τὸν Γιανάκην Ἀλεξίου	ἄλογο 1
⁴ /	Μανικάτης Σαφράν(ος) μὲ τὸν νιὸν του Γεώργιον	» 1
⁵ /	Γιανάκης Γεωργίου μὲ τὸν γραμβρὸντου Διμήτρη Κότζου .	» 1
⁶ /	Γεώργι(ος) Βελλερᾶς	» 1
⁷ /	Γέωργι(ος) Μάρκου καὶ Γιανάκης Μάρκου ἀδέλφια . . .	» 1
⁸ /	Κωνσταντίν(ος) Ἀρπάση μετὰ τῶν νίῶντου καὶ Κυρήτζης Χατζῆ Τύχου	» 1
⁹ /	Κωνσταντίν(ος) Πὸπ [.. ⁴ ..] καὶ κερὰ πενδερὰ του . . .	» 1

